

Beleuchtung

DIN Fachbericht 13 [1998, 2. Aufl.]

S. 53 – 55 Beleuchtung

Tabelle 12: Lichtqualität

Bibliotheken/Mediotheken:	300 lx
Leseräume:	500 lx
Büchermagazine:	200 lx

Verweis auf DIN 5035-4 und ASR 7/3

Arbeitsplatzbeleuchtung: S. 55

„Hier sollte der Nutzer sich das Licht zwischen 200 lx und 500 lx einstellen können (...).“

Beleuchtung der Regalzonen: S.55

Keine Lux Angabe

DIN Fachbericht 13 [2009, Entwurf]

S. 77/78 Tageslicht / Kunstlicht;

S: 79 – 82 Licht und Beleuchtung

„Mindestanforderungen an Beleuchtungsstärken für Arbeitsplätze“ richten sich nach

DIN 5035-7 „Innenraumbeleuchtung mit künstlichem Licht“ bzw.

- „Tageslicht enthält ... Strahlung, die die natürlichen Alterungsprozesse von Papier, Farben, Einbandmaterialien und Klebstoffen beschleunigt. Deshalb sollten Magazine grundsätzlich keine Fenster haben... Dort, wo Tageslicht gewünscht... oder notwendig ... ist, sollten Verschattungsanlagen angebracht werden.“ (S. 77)
- Beleuchtungsstärken in Lux : Tabelle 29 (S. 80)
- Arbeitsplatzbeleuchtung für Nutzer und Mitarbeiter möglichst gleich: 500 Lux auf DIN A 2 quer wird empfohlen, individuelle Einstellung wünschenswert (S. 81)
- Beleuchtung von Regalzonen: 200 – 300 Lux (Anleseplätze höher), entweder über Regalgängen oder direkt am Regal befestigt (letzteres flexibler) (S. 81)

Hochschulplanung 179 [2005]

- Verweis auf DIN – Fachbericht 13

Arbeitsstättenverordnung [2004, 2008]

3.4 Beleuchtung und Sichtverbindung

- „Arbeitsstätten müssen möglichst ausreichend Tageslicht erhalten und ... angemessenen künstlichen Beleuchtung ausgestattet sein.“ (S. 82)
- Für Arbeitsplätze empfohlen: Sichtverbindung nach außen (S. 85)
- Verweis auf DIN 5034: empfohlene Werte für ausreichendes Tageslicht (S. 83)
- ArbStättV 1976/1996 §7 (3) „Die Beleuchtung muss sich nach Art der Sehaufgabe richten. Die Stärke der Allgemeinbeleuchtung muss mindestens 15 Lux betragen.“ (S. 86)

Arbeitsstättenrichtlinie 7/3

Neufert: Bauentwurfslehre [39. überarb.u. akt. Aufl. 2009]

sehr ausführliche Darstellung der Beleuchtungstechnik u. Arbeitsplatzbeleuchtung :

- Tageslicht: Besonnung, Verschattung, Strahlung, Seitenlicht, Oberlicht, Lichtlenkung, Beschattung (S. 497 – 509)
- Beleuchtung: künstliche Beleuchtung, Leuchtmittel, Arten, Anordnung, Beleuchtungsstärke (S. 510 – 519) :
Büchereien bis 3m Raumhöhe bis 500 Lux (S. 513)
- -Verweis auf Arbeitsstättenrichtlinie “Künstliche Beleuchtung“ ASR 7/3, DIN EN 12464-1 (Auszug)
- Bibliothek Grundlagen: Beleuchtung (S. 260) :
- Benutzungsbereich allgemein ca. 250 – 300 Lux
- Lese- u. Arbeitsplätze, Zettelkataloge, Auskunft, Leihstelle 500 Lux,
(Toiletten, Teeküchen 200 Lux)
- Empfohlene Leuchtstofflampe für Büchereien, Lesesäle: warmweiß, Lichtfarben 927 (1A) (S. 518)

Checkliste:

- Beleuchtungsplanung als Teil des Architekturkonzepts: Effektbeleuchtung, Mittel der Benutzerführung, Leitsystem, Atmosphäre
- Zweckbeleuchtung : neue Technologien (LED-Vorteile: energiesparend, lange Lebensdauer, keine Wärmeentwicklung, monochromes Licht) bevorzugen
- Fenster mit regelbaren Lichtschutzvorrichtungen und Blendschutz
- Individuelle und zentrale An- und Abschaltung
- Notbeleuchtung (Batterie, Notstromaggregat)
- Indirekte (Allgemein-) und direkte (Arbeitsplatz-)Beleuchtung