



Grundstrukturen Aleph-K in B3Kat

Stand: 29.10.2019

zusammengestellt von Siegfried Weith

Inhaltsverzeichnis:

1 Vorbemerkung	2
2 Das Datenmodell von B3Kat	3
3 Aufbau der Client-Oberfläche	4
4 Datenbanken = "Libraries" im Aleph-Verbundsystem	5
5 Recherche	6
5.1 Suchanfrage	6
5.2 Ergebnisssets	8
5.3 Indexsuche.....	8
5.4 Ansicht	9
6 Katalogisierung	10
6.1 Katalogisierung mit Satzschablonen.....	11
6.2 Wichtige Felder:	12
6.3 Aufnahme kopieren	14
6.4 Bearbeiten von Datensätzen	14
6.5 Speicherung von Datensätzen	15
6.6 Besitznachweise anlegen	16
6.7 Darstellung von Nichtsortier- und Sonderzeichen.....	16
6.8 Zusätzliche Optionen	16
7 Recherche und Katalogisierung:	17
7.1 Der Titel wird in der Titeldatenbank gefunden:	17
7.2 Der Titel wird in der Fremddatenbank gefunden und es handelt sich um eine RDA-Aufnahme:.....	22
7.3 Der Titel wird in der Fremddatenbank gefunden und es handelt sich um eine RAK-Aufnahme, die nach RDA katalogisiert werden soll	26
7.4 Der Titel wird in der Fremddatenbank nicht gefunden, es gibt aber eine Andere Auflage in der Titeldatenbank und es handelt sich um eine RDA-Aufnahme:	31
7.5 Der Titel wird in der Fremddatenbank nicht gefunden, es gibt aber eine andere Auflage in der Titeldatenbank, bei der es sich um eine RAK-Aufnahme handelt, die nach RDA katalogisiert werden soll	35
7.6 Der Titel ist weder in der Titeldatenbank noch in der Fremddatenbank und es handelt sich NICHT um den Stücktitel einer gezählten Serie → Neuaufnahme nach RDA	40
7.7 Sonderfall: Der Name für eine Personenverknüpfung ist nicht in der Gemeinsamen Normdatenbank enthalten.....	43
7.8 Der Titel ist weder in der Titeldatenbank noch in der Fremddatenbank und es handelt sich um den Stücktitel einer gezählten Serie → Satz ableiten für eine RDA-Aufnahme.....	44
8 Internetadressen	46

1 Vorbemerkung

Der B3Kat ist der gemeinsame Verbundkatalog des Bibliotheksverbundes Bayern (BVB) und des Kooperativen Bibliotheksverbundes Berlin-Brandenburg (KOBV).

Bitte beachten Sie:

Der Sachverhalt wird anhand eines Clients beschrieben, der von der BVB-Verbundzentrale verteilt wird. Einige Aleph-Lokalsysteme stellen ihren Mitarbeitern eigene Clients für die lokalen Begebenheiten zur Verfügung.

2 Das Datenmodell von B3Kat

B3Kat (Aleph): → **Verbundebene**

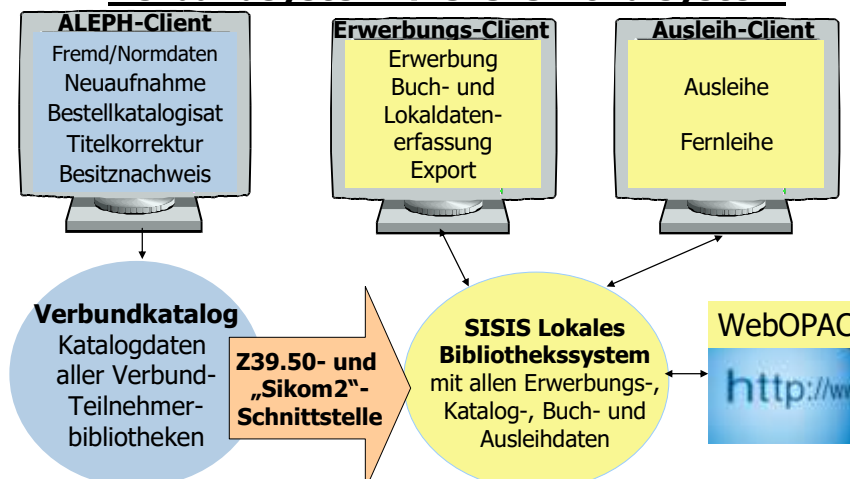
- Bibliographische Daten
- Fremddaten (DNB, Verbünde u.a.)
- Normdaten aus der GND
- Neuaufnahmen (Titel-, Normdaten)
- Korrekturen
- Besitznachweise
- Bestandssätze (I-Sätze) von Periodika

SISIS-Lokalebene:	Aleph-Lokalebene:	ALMA-Lokalebene:
<ul style="list-style-type: none"> - Bibliographische Daten aus B3Kat - Normdaten aus der GND - Zusammenfassende Lokalangaben aus der ZDB - lokale Daten nur in SISIS: <ul style="list-style-type: none"> - Standort, Signatur, „Bestellsignatur“ - Zweigstelle, Mediennummer - Medientyp, Entleihbarkeit, Fernleihrelevanz - lokale Fußnoten intern und extern - lokale Schlüssel, Exemplaranzahl 	<ul style="list-style-type: none"> - Bibliographische Daten aus B3Kat - Normdaten aus der GND - Zusammenfassende Lokalangaben aus der ZDB - lokale Daten nur in Aleph: <ul style="list-style-type: none"> - Standort, Signatur, „Bestellsignatur“ - Zweigstelle, Mediennummer - Medientyp, Entleihbarkeit, Fernleihrelevanz - lokale Fußnoten intern und extern - lokale Schlüssel, Exemplaranzahl 	<ul style="list-style-type: none"> - Bibliographische Daten aus B3Kat - Normdaten aus der GND - Zusammenfassende Lokalangaben aus der ZDB - lokale Daten nur in ALMA: <ul style="list-style-type: none"> - Standort, Signatur, „Bestellsignatur“ - Zweigstelle, Mediennummer - Medientyp, Entleihbarkeit, Fernleihrelevanz - lokale Fußnoten intern und extern - lokale Schlüssel, Exemplaranzahl

Zeitschriftenbearbeitung: ZDB → B3Kat → Lokalsysteme

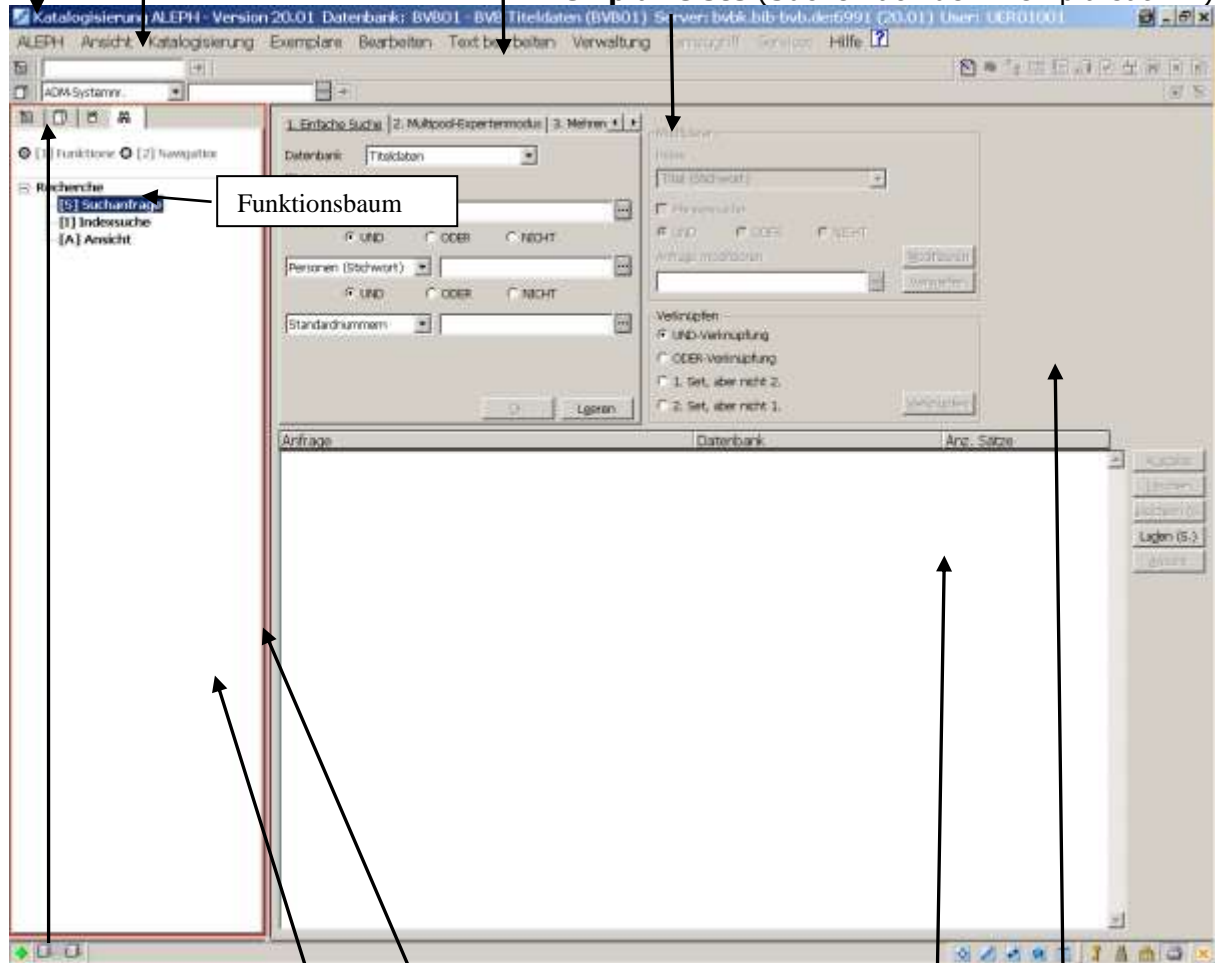
- Anlegen von Titelaufnahmen in der ZDB mit WIN-IBW
 - Titelaufnahme
 - Normdaten aus der GND
 - Bestandssatz (I-Satz)
- Übernahme der gesamten Titelaufnahme mit Bestandssatz in B3Kat
- Schnittstellen transportieren aus B3Kat → SISIS-Lokalsysteme
- Replikation versorgt Aleph-Lokalsysteme

Verbundsystem → SISIS-Lokalsystem



3 Aufbau der Client-Oberfläche

Titelleiste: Version: Aktuelle Aleph-Version Server: Verbunddatenbankserver
Menüleiste: Aleph (→ Verbinden mit → BVB01 ...)
Funktionsleisten: **Katalogleiste** (Suche nach der Systemnummer)
Exemplarleiste (Suche nach der Exemplarsatznr.)



Registerkarten

vertikaler (und horizontaler) Trennbalken

Navigationsrahmen

unterer und oberer Rahmen

Registerkarten:

- **Katalogisat**
- **Exemplare:** Lokaldaten der ZDB und für Bibliotheken ohne Lokalsystem
- **Administration:** Kann nur mit entsprechender Berechtigung genutzt werden
- **Recherche**

ALEPH-Taskleiste

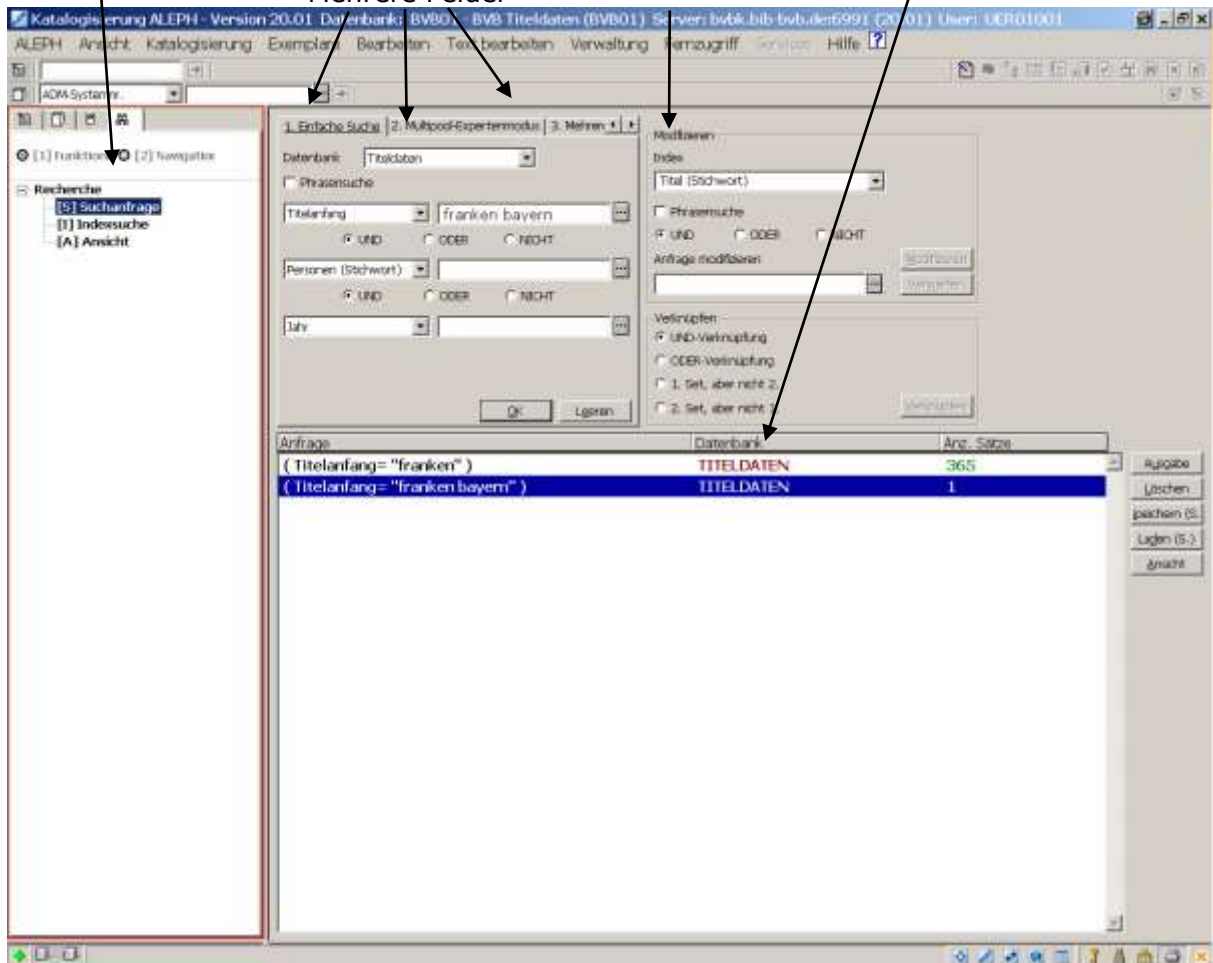
4 Datenbanken = "Libraries" im Aleph-Verbundsystem

Art der Daten	Datenbank	Anzeigename	
Bibliographische Daten	Titeldatenbank Verbund	Titeldaten	BVB01
	Fremddaten (seit 2007: Deutsche Nationalbibliographie + Neuerscheinungsdienst, Library of Congress; seit 2004: Amalivre , Casalini Libri, Harrassowitz; Deutsches Musikarchiv)	Fremddaten	BVB02
	Zeitschriften ZDB	Zeitschriften ZDB	BVB03
	Altbestand: VD16+VD17+VD18	Altbestand	BVB05
	VD 16 (im dt. Sprachraum ersch. Drucke des 16. Jh.)	VD16	Teil von BVB05
	VD 17 (im dt. Sprachraum ersch. Drucke des 17. Jh.)	VD17	Teil von BVB05
	VD 18 (im dt. Sprachraum ersch. Drucke des 18. Jh.)	VD18	Teil von BVB05
	SRU-Schnittstelle für Fremddaten der DNB	DNB_SRU	EXT04
	Z-39.50-Daten von Verbunddatenbanken: <ul style="list-style-type: none"> - K10plus (GBV+SWB: Baden-Württemberg, Bremen, Hamburg, Mecklenburg-Vorpommern, Niedersachsen, Saarland, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Schleswig-Holstein, Thüringen, Stiftung Preuß. Kulturbesitz [z.B. SB Berlin]) - HBZ-Verbund (Nordrhein-Westfalen, Rheinland-Pfalz) - HEBIS (Hessen) - OBV (Österreich) - SWB (Baden-Württemberg, Saarland, Sachsen) - WorldCat (270 Mio. Titel aus 72.000 Bibliotheken weltweit) - WorldCat mit originalschriftlichen Titelaufnahmen 	K10PLUS_MARC_Z39 HBZ01_Z39 HEBIS_Z39 OBV_Z39 SWB_MARC_Z39 WORLDCAT_Z39 WORLDCAT_OS_Z39	EXT04 (über Z39.50-Schnittstelle)
Normdaten	Gemeinsame Normdatei (GND: Personen, Körperschaften, Schlagwörter)	GND Normdaten	BVB18
	Notationen RVK	Notationen (RVK)	BVB13
	Thesauruslibrary	BVB14	BVB14
	BVB-GND Z39.50-Daten	ONS_GND	EXT48
Bibliotheksdaten	Bibliotheksdatei	Bibliotheken	BVB16
Lokaldaten	Lokaldaten (Bibl. ohne Lokalsyst. + bayer. Zs.-Best.)	Lokaldaten	BVB60
	Datenbank für ZDB-Lokaldaten	Lokaldaten ZDB	BVB63
	VD16 Lokaldaten	VD16 Lokaldaten	BVB65

5 Recherche

5.1 Suchanfrage

1. Suchfunktionen
2. Suchanfrage
 - Einfache Suche
 - Multipool-Expertenmodus
 - Mehrere Felder
3. Funktionen
 - Modifizieren und verknüpfen von Suchanfragen
4. Ergebnissets



- Kleinschreibung ist ausreichend
- Sonderzeichen müssen nicht eingegeben werden
- Bindestriche können weggelassen werden, wenn der Suchbegriff in einem Wort geschrieben wird

1. Einfache Suche

Bei „Datenbank“ wählt man diejenige aus, in der man recherchieren will.
Voreinstellung: Titeldaten.

Das Pulldown-Menü enthält in der Titeldatei (BVB01): Titel (Stichwort) WTI Titelanfang TIT Personen (Stichwort) WPE Körperschaft (Stichwort)WKO Schlagwörter(Stichwort)WSW Schlagwörter AF SWW Orte (Stichwort) WOR Verleger (Stichwort) WVE Jahr WYR Standardnummern INU Notationen NTN Erscheinungsform WEF (→) Besitznachweis WBN Regelwerk WRW RDA-Inhaltstyp WINT RDA-Datenträgertyp WDAT Musikal. Ausgabeform WMA ID-Nummer (001) IDN GND-ID (100, 200, 902) PGI Die hinter den Indexnamen stehenden Codes können für die Suche in der Experten-sprache genutzt werden. Bsp.: Titel (Stichwort) WTI	Erscheinungsform enth. Codierungen auf Position 0 in den Feldern 051 + 052: a = unselbständig erschienenes Werk f = Fortsetzung Nur bei 051 (d.h. bei monografischen Ressourcen): m = einbändiges Werk – nicht Teil eines Gesamtwerts n = mehrbändiges begrenztes Werk – nicht Teil e. Gesamtw. s = einbändiges Werk und Teil (mit Stücktitel) e. Gesamtw. Nur bei 052 (d.h. bei fortlaufenden Ressourcen): j = zeitschriftenartige Reihe p = Zeitschrift r = Schriftenreihe (Serie) z = Zeitung
Alle wortindiz.Felder (OS)WDA Titel (OS) WOT Personen (OS) WOP Körperschaften (OS) WOK Verlagsort (OS) WOO Verleger (OS) WOV Serie (OS) WOS Ausgabebezeichnung(OS)WOB	<p style="text-align: center;">Diese Felder sind nur für die Suche mit originalschriftlichen Zeichen, d.h. z.B in japanischer, chinesischer, griechischer, kyrillischer, arabischer oder hebräischer Schrift</p>

Trunkierung:

Mit * oder ?

Links-, Rechts- oder Mitte-Trunkierung ist möglich, aber nicht gleichzeitig.

Boolesche Operatoren:

AND = & = + = Leerzeichen }
 OR = | } können in ein Feld
 NOT } geschrieben werden

oder die Verknüpfungen in der Eingabemaske.

Maskierung (Platzhalter)

= hier steht entweder ein Zeichen oder keines z.B. colo#r

! = hier steht auf jeden Fall ein Zeichen z.B. mexi!o

Distanzrecherche

n = höchstmögliche Zahl der Distanz zwischen den Wörtern

%n = Distanz, beliebige Reihenfolge der Suchworte z.B. balladen %3 england

!n = Distanz, angegebene Reihenfolge der Suchworte z.B. balladen !3 england

2. Multipool-Expertenmodus

Hier ist die einzige Möglichkeit, um gleichzeitig in mehreren Datenbanken zu suchen (= Multipoolsuche).

Sucht man hier ohne die Eingabe von Codes, so sucht man automatisch im WRD-Index. In diesem sind alle Sachtitel, die Personen, die Körperschaften, der Erscheinungsort, der Verlag, das Erscheinungsjahr und die Schlagwörter enthalten.

Die Abfrage erfolgt ansonsten in Expertensprache, z.B. wsp=ger and wti=geschichte. Die Kürzel für die Suchabfragen finden Sie in der Rubrik „[Allgemeines und Grundlagen \(RDA\)](#)“ / „Indexierung und Suche in Aleph-K“ bei den [Indizes für die Titeldaten \(BVB01\)](#) in der Spalte "Code".

3. Mehrere Felder

Bei „Datenbank“ wählt man diejenige aus, in der man recherchieren will.

Voreinstellung: Titeldaten.

Darin folgen die Suchfelder:

Titel (Stichwort)

Personen (Stichwort)

Körperschaft (Stichwort)

Schlagwörter (Stichwort)

Jahr

Notationen

Systemnummer

ID-Nummer (001)

5.2 Ergebnissets

Hier werden die Ergebnisse aller mit der Suchanfrage durchgeführten Recherchen dokumentiert. Die verwendete Datenbank, die Suchanfrage und die Anzahl der Treffer werden angezeigt.

Ein Ergebnis aus der Liste kann in einer Kurzliste oder im Vollformat jederzeit wieder angezeigt werden. Es wird dabei aber keine neue Suche durchgeführt.

5.3 Indexsuche

Sucheinstieg, um alle **Titel einer bestimmten Person** zu finden:

Um z.B. alle Werke des Lyrikers Richard Wagner (geb. 1952) in den Titeldaten zu finden, geht man in die **Indexsuche**, wählt als Datenbank die "**Titeldaten**" aus und als Indexliste "**Personen**". Nun gibt man den Namen ein, also "wagner richard" und sucht sich aus der Liste die passende Person aus. Dazu muss man sich die Details ansehen. In der Indexliste sieht man dann auch ganz links immer gleich, wie viele Treffer es zu der Person gibt und wenn man rechts auf **Ansicht** klickt, werden die Treffer direkt angezeigt. Bei den Körperschaften funktioniert es übrigens genauso.

The screenshot shows the ALEPH 20.01 interface with a search for 'Wagner, Richard'. The search criteria are: Datenbank: Titeldaten, Indexliste: Personen, and the search term 'wagner richard'. The results table is as follows:

# Dok.	Wf	Eintrag	Norm. Info.
5	+	Wagner, Rich 1966- (DE-588)13153999X	BVB18, TMP02, UPD=Y
19		Wagner, Richard	
257		Wagner, Richard (DE-588)115630058	BVB18, TMP01, UPD=Y
1		Wagner, Richard (DE-588)11710387X	BVB18, TMP01, UPD=Y
4		Wagner, Richard (DE-588)124428800	BVB18, TMP01, UPD=Y
7		Wagner, Richard (DE-588)132429675	BVB18, TMP01, UPD=Y
2		Wagner, Richard (DE-588)134077008	BVB18, TMP01, UPD=Y
5000+		Wagner, Richard 1813-1883 (DE-588)118594117	BVB18, TMP01, UPD=Y
9		Wagner, Richard 1860-1928 (DE-588)131556843	BVB18, TMP01, UPD=Y
31		Wagner, Richard 1860-1937 (DE-588)117103829	BVB18, TMP01, UPD=Y
11		Wagner, Richard 1882- (DE-588)129262226	BVB18, TMP01, UPD=Y
1		Wagner, Richard 1883- (DE-588)13192186X	BVB18, TMP01, UPD=Y
1		Wagner, Richard 1884- (DE-588)131921797	BVB18, TMP01, UPD=Y
1		Wagner, Richard 1884- (DE-588)131921959	BVB18, TMP01, UPD=Y
2		Wagner, Richard 1886- (DE-588)131540122	BVB18, TMP01, UPD=Y
2		Wagner, Richard 1887-1974 (DE-588)131540149	BVB18, TMP01, UPD=Y
8		Wagner, Richard 1893-1970 (DE-588)117103845	BVB18, TMP01, UPD=Y
1		Wagner, Richard 1901- (DE-588)131921479	BVB18, TMP01, UPD=Y
13		Wagner, Richard 1914-1979 (DE-588)1019321881	BVB18, TMP01, UPD=Y
1		Wagner, Richard 1924- (DE-588)129262374	BVB18, TMP01, UPD=Y
39		Wagner, Richard 1924-2009 (DE-588)131540211	BVB18, TMP01, UPD=Y
2		Wagner, Richard 1927- (DE-588)131539752	BVB18, TMP01, UPD=Y

5.4 Ansicht

Rechts oben: **Kurzliste, Ablage und Kurzanzeige**

Die Kurzanzeige wird im B3Kat nicht genutzt.

Rechts unten: **Einzelanzeige**

Einzelanzeige:

1. Vollformat

Anzeige einer Auswahl der besetzten Felder. Vorangestellt ist bei Eigenbesitz der eigene Besitznachweis.

2. Katalogkarte

Anzeige im Format einer Katalogkarte. Hier sind alle Besitznachweise der besitzenden Bibliotheken als Kürzel angegeben.

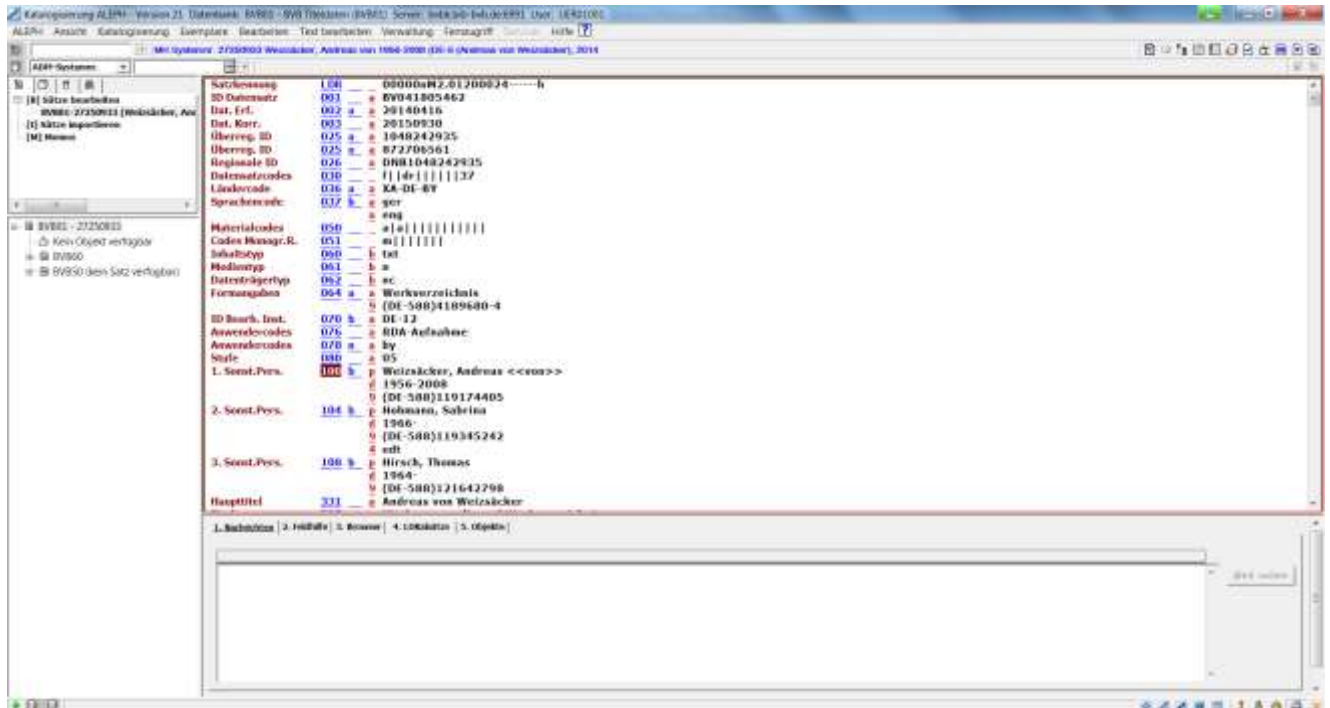
3. Feldnummern

Anzeige im MAB-Format. Ansicht der Besitznachweise: ganz unten in den Feldern LOW (Abkürzung für Local OWner). In den CAT-Feldern sieht man, wann welche Bibliothek einen Datensatz bearbeitet hat.

4. Feldnamen

Anzeige im MAB-Format mit Bezeichnung der Felder.

6 Katalogisierung



Registerkarten (rechts unten)

1. Nachrichten

Hinweise und Fehlermeldungen beim Abspeichern bzw. Prüfen eines Satzes.

2. Feldhilfe

Hilfe zu dem Feld, das Sie im obigen Katalogisat mit dem Cursor angeklickt haben.

Erklärung der Feldbezeichnung, der zulässigen Indikatoren und Unterfelder.

3. Browser

Im B3Kat nicht genutzt.

4. Lokalsätze


Nur für Bibliotheken ohne Lokalsystem!

5. Objekte

Digitale Objekte: Inhaltsverzeichnisse, Bilder.

6.1 Katalogisierung mit Satzschablonen

- Katalogisierung
- Satzschablone öffnen

(oder  oder **STRG** + A)

BVB01	0_mono-kurz	Monografie (Bestellkatalogisat)
	1_mono-lang	Monografie (sehr umfangreich)
	2_mehrtMon	Hauptsatz für mehrteilige Monografie
	3_TaT	Teil mit abhängigem Titel (Band)
	4_reihe	Hauptsatz für monografische Reihe (Serie)
	5_aufsatz-onl	Online-Aufsatz (Unselbständiges Werk)
	6_aufsatz	Aufsatz (Unselbständiges Werk)
	7_onl-res	Online-Ressource
	8_cd-rom	CD-ROM
	9_sekundaer	Sekundärform
	a_sacherschl	Sacherschließung (zum Darüberlegen)
	a_sacherschl_RDA	Sacherschließung RDA (zum Darüberlegen)
	b_karte	Karte
	c_audio-cd	Audio-CD
	d_dvd	DVD-Video
	e_noten	Noten
	m_musikdvd	Musik-DVD
	o_online-Reihe	Hauptsatz für monografische Online-Reihe (Serie)
	v_video	Videocassette
	z_origschr	Originalschrift-Kategorien (zum Darüberlegen)
	z_origschr_RL	OS-Kat. für linksläufige Schriften (zum Darüberlegen)
	z_origschr_all	Umfangreiche OS-Kategorien (zum Darüberlegen)
	z_origschr_all_RL	Umfangr.OS-Kat. für linksläufige Schr.(zum Darüberleg.)
BVB18	1a_Person	Person für die Formalerschließung
	1b_PersoenlName	Persönlicher Name für die Formalerschließung
	1c_Familie	Familie für die Formalerschließung
	2_Geo	Gebietskörperschaft für die Formalerschließung
	2_Koerp_s	selbständige Körperschaft für die Formalerschließung
	2_Koerp_us	unselbständige Körperschaft für die Formalerschließung
	2_Konferenz	Konferenz für die Formalerschließung
	3a_WerkPerson_FE	Werksatz mit Person als geist. Schöpfer (Formalerschl.)
	3b_WerkKoerp_FE	Werksatz mit Körpers. als geist. Schöpfer (Formalerschl.)
	3c_Werk_FE	Werksatz bei anonymem Werk (Formalerschließung)
	9A_Person	Person für die Sacherschließung
	9B_PersoenlName	Persönlicher Name für die Sacherschließung
	9_Familie	Familie für die Sacherschließung
	9_Geo	Geografikum für die Sacherschließung
	9_GeoBauw	Geografikum (Bauwerk) für die Sacherschließung
	9_Geo_rswk	Geografikum nach RSWK
	9_HWS_Sachb	Hinweissatz für die Sacherschließung
	9_Koerp_s	selbständige Körperschaft für die Sacherschließung
	9_Koerp_us	unselbständige Körperschaft für die Sacherschließung
	9_Konferenz	Konferenz für die Sacherschließung
	9_Sachb	Sachbegriff für die Sacherschließung
	9_WerkKoerp_SE	Werksatz mit Körpersch. als geist. Schöpfer (Sacherschl.)
	9_WerkPerson_SE	Werksatz mit Person als geist. Schöpfer (Sacherschließ.)

→

	9_Werk_SE	Werksatz bei anonymem Werk (Sacherschließung)
	9m_WerkKoerp_Mus_SE	Werks. der Musik mit Körpersch. als geist. Schöpfer (SE)
	9m_Werk_Person_Mus_SE	Werks. der Musik mit Person als geist. Schöpfer (SE)
	9mWerk_Mus_SE	Werks. der Musik bei anonymem Werk (Sacherschließ.)
	m_UrhWerk_Mus_FE	Urheberwerk für die Formalerschließung - Musik
	m_VerfWerk_Mus_FE	Verfasserwerk für die Formalerschließung - Musik
	m_Werk_Mus_FE	Werke ohne geistigen Schöpfer

Die Satzschablonen erscheinen alphabetisch; zuerst die verbundweiten, dann die lokalen. Das Feld 076 wird für die Bezeichnung der Satzschablonen genutzt und wird beim Abspeichern des Satzes gelöscht. Man wählt die gewünschte Schablone aus und klickt auf Öffnen.

6.2 Wichtige Felder:

Hierzu gibt es auf den KKB-Online-Seiten in der Rubrik „Datenformat“ ein „Kleines Felderverzeichnis für die Katalogisierung im B3Kat (Mini-ASEQ)“

Rot	Blau	Blau	Rot	Schwarz	
Feld-bezeichnung	MAB2 Feld-code	MAB2-Indikator	Aleph-spezif. Unterfeld	Feldinhalt	
ID Datensatz	001		a	Identifikationsnummer des Datensatzes stellt Titel-Titel-Verknüpfungen her, z.B. Serie-Stücktitel, Stücktitel-Normdaten	
Regionale ID	026		a	Verbundübergreifende Identifikationsnummer, die in allen deutschen Verbänden gleich sein sollte	
Sprachencode	037	b	a	Sprachencode (Auswahlliste mit STRG + F8)	
Datensatzcodes	030		a	Codierte Angaben zum Datensatz	Formularfelder: öffnen mit <u>STRG</u> + F.
Materialcodes	050			Datenträger	
Codes Begr.W.	051			Veröffentlichungsspezifische Angaben zu monografischen Ressourcen	
Codes Fortl.W.	052			Veröffentlichungsspezifische Daten zu fortlaufenden Sammelwerken	
Inhaltstyp	060		b	Inhaltstyp	Auswahlliste mit STRG + F8
Medientyp	061		b	Medientyp	
Datenträgertyp	062		b	Datenträgertyp	
Formangaben	064	a	a	Formangaben: <u>obligatorisch</u> : Ausstellungskatalog Autobiografie Bibliografie Bildband Biografie Festschrift Hochschulschrift Konferenzschrift Monografische Reihe Schulbuch / Website Zeitschrift / Zeitung	

Stufe	080		a	Aufnahmestufe (wenn das Buch vorliegt: Stufe 5!)	
1. G. Schöpfer	100		p	Name der 1. Person oder Familie, wenn Geistiger Schöpfer (obligatorisch)	Verknüpfungen! Eingabe des Namens in der Kategorie und dann CTRL + F3
1. Sonst. Pers.	100	b	p	Name der 1. Person oder Familie, wenn sonstige Person oder Familie*	
2. G. Schöpfer	104	a	p	Name der 2. Person oder Familie, wenn weiterer Geistiger Schöpfer (nach Möglichkeit erfassen)	
2. Sonst. Pers.	104	b	p	Name der 2. Person oder Familie, wenn sonstige Person oder Familie*	
1. Körperschaft	200		a	Name der 1. Körperschaft, wenn Geistiger Schöpfer (obligatorisch)	
1. Körperschaft	200	b	a	Name der 1. Körperschaft, wenn sonstige Körperschaft**	

- * RDA 19.3: sonstige Person, Familie die mit einem Werk in Verbindung steht:
- Personen usw., an die Korrespondenz gerichtet ist
 - Personen usw., die durch eine Festschrift geehrt werden
 - Regisseure, Kameraleute usw.

RDA 20.2: Erfassen Sie die Beziehung zu Mitwirkenden, die zur Realisierung der Ressource einen bedeutenden Teil beigetragen haben. Die Entscheidung liegt in Ihrem Ermessen. Typische Fälle, bei denen im Allgemeinen ein bedeutender Beitrag des Mitwirkenden vorliegt:

- Herausgeber einer Zusammenstellung
- Übersetzer von Belletristik
- Sprecher bei einem Hörbuch
- Verfasser einer 20-seitigen Einleitung eines 50-seitigen Gedichtbandes
- Interpreten von Musik
- Arrangeur eines Musikwerkes

** sonstige Körperschaft, die mit einem Werk in Verbindung steht:

- Sponsoren
- Produktionsfirmen usw.
- Institutionen usw., die eine Ausstellung oder ein Ereignis veranstalten usw.
- auch: Herausgebendes Organ

Über der abgespeicherten Titelaufnahme finden Sie in der Katalogleiste das Format, die Systemnummer, ggf. verkürzte Angaben zum Verf. und Titel.

Beispiel:

MH Systemnr. 193574 Day, John (DE-588)100573819 (God's conflict with the dragor

6.3 Aufnahme kopieren

Bestehende Aufnahme suchen. Dann:

- Katalogisierung
 - Aktuellen Satz duplizieren oder STRG + N
 - Datenbank auswählen, in der der Satz erzeugt werden soll und OK

Danach unbedingt:

- Bearbeiten
 - Satz angleichen oder ALT + 8
 - bei Kopie aus den Fremddaten: „Fremddatenübernahme mit RDA“ markieren und OK.
 - bei Kopie aus BVB01: „Kopie aus BVB01 mit RDA“ markieren und OK.
- Der neue Satz ist jetzt von jeglichem überflüssigem Ballast befreit und Sie müssen nur noch die notwendigen Korrekturen durchführen und ihn dann abspeichern.

6.4 Bearbeiten von Datensätzen

Einfügen von neuen Feldern in eine Aufnahme

	Menü „Text bearbeiten“	
F5	Neues Feld (aus einer Liste)	Übernahme aus einer Liste. Diese ist numerisch und dann alphanummerisch nach Feldern geordnet.
F6	Neues Feld (benutzerdefiniert)	Es öffnet sich eine neue Zeile, in die man manuell die Feldnummer und den Indikator einträgt.

Feld löschen

	Menü „Text bearbeiten“	
Strg + F5	Feld(er) löschen	Feld löschen

Bearbeiten von Unterfeldern in einer Aufnahme

	Menü „Text bearbeiten“	
F7	Neues Unterfeld	Einfügen eines neuen Unterfeldes. Cursor muss in der Zeile des Feldes stehen, zu dem das Unterfeld hinzugefügt werden soll.
Strg + F7	Unterfeld(er) löschen	Löschen eines Unterfeldes.



Feld übernehmen aus ...

	Feld im Menü „Bearbeiten“	Erklärung
F3	Feldindex aktuelle Datenbank	Indexliste wird aufgeblättert; z.B. Haupttitel
Strg + F3	Feldindex andere Datenbank	Indexliste wird aufgeblättert; z.B. Personen
F4	Unterfeld-Index aktuelle Datenbank	Indexliste wird aufgeblättert
Strg + F4	Unterfeld-Index andere Datenbank	Indexliste wird aufgeblättert
Strg + F8	Unterfeldoptionen	Auswahlliste wird aufgeblättert, z.B. Sprachencode, Formangaben
Alt + F9	URL-Aufruf	Nur im Feld 655: Anzeige der Internetseite

6.5 Speicherung von Datensätzen

Auf dem Server und lokal speichern

- Katalogisierung
 - Auf dem Server und lokal speichern

ODER  + 

ODER 

Aufnahmestufen in den Titeldaten (BVB01)

Hier kommen im laufenden Betrieb die Stufen 1, 5 und 8 vor: Altdaten aus dem Vorgängersystem können auch auf den Stufen 2 bis 4 und 6 bzw. 7 stehen.

Stufe 1	Bestellkatalogisate und andere Titelaufnahmen, die in Aleph-K ohne Autopsie erfasst wurden
Stufe 2	In BVB-KAT auf Stufe 2 eingestellte und genutzte Fremddaten, an denen nichts korrigiert wurde
Stufe 3	Titelaufnahmen des IFK und des Quartkatalogs der BSB (Bestände mit den Erscheinungsjahren 1953 – 1981 bzw. 1841 - 1952)
Stufe 4	Titelaufnahmen aus dem Offline Verbund, die bisher online nicht korrigiert wurden
Stufe 5	Alle in Aleph-K regulär erfassten oder korrigierten Titelaufnahmen
Stufe 6 und 7	Titelaufnahmen, die in BVB-KAT versehentlich mit einer höheren Berechtigungsstufe korrigiert wurden
Stufe 8:	Alle ZDB-Aufnahmen

Katalogisierungslevel und Aleph-Katalogisierungsstufen in der GND

Katalogisierungslevel, Feld 095	Aleph-Katalogisierungsstufe	Bedeutung
1	8	Verbundredaktion (Anmeldung mit Stufe-8-Kennung)
2	8	Lokale Redaktion (in Bayern nicht verwendet)
3	5	Geschultes Personal = Standard
4	1	Ungeschultes Personal
5	1	Vorläufige, teilweise verkürzte Datensätze aus nicht-bibliothekarischen Anwendungen
6 – 7	1	Maschinell eingespielte Altdaten


6.6 Besitznachweise anlegen


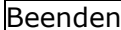
- Bearbeiten
 - Lokalen Besitzer ansehen

ODER  (gilt nur für die von der BVB-Verbundzentrale verteilten Clients)

ODER 

Es öffnet sich die „Liste der lokalen Besitzer“.

 anklicken.

Nun erscheint die Zweigstelle, für die man die Berechtigung hat. Diese mit  bestätigen. Dann  anklicken.

Das Anlegen von Besitznachweisen ist sowohl in der Katalogisierung als auch in der Recherche möglich.



6.7 Darstellung von Nichtsortier- und Sonderzeichen

Nichtsortierzeichen

für bestimmte und unbestimmte Artikel z.B. am Anfang des Titels.

Am Anfang des Wortes: <<

Am Ende des Wortes: >>

Bitte nutzen Sie als Eingabeerleichterung in den Titelfeldern  + 


ODER -Bearbeiten

- Unterfeldoptionen

Sonderzeichen


- Katalogisierung
 - Sonderzeichenauswahl

ODER  + 

ODER 

6.8 Zusätzliche Optionen


Ansicht im Vollbild

Über Klicken auf das Symbol  wird der rechte obere Rahmen nach unten vergrößert. Durch einen weiteren Klick erfolgt eine Vergrößerung auf den ganzen Bildschirm. Noch ein weiterer Klick bringt die ursprüngliche Anzeige zurück.

Zwei-Satz-Ansicht

Durch das Anklicken des Buttons  kann man sich zwei Sätze nebeneinander anschauen.

Satz in Recherche anzeigen

Durch das Anklicken des Buttons  kann man sich den gespeicherten bibliographischen Satz in der Recherche anschauen.

7 Recherche und Katalogisierung:

7.1 Der Titel wird in der Titeldatenbank gefunden:

7.1.1 Es handelt sich um eine RDA-Aufnahme:

Titelaufnahme in die Katalogisierung holen und evtl. korrigieren.
Wenn nötig, Besitznachweis anhängen.

7.1.2 Es handelt sich um eine RAK-Aufnahme:

Stufe-5-Aufnahmen: Titelaufnahme in die Katalogisierung holen und evtl. korrigieren.
Der Datensatz wird im Normalfall nicht nach RDA umgearbeitet.
Wenn nötig, Besitznachweis anhängen.

Stufe-1-Aufnahmen: Titelaufnahme in die Katalogisierung holen. Die Aufnahme wird nach Feldbelegung und Inhalt in eine RDA-Aufnahme umgearbeitet.

Die Titelaufnahme

Katalogisierung ALBRI - Version 3.2 Datenbank: BPNB - BW (Bibliotheks-DB) Server: localhost:3000 (user: 10/01/2001)
ALBRI Ansicht: Katalogisierung | Erweiteren | Bearbeiten | Test bearbeiten | Verwaltung | Fortschritt | 16/6

ADM System

1. Suchen | 2. Filter | 3. Kennzeichen

Titelbezeichnung: "Der Deutsche Adel im 20. J."

Wertevorgabe nach (Zählfolge) über Jahre (Mittelwert): <<<<Tabelle>>>

#/Anzahl	Autoren	Titel	Jahr
1/1	Erich, Hartmut, 1979-	Der Deutsche Adel im 20. und 21. Jahrhundert	2016

Info an:

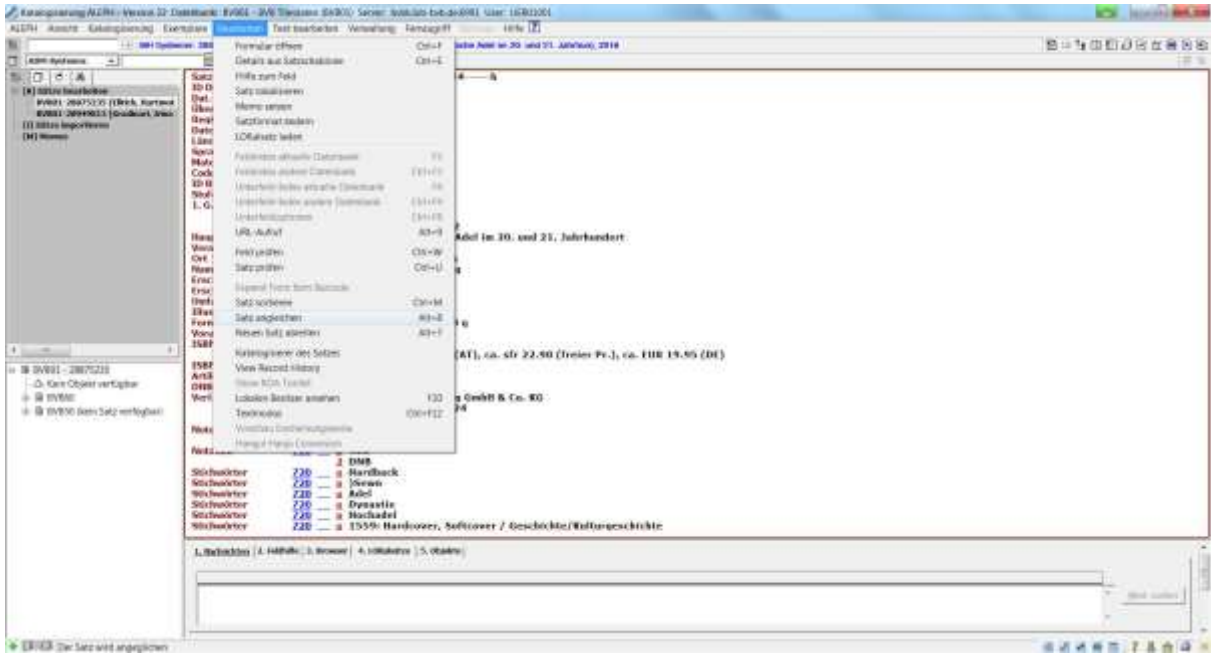
1. Villarsen | 2. Katalogkarte | 3. Nebentitel | 4. Adressen

Sys. nr.	038875/233
Bestand	Lokalsystem 100 Erlangen-Münch.
Stufe	01
L.L.Schlagwörter	Erich, Hartmut, 1979-
Titel	Der Deutsche Adel im 20. und 21. Jahrhundert
Verantwortl. Ang.	Hartmut Erich
Ort	Petersberg, 10-Felde
Verlag	Richard Lindel Verlag
Jahr	2016
Umfang	240 S.
Illustrat.	50 Ill.
Verweisdruck/Anm.	201605
ISBN	978-3-7119-0275-1
ISBN	3-7119-0275-1
Preis	GB.: ca. EUR 20,55 (A), ca. CHF 32,90 (Swiss P.), ca. EUR 19,95 (DK)
ISBN	1999328123
RNK	16.N01
Verlag/Drucknorm.	Richard Lindel Verlag GmbH & Co. KG - Verlag
Verl. Stock	999

Speichern
Anpassen
Löschen
Katalog

Lokalisieren
Erweitern
Zurück
Speichern
Erweitern
Löschen
Katalog
Erweitern

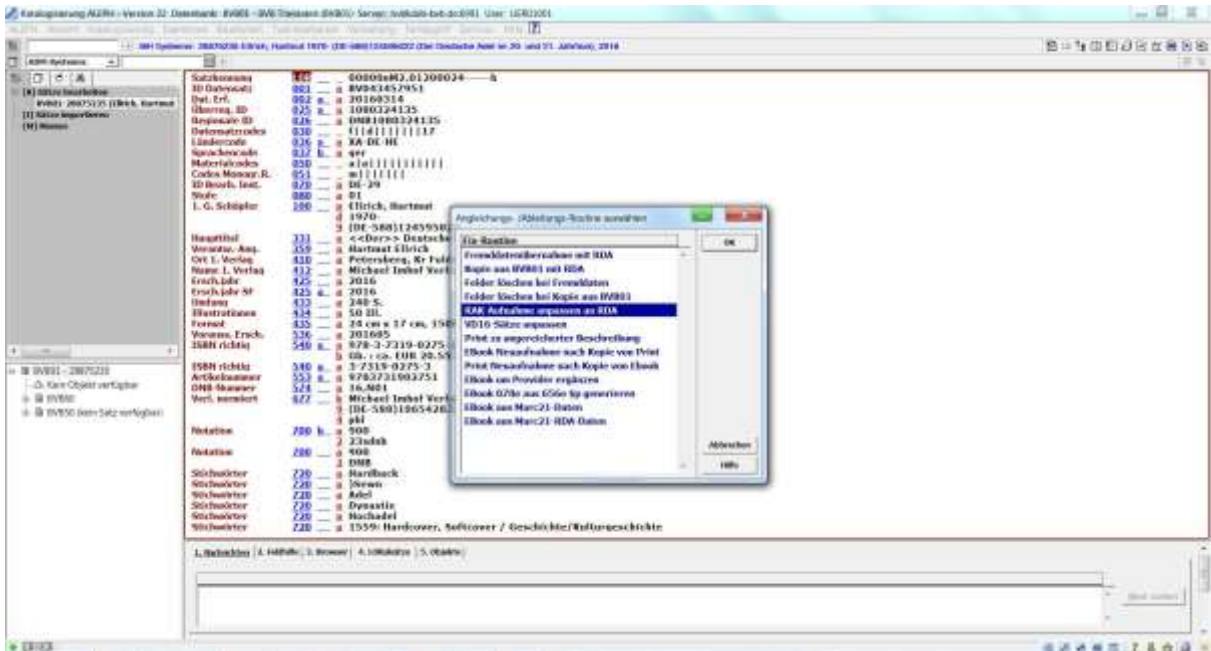
mit dem Button → Katalog in die Katalogisierung bringen.



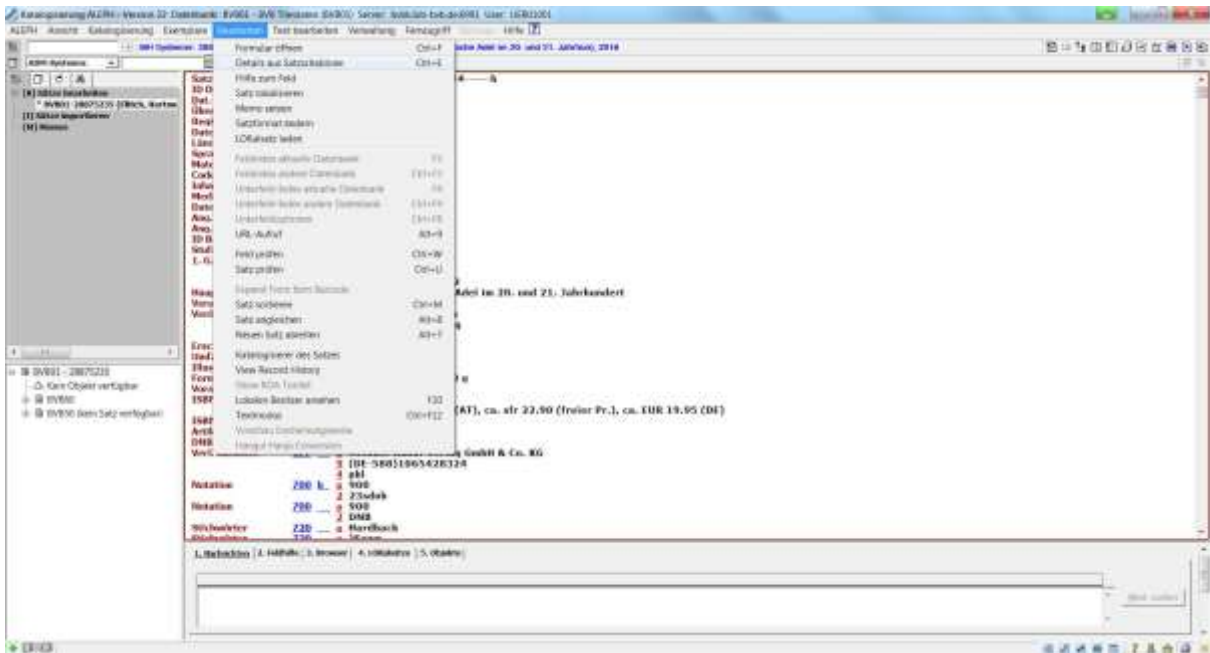
- Bearbeiten
- Satz angleichen

(oder ALT + 8)

auswählen.



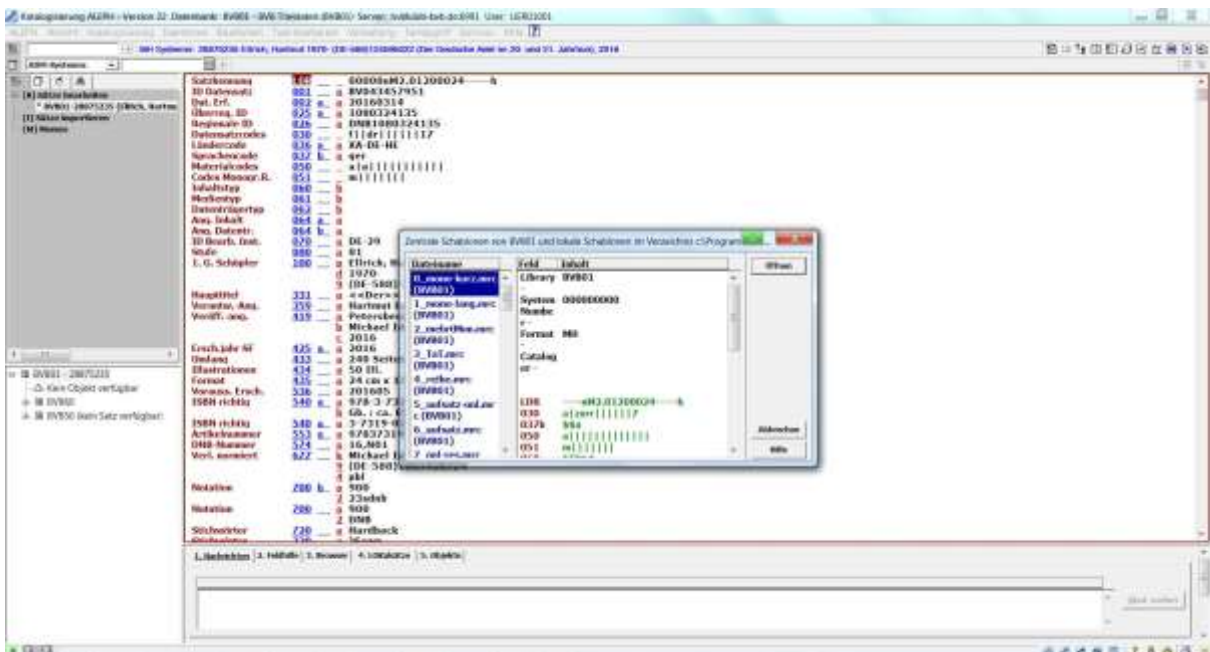
"RAK-Aufnahme anpassen an RDA" mit OK bestätigen, da hier eine RAK-Aufnahme in eine RDA-Aufnahme umgewandelt werden soll.



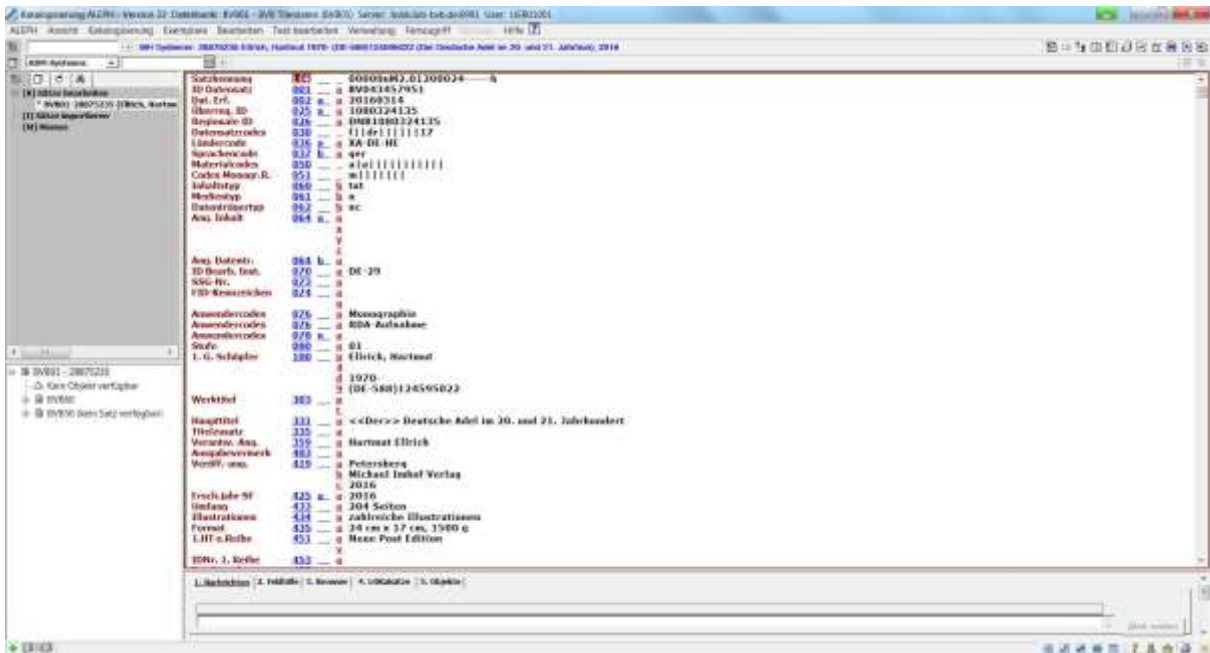
- Bearbeiten
- Details aus Satzschablone


(oder STRG + E)

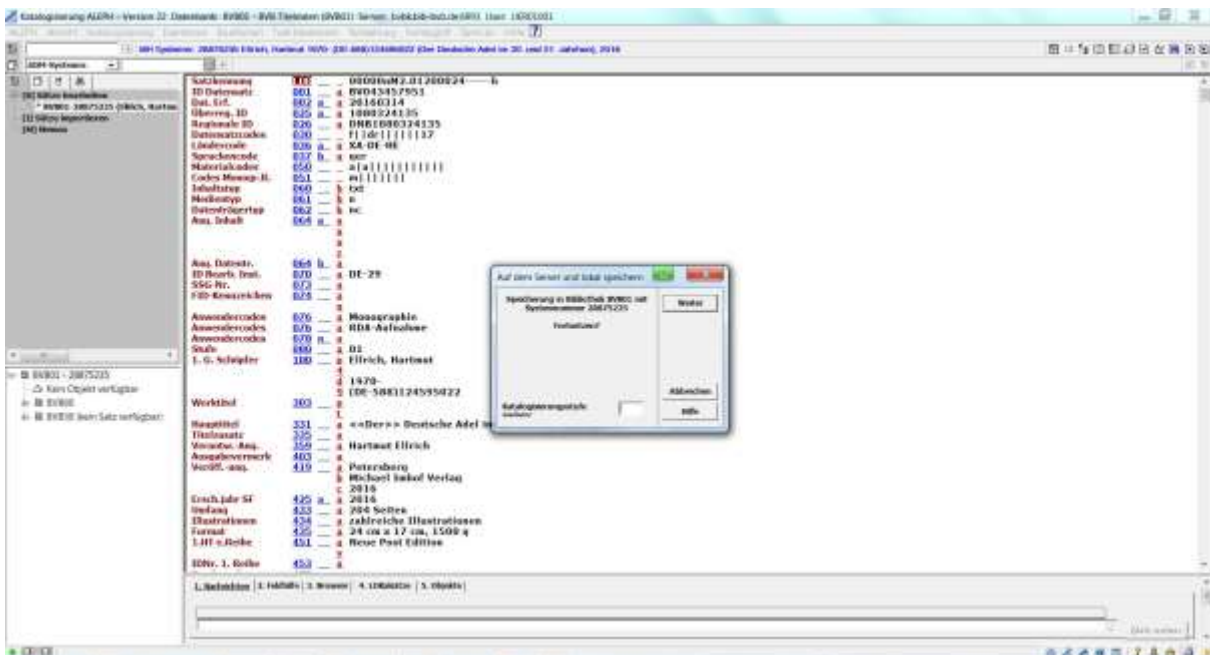
auswählen.



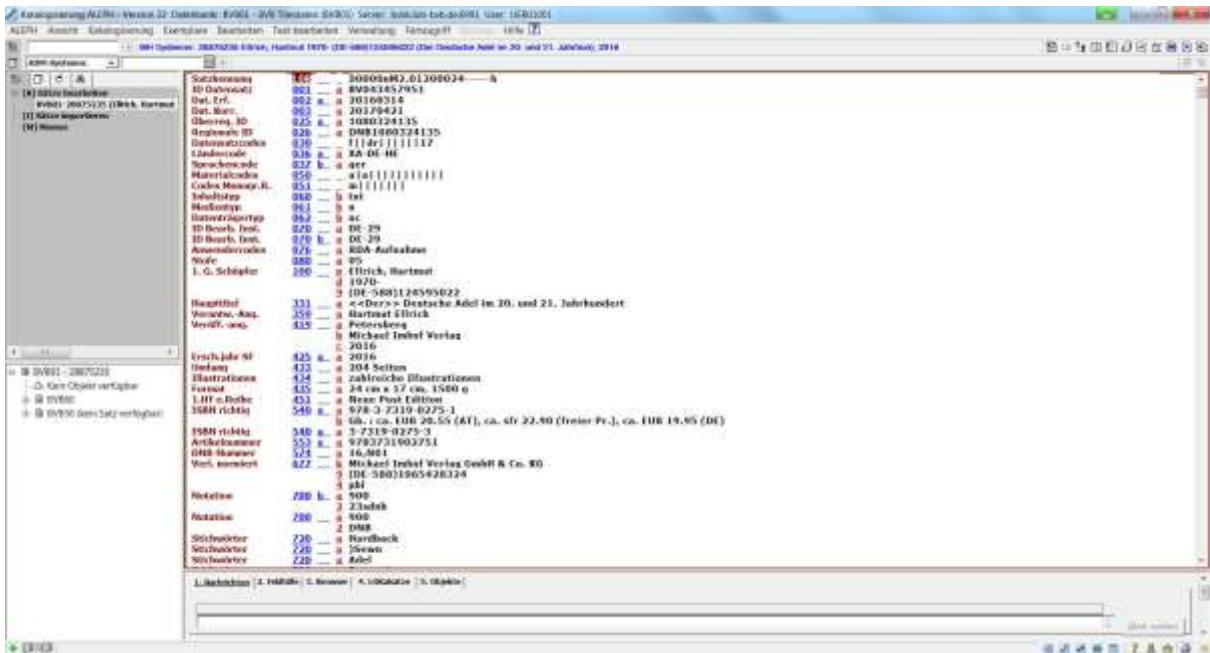
Die passende RDA-Satzschablone auswählen und Öffnen anklicken.



Korrekturen anbringen (dabei auf die Angabe der korrekten RDA-Felder achten) und den Button  (Auf dem Server und lokal speichern) anklicken.



In dem sich öffnenden Fenster Weiter anklicken.



Dass die Aufnahme gespeichert ist, erkennt man daran, dass im linken oberen Feld unter "[B] Sätze bearbeiten" die markierte Nummer kein Sternchen mehr vor dem BVB01 hat.

Wenn nötig, Besitznachweis anhängen.

7.2 Der Titel wird in der Fremddatenbank gefunden und es handelt sich um eine RDA-Aufnahme:


Die Titelaufnahme

The screenshot shows the ALDH cataloging interface. The main window displays a record for 'Der Auflage Verführer Franken'. The record is displayed in a table format with columns for #, Ersther, Autor, Titel, Plat., Bd., Jahr, and B. The record is highlighted in blue. Below the table, there is a detailed view of the record's metadata, including fields like Sprache, Inhaltstyp, Medientyp, and Preis.

#	Ersther	Autor	Titel	Plat.	Bd.	Jahr	B
1/2			Der Auflage Verführer Franken	Baden		2016	0
2/2			Der Auflage Verführer Franken			2016	

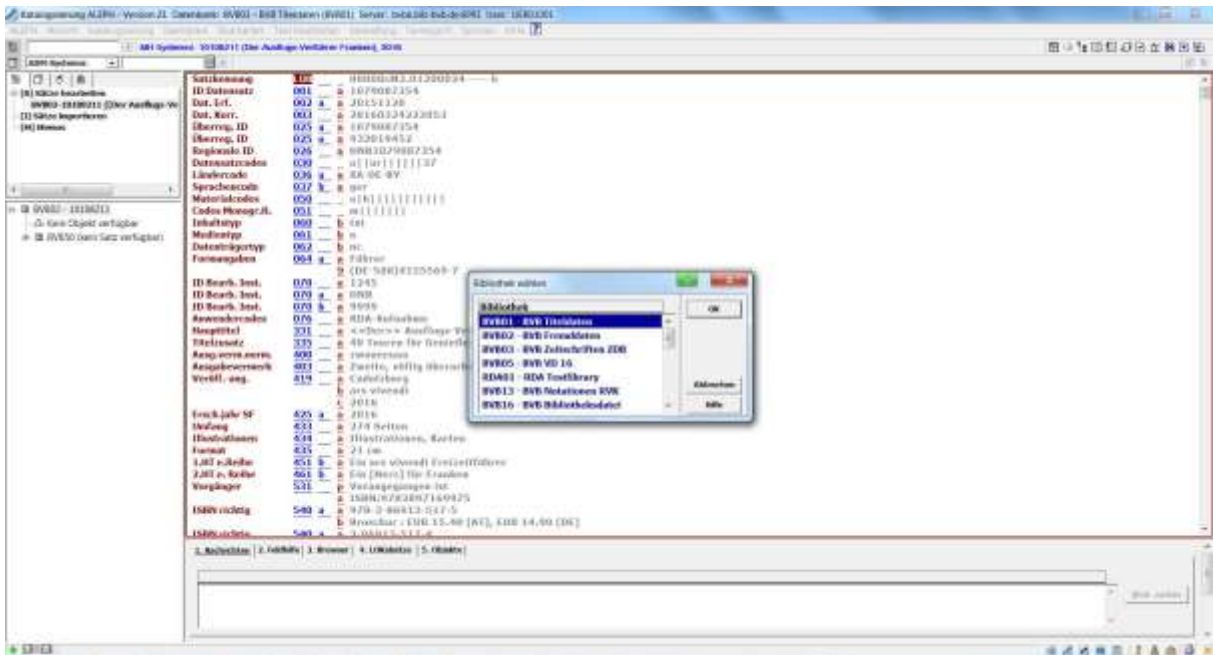
Below the table, the record details are shown:

- Sprache: deu
- Inhaltstyp: txt (Text)
- Medientyp: n (ohne Illustration zu besetzen)
- Datenträgertyp: m (Band)
- Titel: Der Auflage Verführer Franken
- Titelzusatz: 40 Tausend für Gustav
- Ansgeber: Zweite, völlig überarbeitete, erweiterte und aktualisierte Auflage
- Veroffentlichung: Coblentz, aus demselben, 2016
- Umfang: 274 Seiten
- Illustrat.: Illustrationen, Karten
- Haupttitel 1. Reihe: Ein amüsant Freizeithilfer
- Haupttitel 2. Reihe: Ein Herz für Franken
- Vergleichen: Vorangegangene Aufl. ISBN-9783891316997
- ISBN: 978-3-89131-517-5
- ISBN: 3-89131-517-8
- Preis: Broschur : EUR 15,40 (AT), EUR 14,90 (DE)
- ISBN: 1079007354

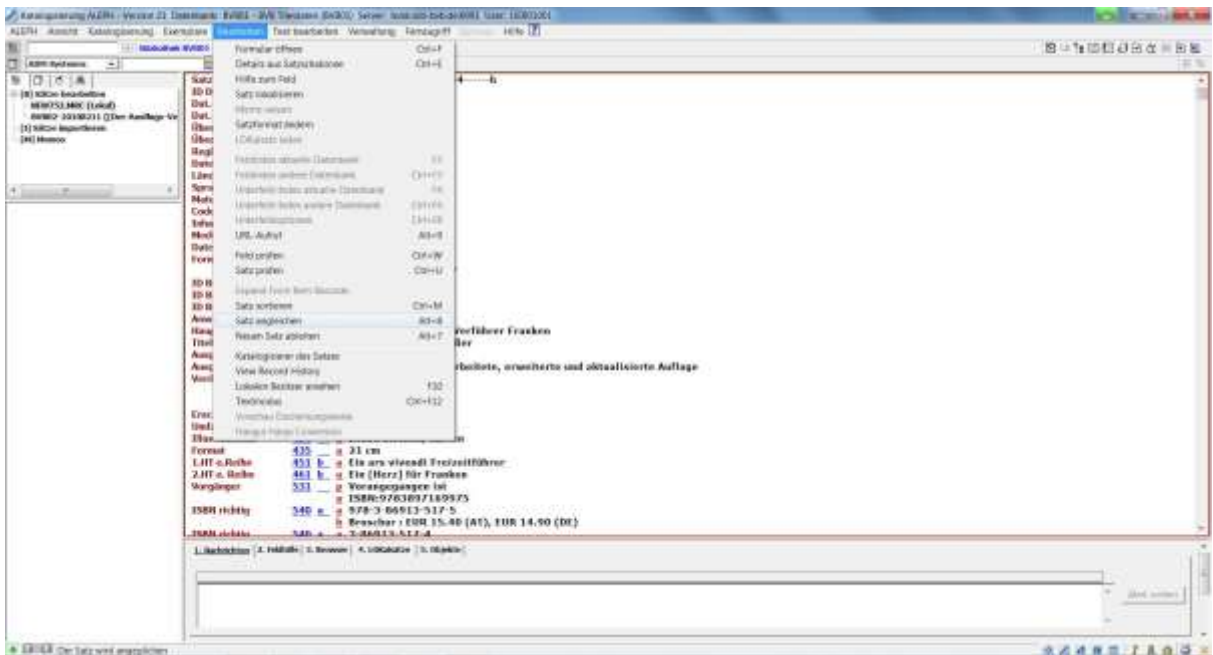
mit dem Button  **Katalog.** in die Katalogisierung bringen.

The screenshot shows the ALDH cataloging interface with a context menu open over the record. The menu option 'Aktuellen Satz duplizieren' (Ctrl+N) is highlighted. The menu also includes options like 'Satz löschen', 'Satz duplizieren', and 'Satz duplizieren (auf dem Server und lokal speichern)'. The record details from the previous screenshot are visible in the background.

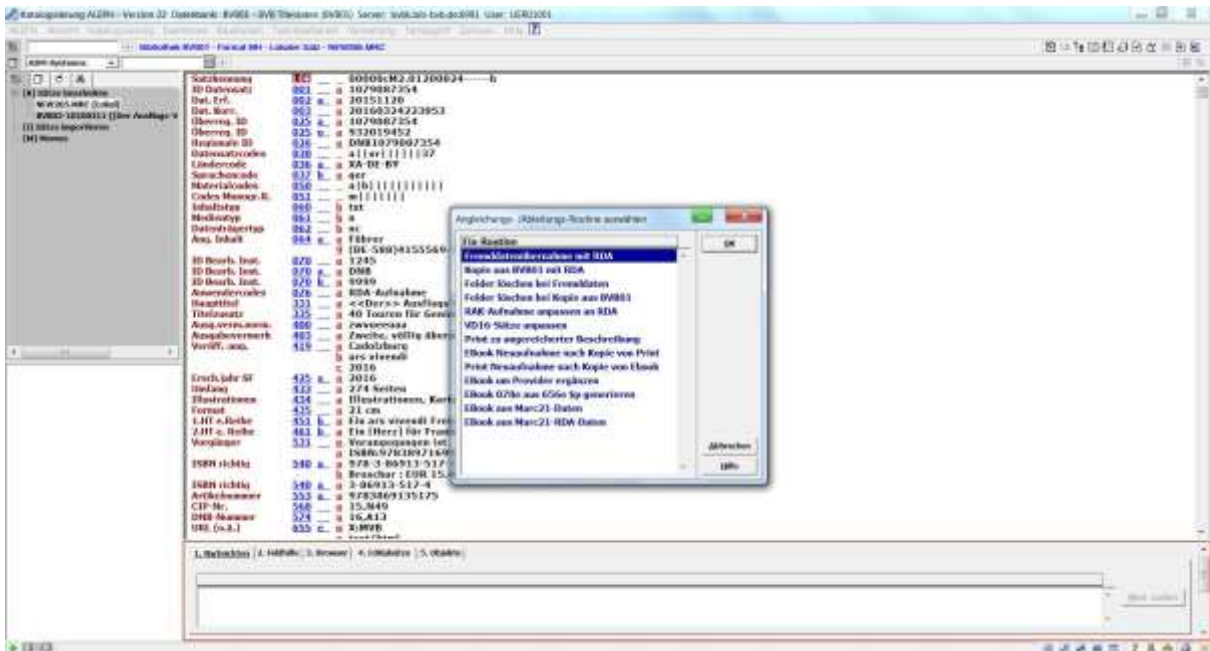
Mit „Katalogisierung → Aktuellen Satz duplizieren“ (oder STRG + N) eine Kopie des Satzes beginnen.



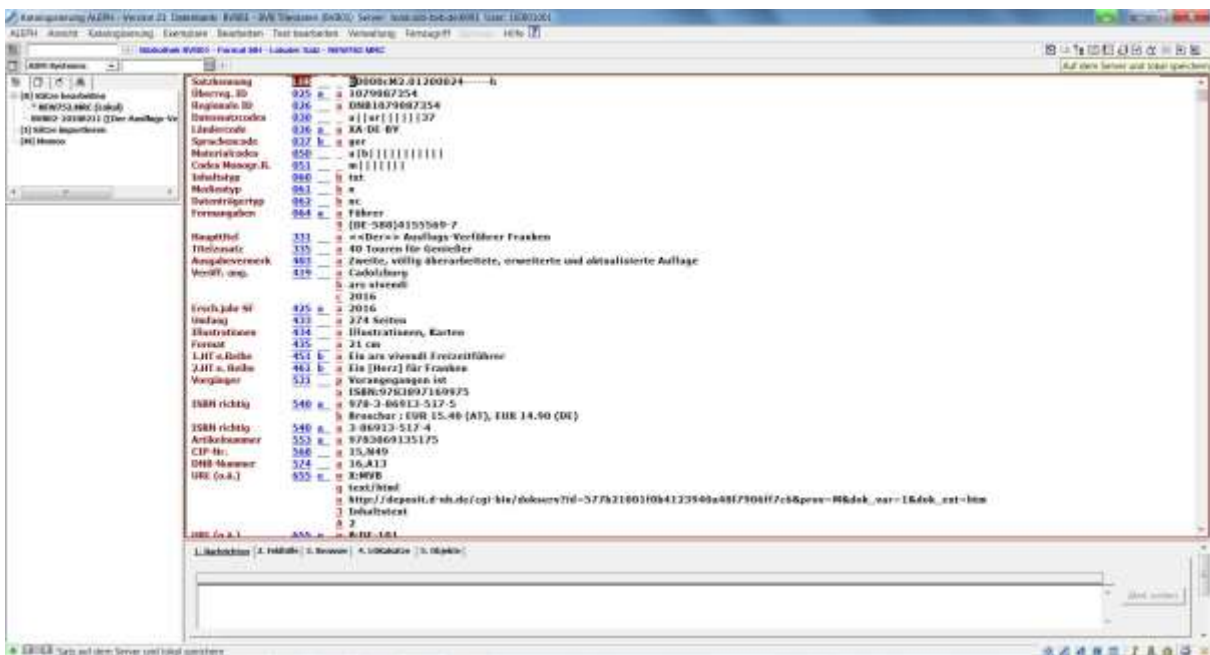
„BVB01 – BVB Titeldaten“ mit **OK** bestätigen.




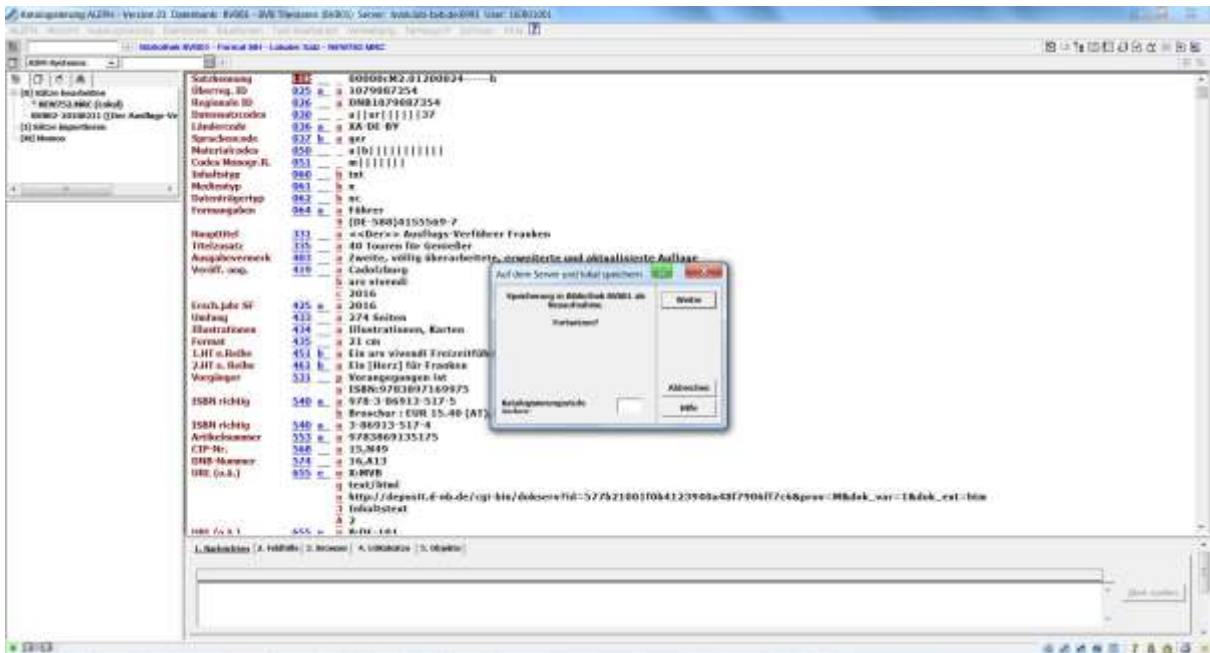
„Bearbeiten“ → „Satz angleichen“ (oder ALT + 8) auswählen.



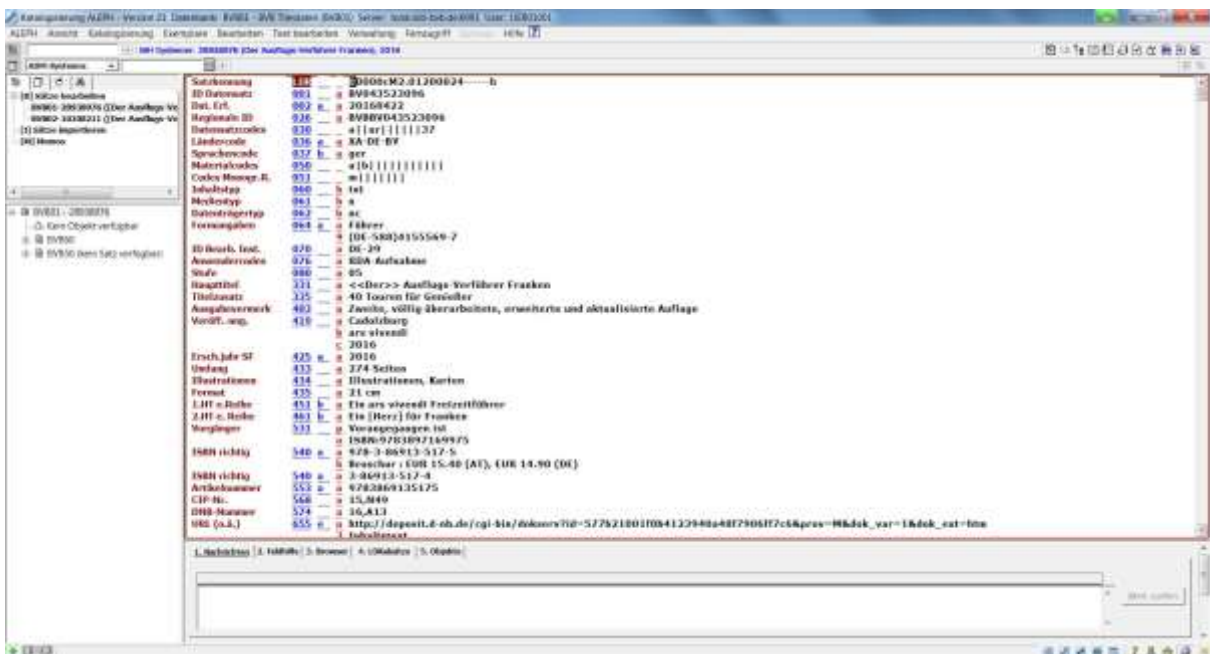
„Fremddatenübernahme mit RDA“ mit **OK** bestätigen, da hier eine Aufnahme aus den Fremddaten kopiert wurde.



Eventuelle Änderungen anbringen (hier auch: Verknüpfungen mit Personen) und den Button  (Auf dem Server und lokal speichern) anklicken.



In dem sich öffnenden Fenster **Weiter** anklicken.



Dass die Aufnahme gespeichert ist, erkennt man daran, dass im linken oberen Feld unter „[B] Sätze bearbeiten“ die markierte Nummer nicht mehr mit BVB02 (oder NEW) beginnt sondern mit BVB01.

Besitznachweis anhängen.

7.3 Der Titel wird in der Fremddatenbank gefunden und es handelt sich um eine RAK-Aufnahme, die nach RDA katalogisiert werden soll

Die Titelaufnahme

#/Zusatz	Autor	Titel	Ort	Jahr
1/1	Wittenweller, Helmut, 1948	Rechenwerke RDA		2015
2/2	Wittenweller, Helmut	Rechenwerke RDA		2015

1. Vollerstitel | 3. Autorname | 4. Editionen

Sprachcode	GER
1. Person	Wittenweller, Helmut, 1948
2. Person	Marx, Silke
Titel	Rechenwerke RDA
Zusatz	Einführung für deutschsprachige Anwender
Verfasserang.	Helmut Wittenweller und Silke Marx
Ort	Berlin / Boston, Mass.
Verlag	De Gruyter Saur
Jahr	2015
Umfang	XII, 300 S.
Illustrat.	ill.
Gesamttitel 1.Serie	De Gruyter Saur Studien
ISBN	978-3-311-03114-9
ISBN	9 7811031149-1
Preis	kart. : EUR 39,95 (D), EUR 41,10 (AT), ab 55,90 (weiter Ps.)
CIP-Nr.	13,902

mit dem Button → Katalog in die Katalogisierung bringen.

#/Zusatz	Autor	Titel	Ort	Jahr
1/1	Wittenweller, Helmut, 1948	Rechenwerke RDA		2015
2/2	Wittenweller, Helmut	Rechenwerke RDA		2015

1. Vollerstitel | 2. Autor | 3. Editionen | 4. Editionen

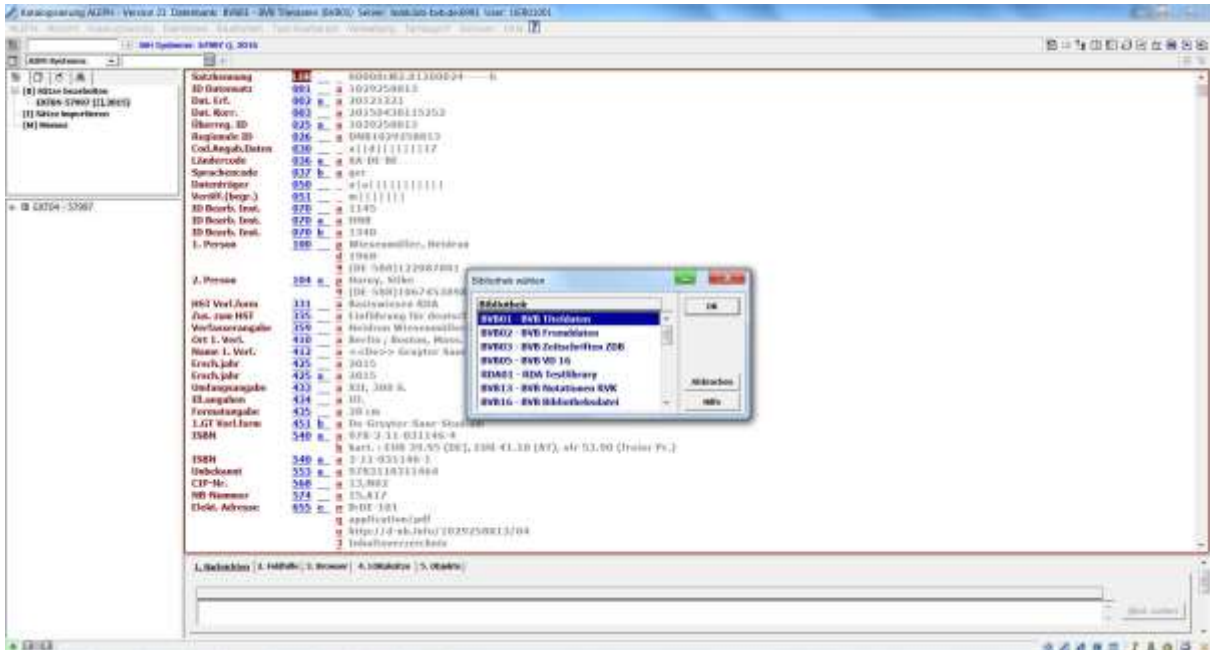
Sprachcode	GER
1. Person	Wittenweller, Helmut, 1948
2. Person	Marx, Silke
Titel	Rechenwerke RDA
Zusatz	Einführung für deutschsprachige Anwender
Verfasserang.	Helmut Wittenweller und Silke Marx
Ort	Berlin / Boston, Mass.
Verlag	De Gruyter Saur
Jahr	2015
Umfang	XII, 300 S.
Illustrat.	ill.
Gesamttitel 1.Serie	De Gruyter Saur Studien
ISBN	978-3-311-03114-9
ISBN	9 7811031149-1
Preis	kart. : EUR 39,95 (D), EUR 41,10 (AT), ab 55,90 (weiter Ps.)
CIP-Nr.	13,902

Mit

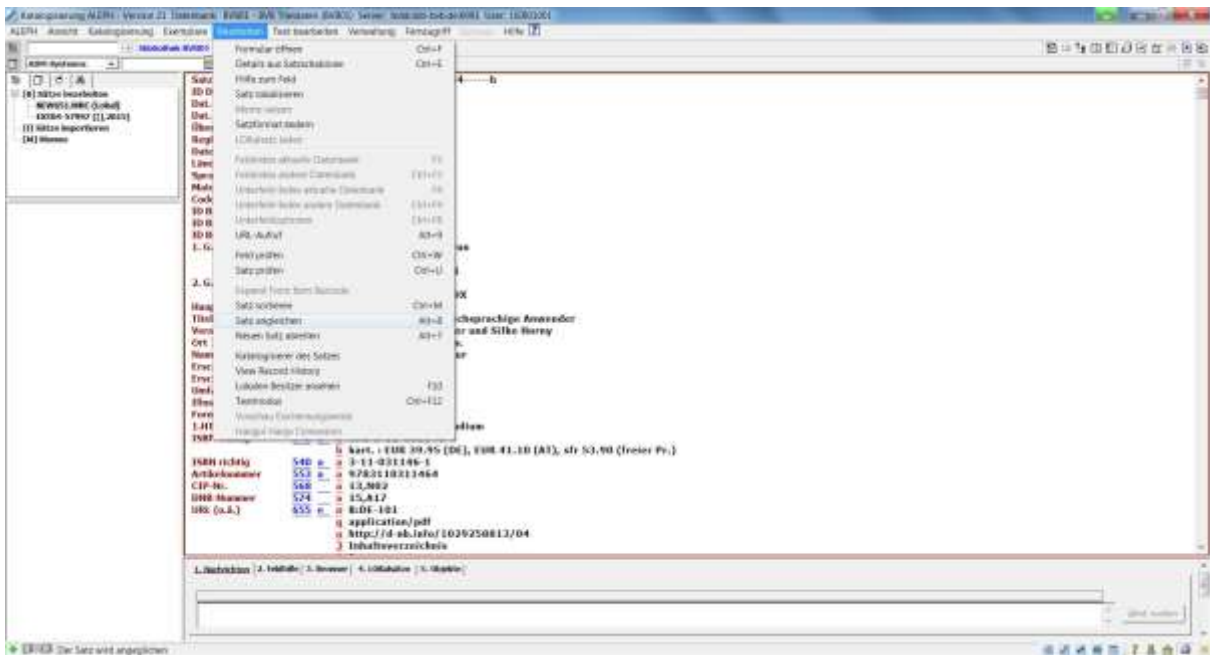
- Katalogisierung
- Aktuellen Satz duplizieren

(oder STRG + N)

eine Kopie des Satzes beginnen.



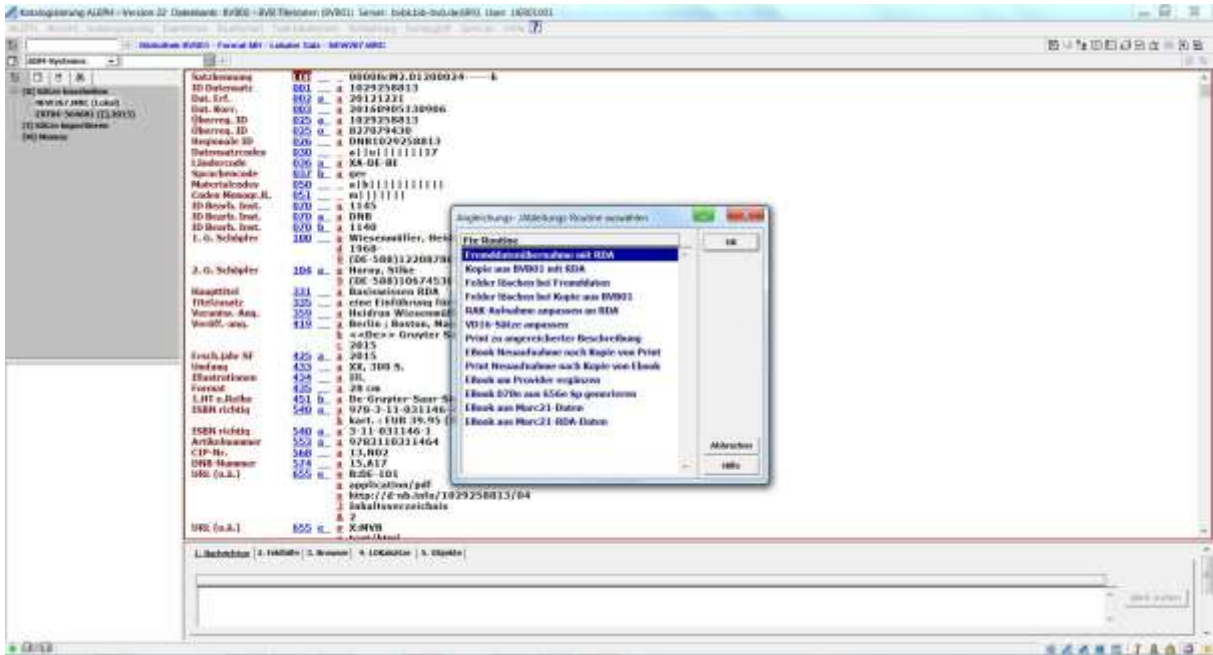
"BVB01 - BVB Titeldaten" mit OK bestätigen.



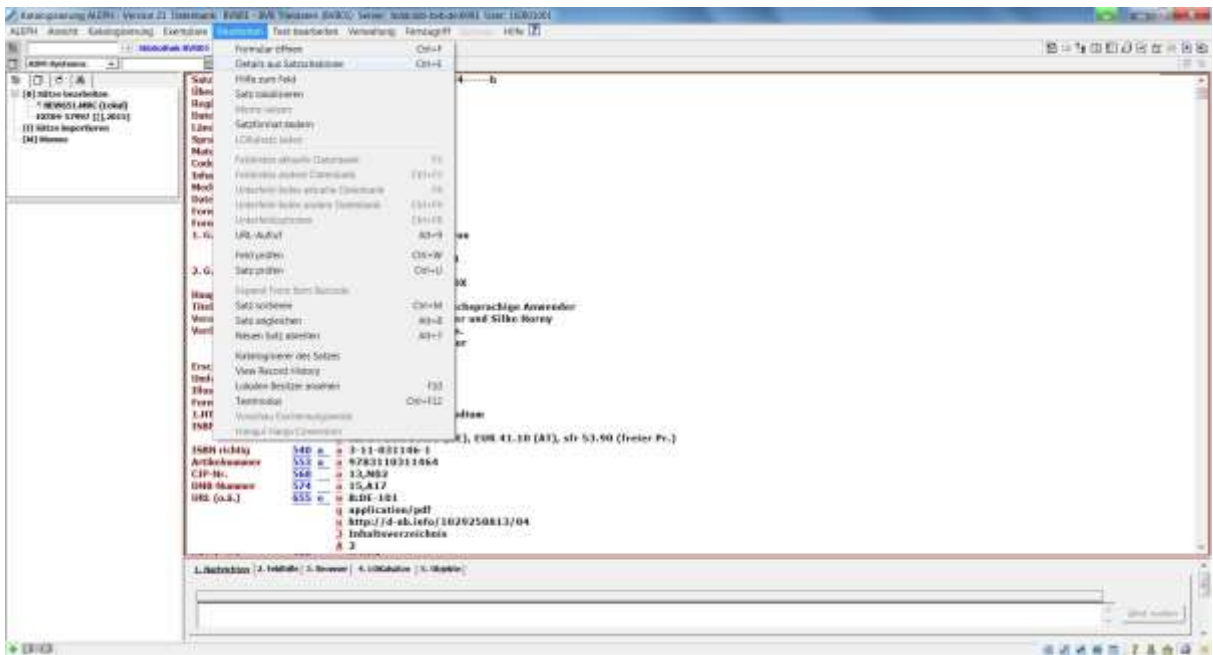
- Bearbeiten
- Satz angleichen

(oder ALT + 8)

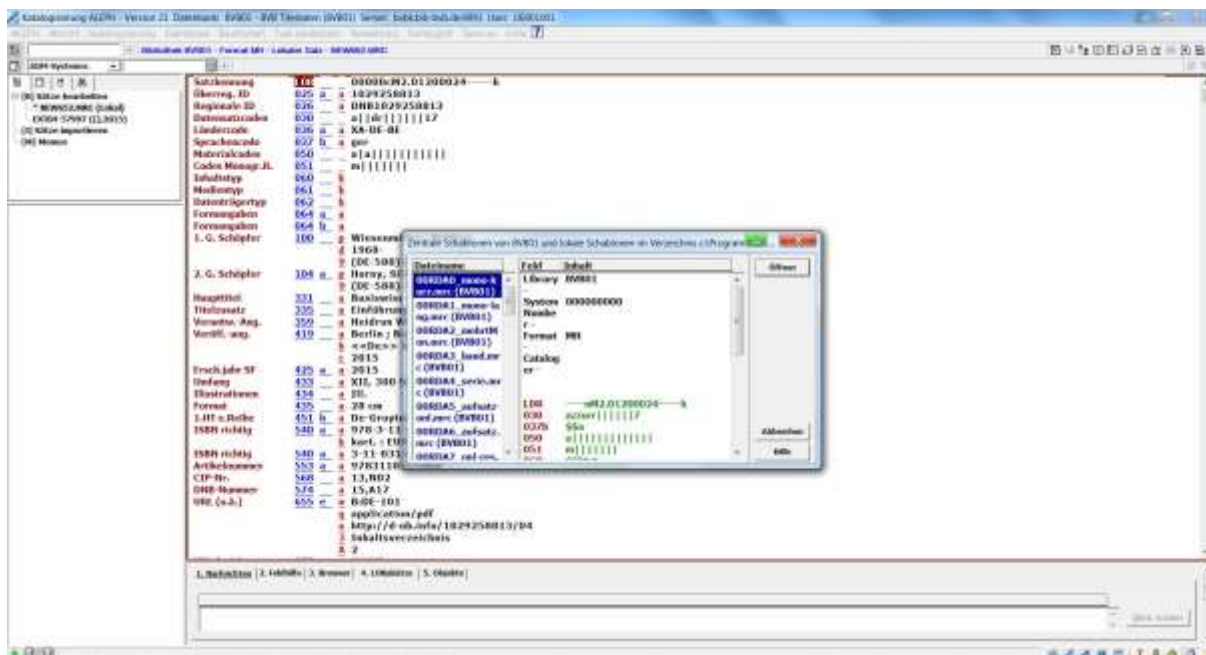
auswählen.



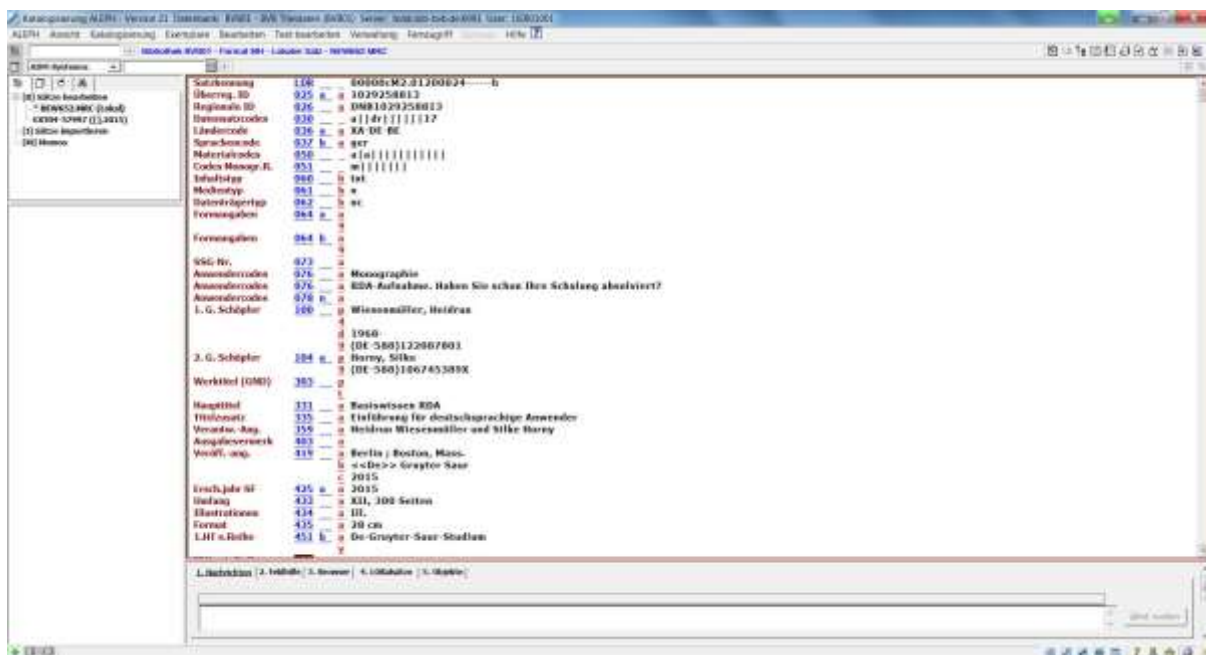
"Fremddatenübernahme mit RDA" mit OK bestätigen, da hier eine Aufnahme aus den Fremddaten kopiert wurde.




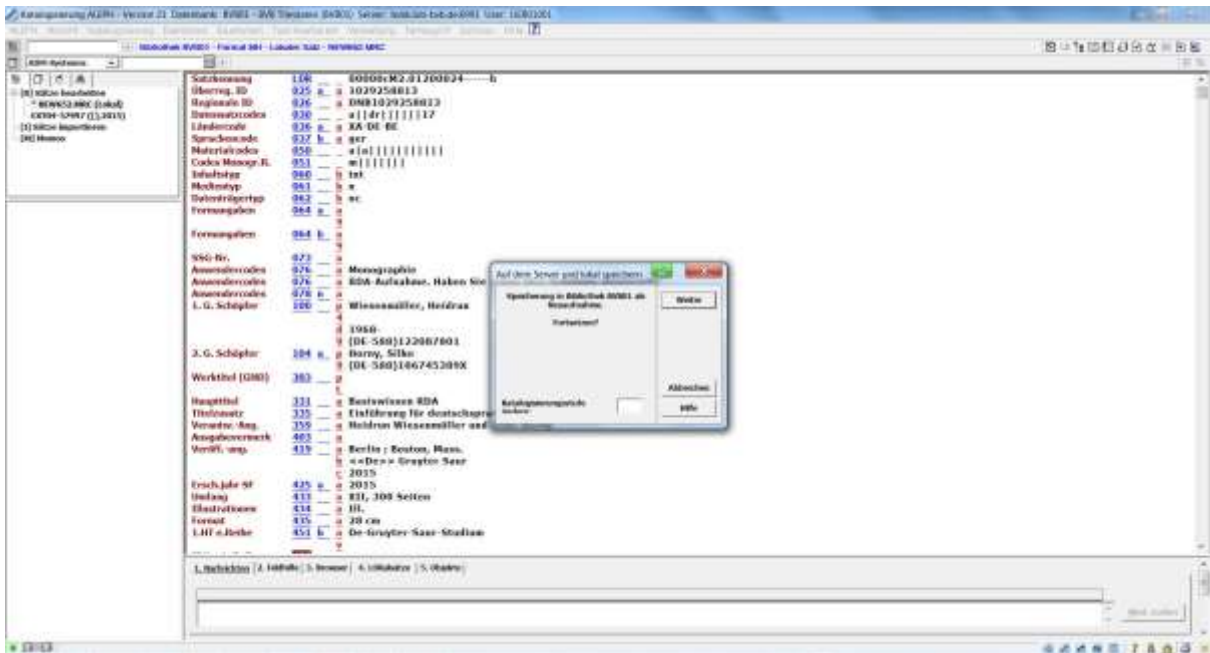
- Bearbeiten
 - Details aus Satzschablone
 (oder STRG + E)
 auswählen.



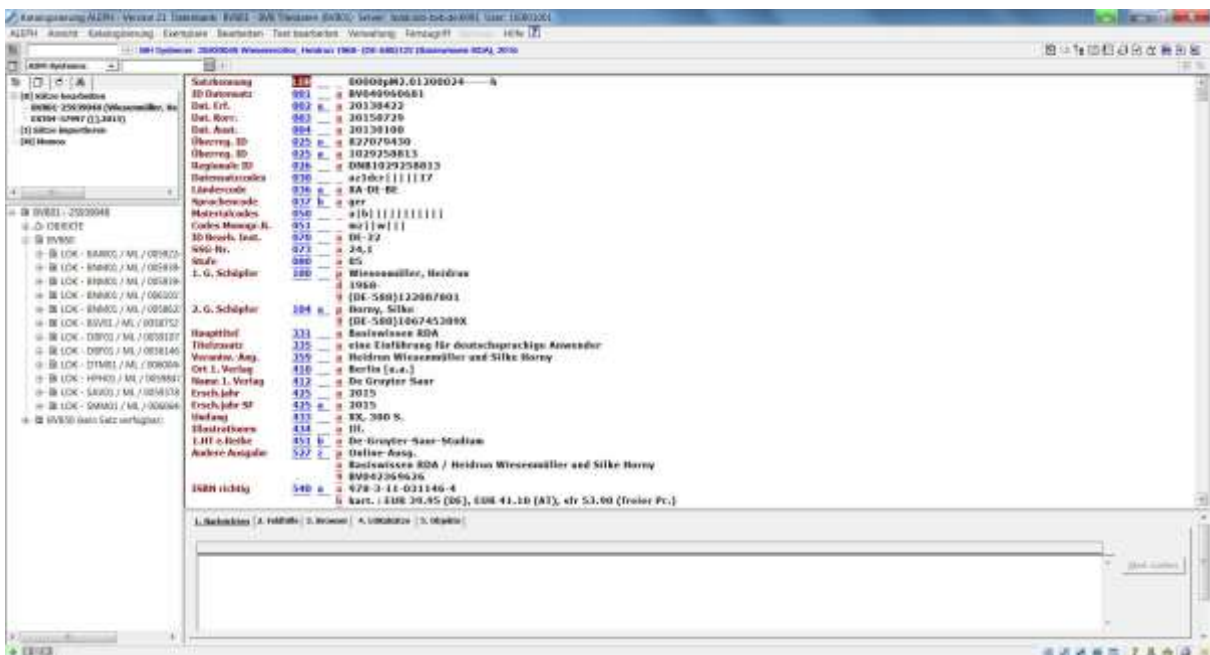
Die passende RDA-Satzschablone auswählen und Öffnen anklicken.



Eventuelle Änderungen anbringen (hier auch: Verknüpfungen mit Personen) und den Button  (Auf dem Server und lokal speichern) anklicken.



In dem sich öffnenden Fenster Weiter anklicken.

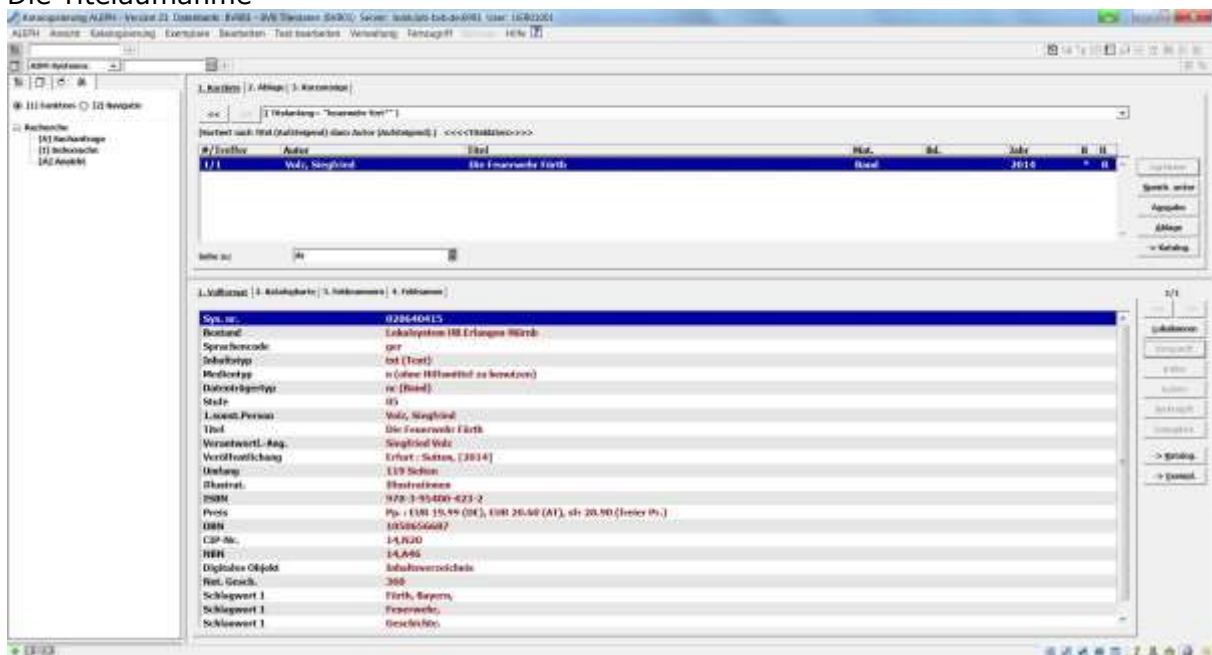



Dass die Aufnahme gespeichert ist, erkennt man daran, dass im linken oberen Feld unter "[B] Sätze bearbeiten" die markierte Nummer nicht mehr mit BVB02 (oder NEW) beginnt sondern mit BVB01.

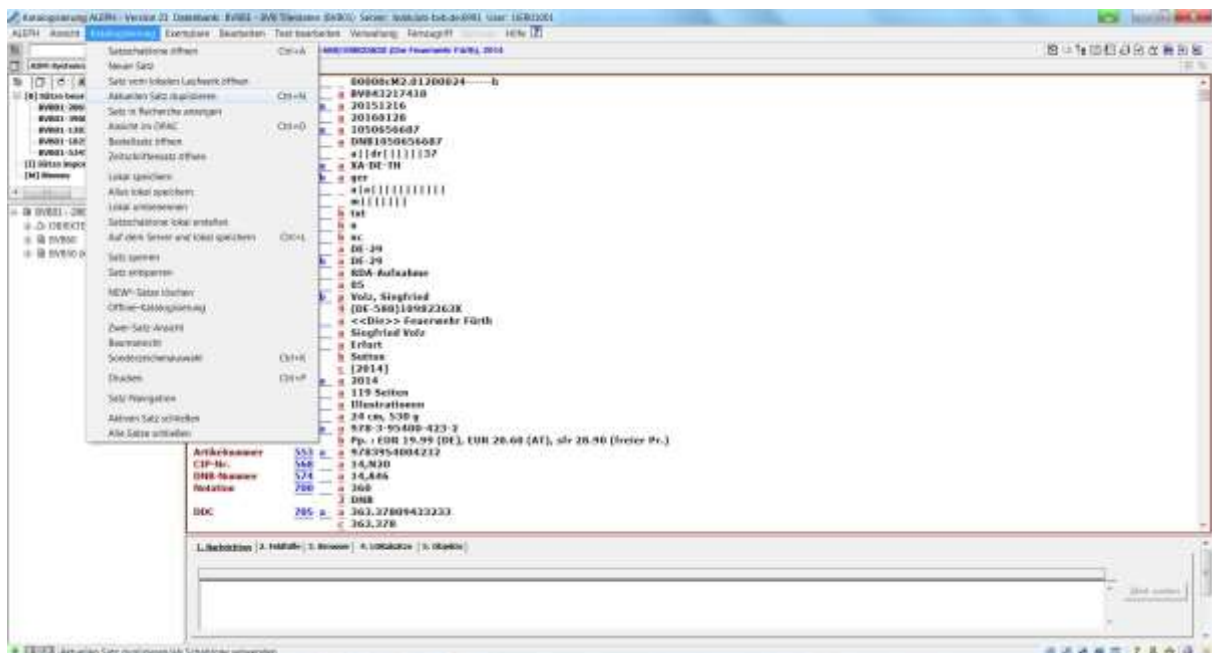
Besitznachweis anlegen.

7.4 Der Titel wird in der Fremddatenbank nicht gefunden, es gibt aber eine Andere Auflage in der Titeldatenbank und es handelt sich um eine RDA-Aufnahme:

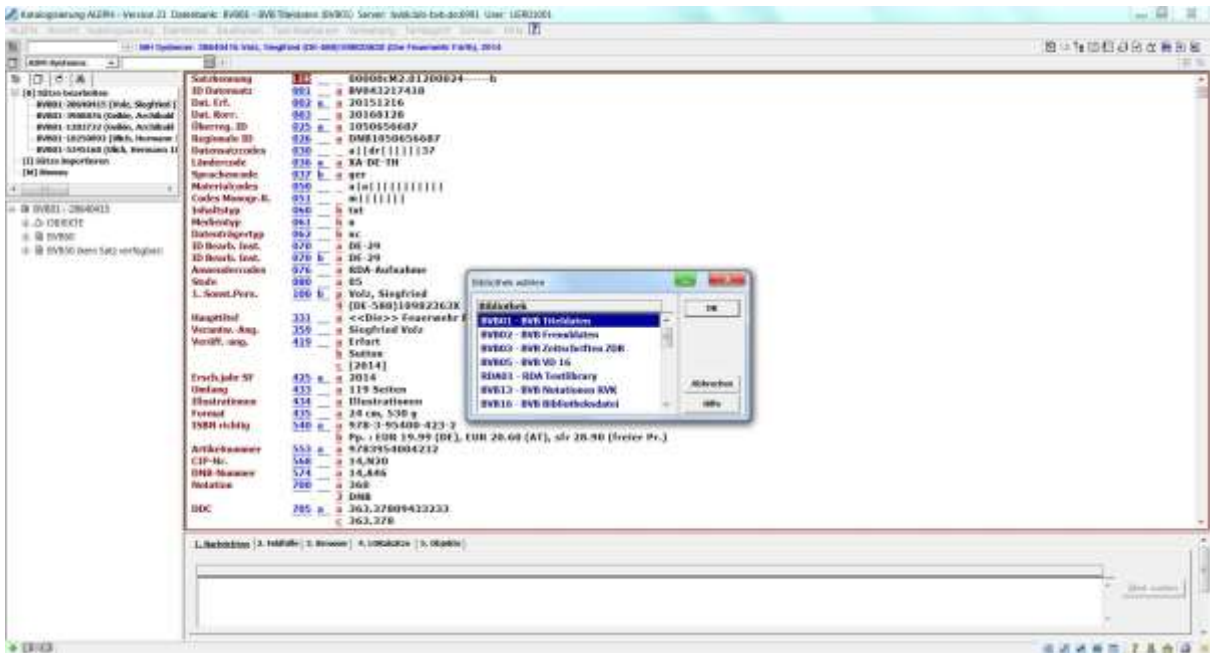
Die Titelaufnahme



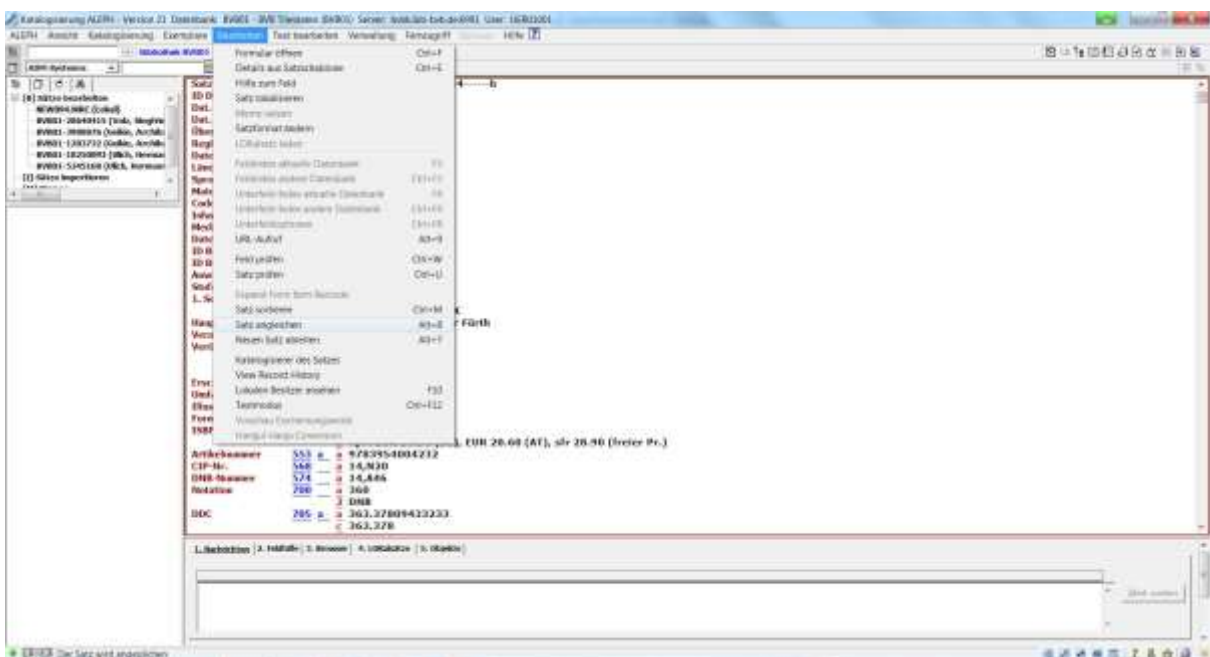
mit dem Button  Katalog, in die Katalogisierung bringen.



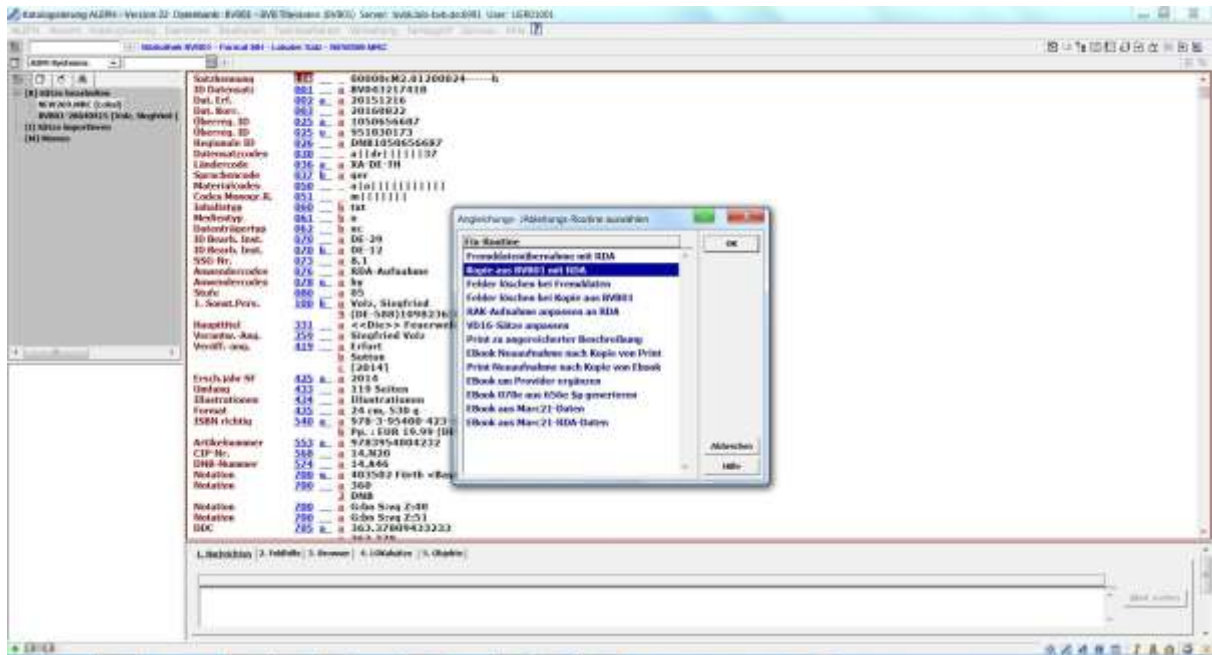
Mit „Katalogisierung → Aktuellen Satz duplizieren“ (oder STRG + N) eine Kopie des Satzes beginnen.



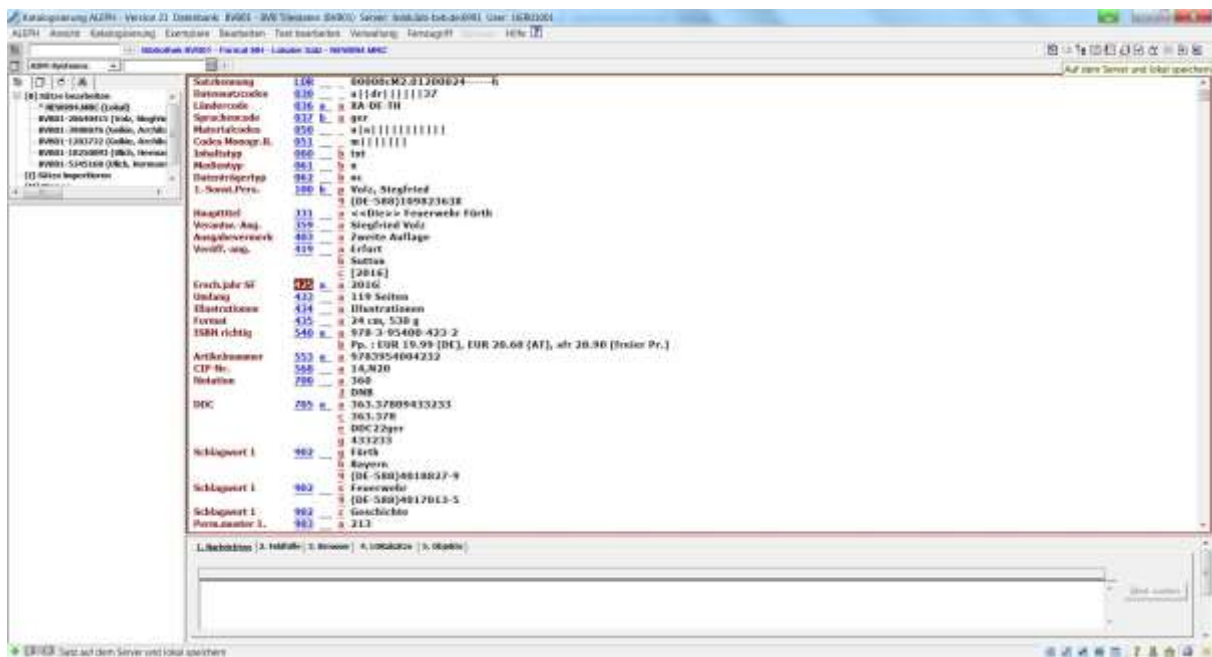
„BVB01 – BVB Titeldaten“ mit **OK** bestätigen.




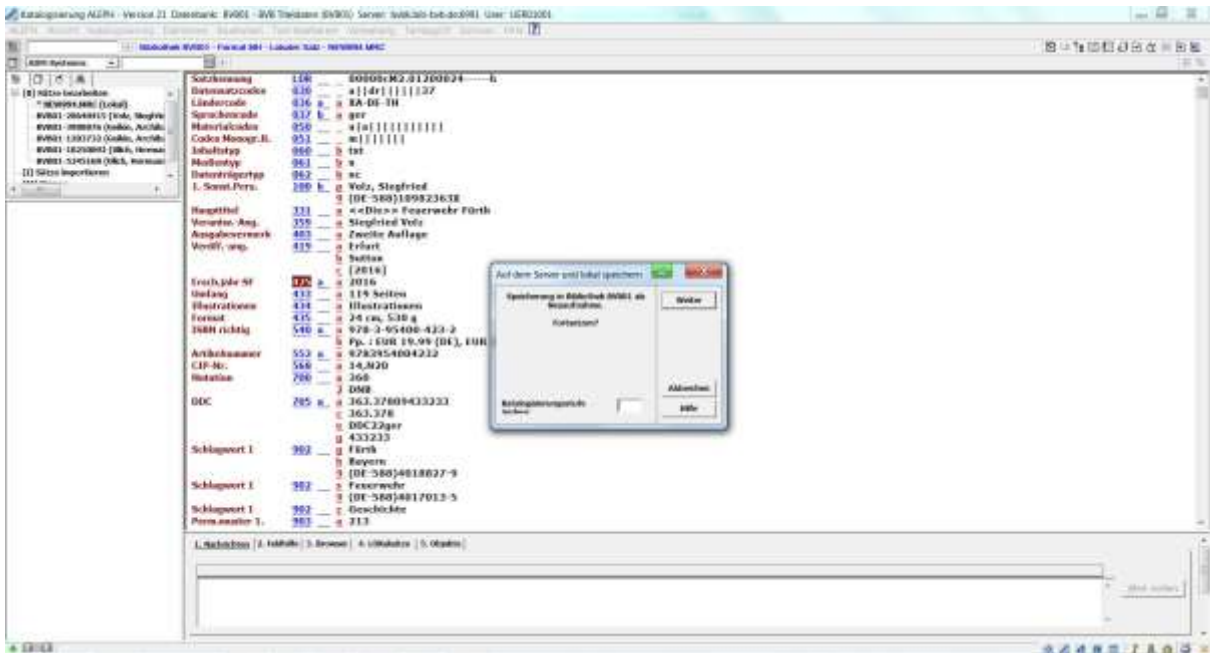
„Bearbeiten“ → „Satz angleichen“ (oder ALT + 8) auswählen.



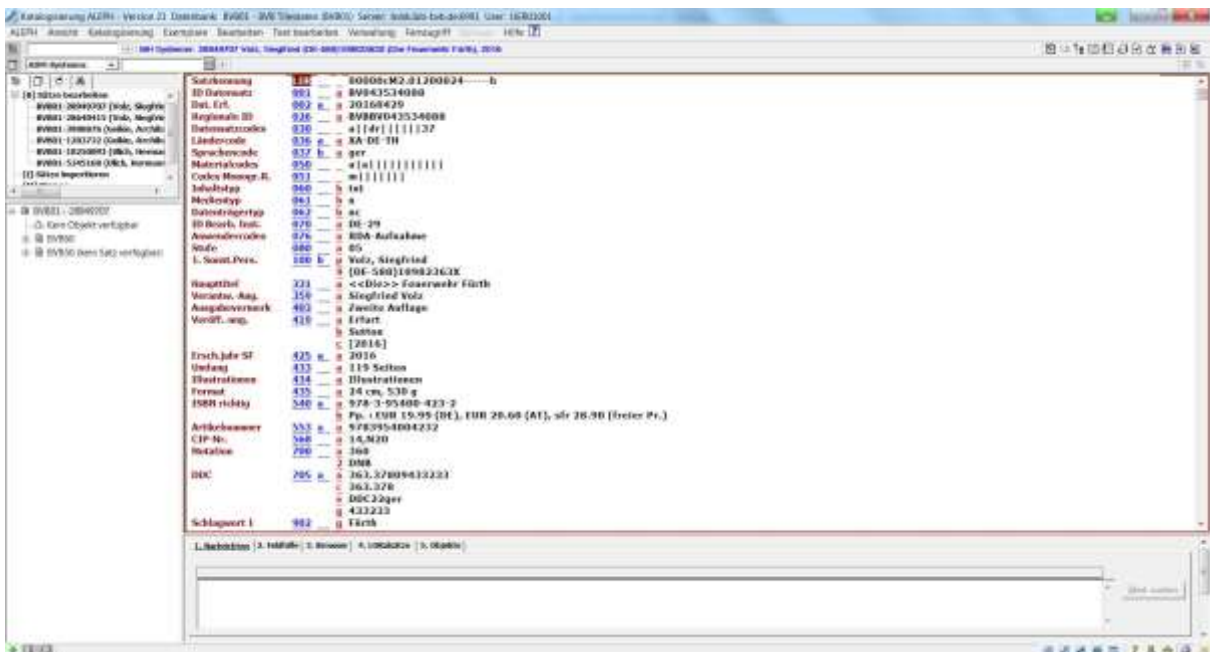
„Kopie aus BVB01 mit RDA“ mit bestätigen, da hier eine Aufnahme aus den Titeldaten kopiert wurde.



Eventuelle Änderungen anbringen (hier auch: Verknüpfungen mit Personen) und den Button  (Auf dem Server und lokal speichern) anklicken.



In dem sich öffnenden Fenster **Weiter** anklicken.

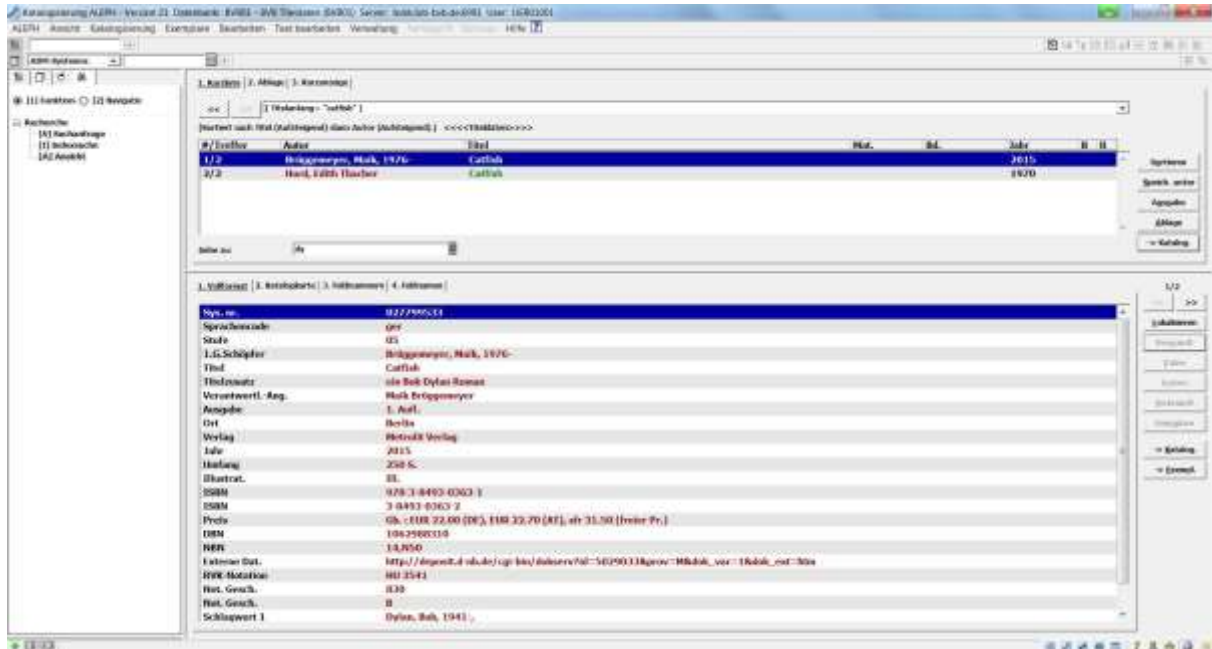


Dass die Aufnahme gespeichert ist, erkennt man daran, dass im linken oberen Feld unter „[B] Sätze bearbeiten“ die markierte Nummer nicht mehr mit BVB02 (oder NEW) beginnt sondern mit BVB01.

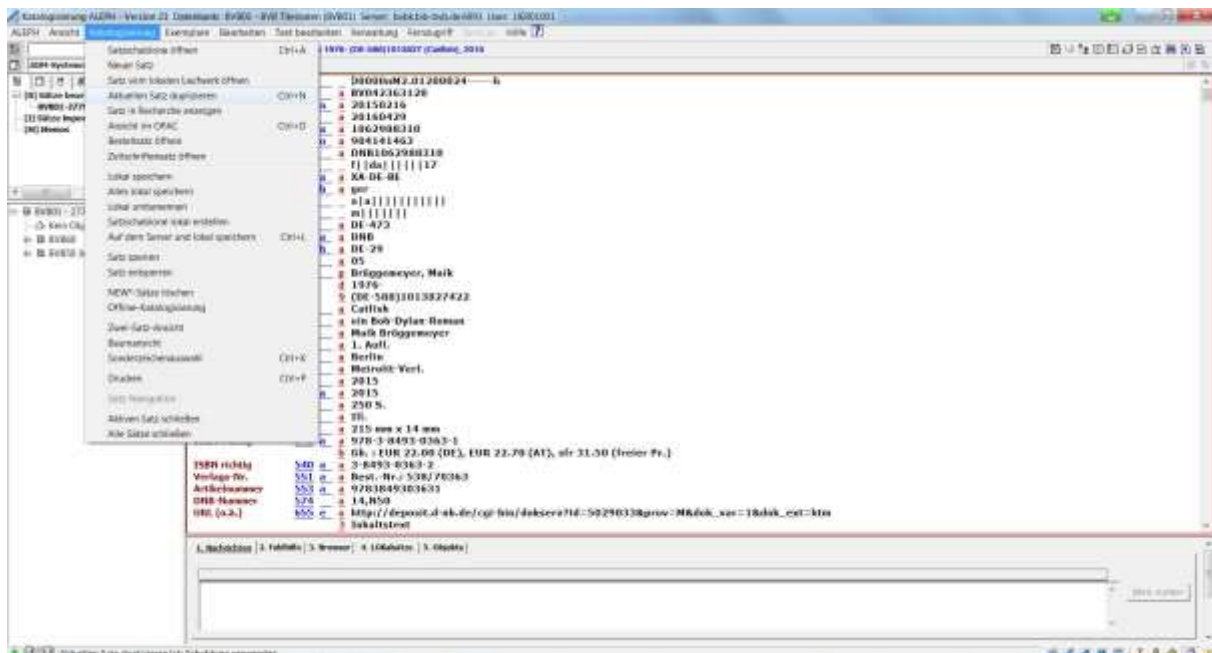
Besitznachweis anhängen.

7.5 Der Titel wird in der Fremddatenbank nicht gefunden, es gibt aber eine andere Auflage in der Titeldatenbank, bei der es sich um eine RAK-Aufnahme handelt, die nach RDA katalogisiert werden soll

Die Titelaufnahme



mit dem Button → Katalog in die Katalogisierung bringen.

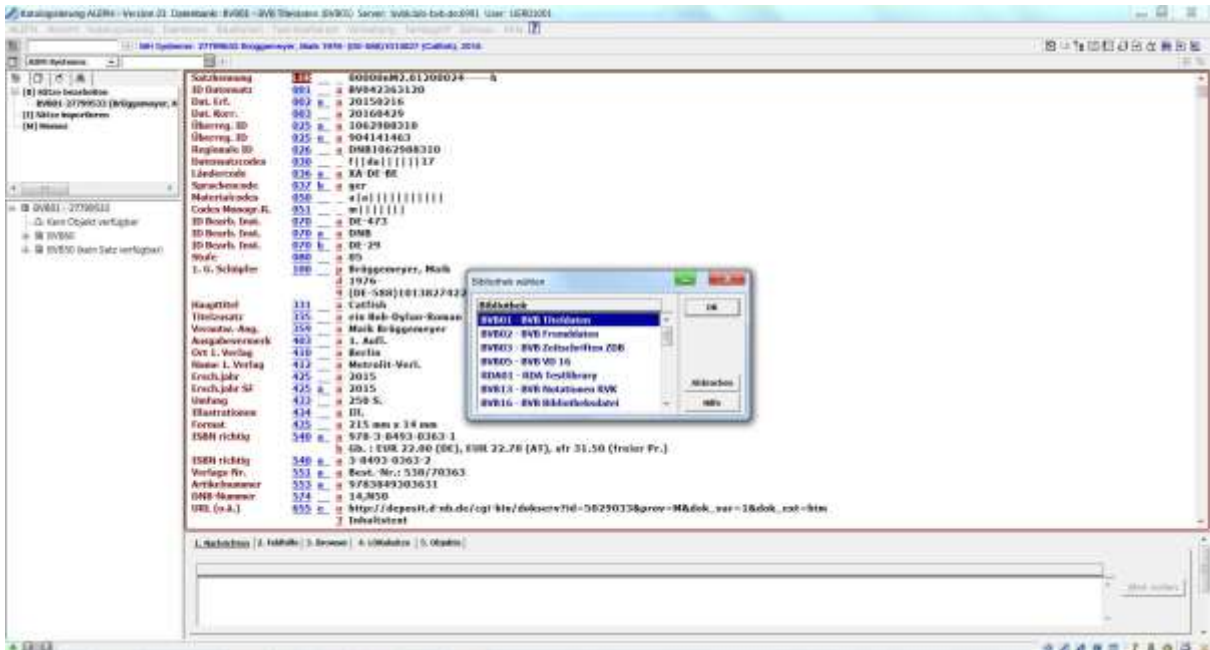


Mit

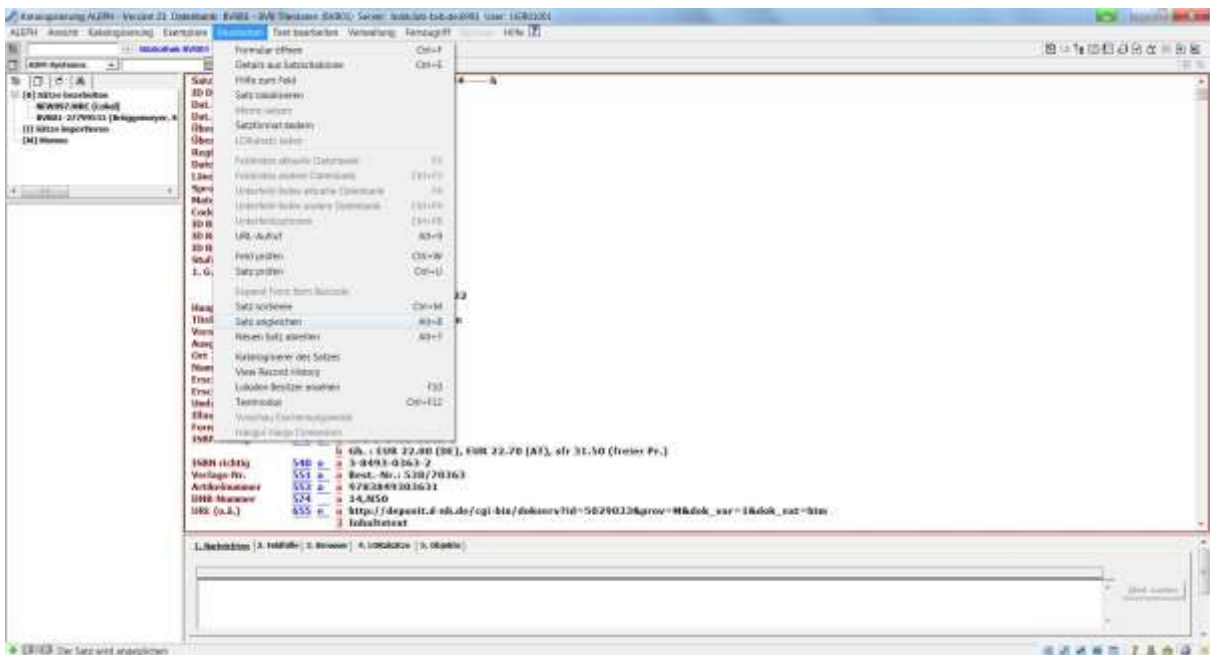
- Katalogisierung
- Aktuellen Satz duplizieren

(oder STRG + N)

eine Kopie des Satzes beginnen.



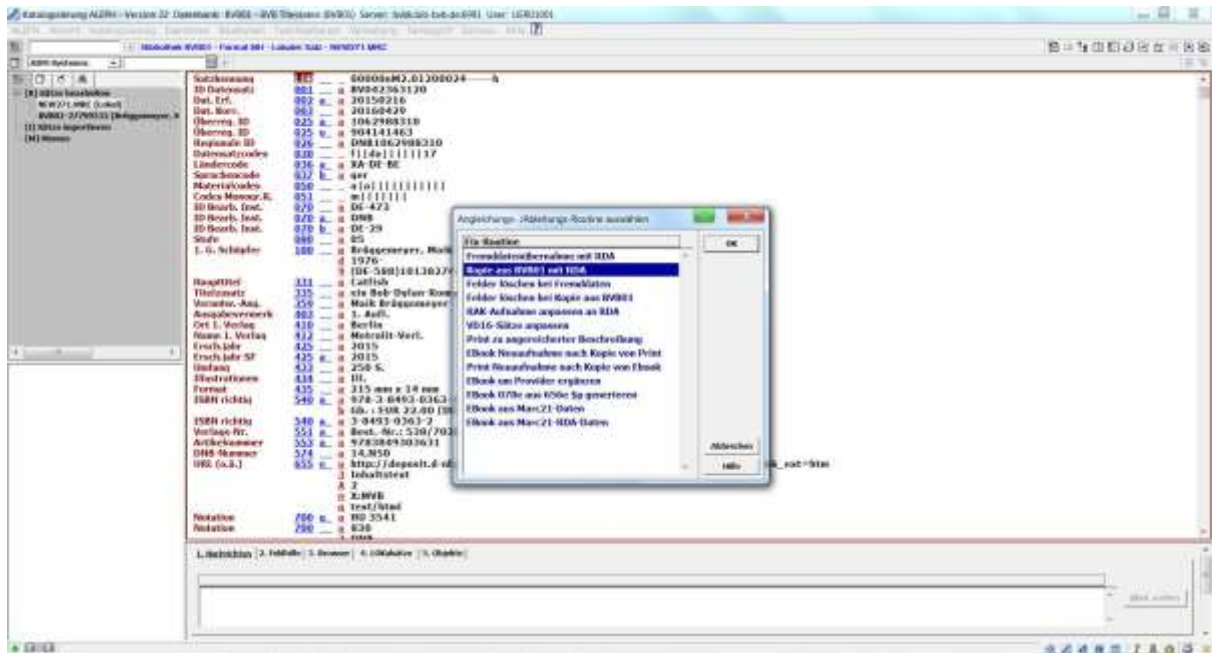
"BVB01 - BVB Titeldaten" mit OK bestätigen.



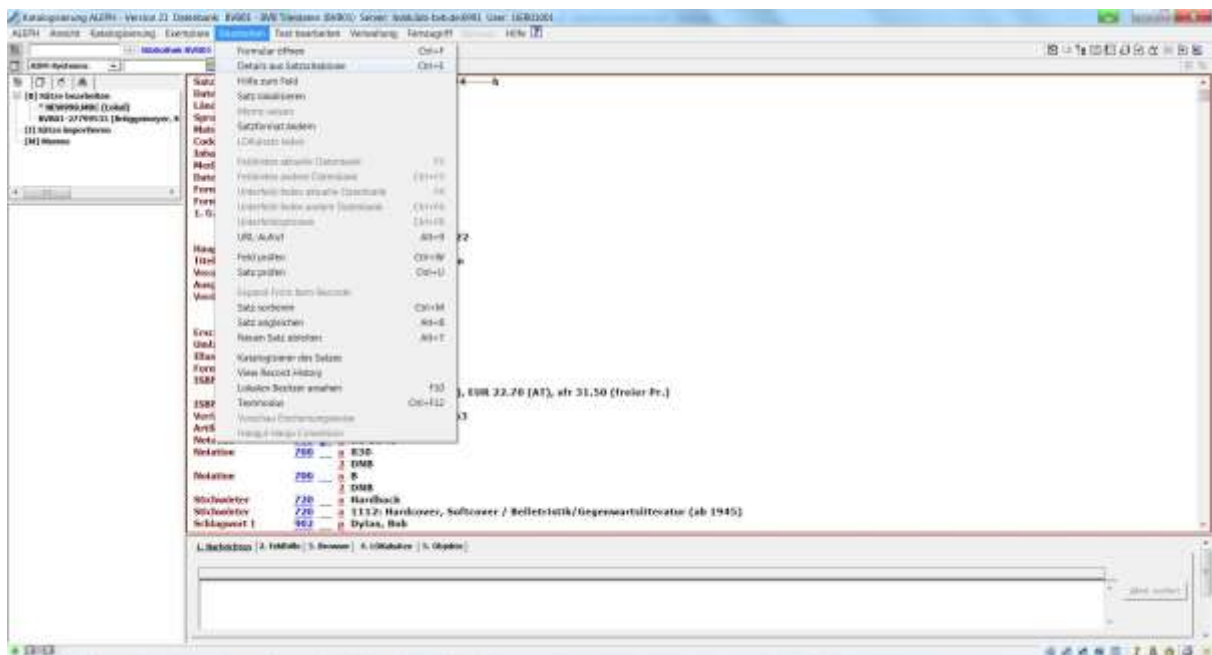
- Bearbeiten
- Satz angleichen

(oder ALT + 8)

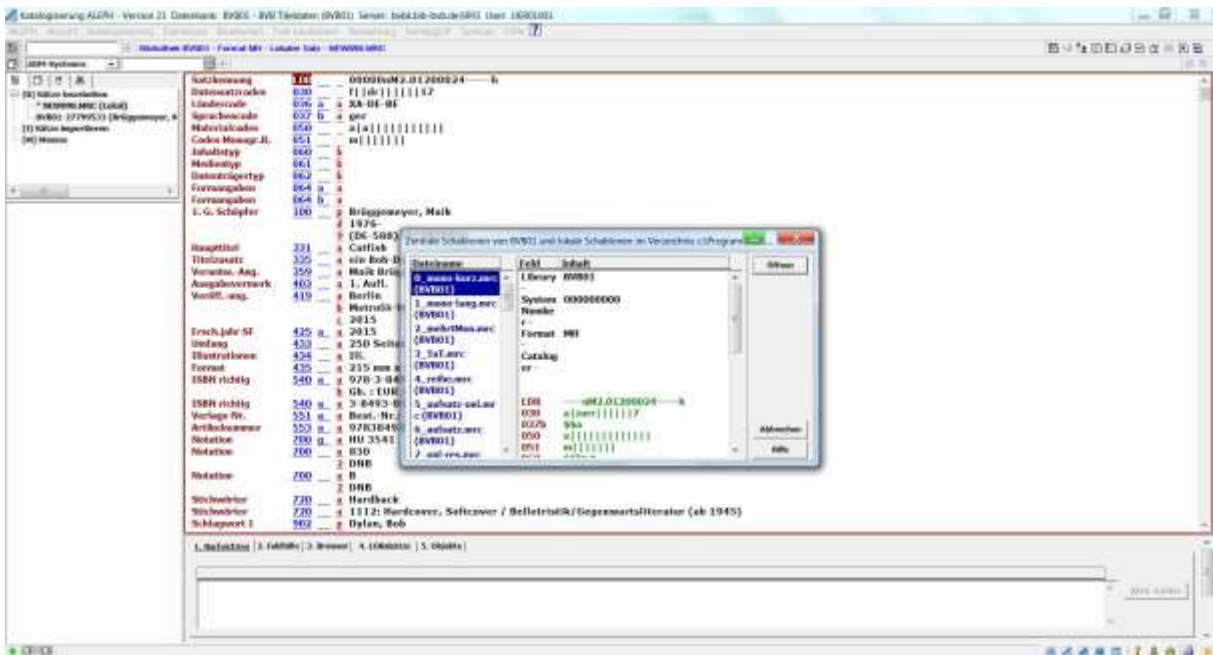
auswählen.



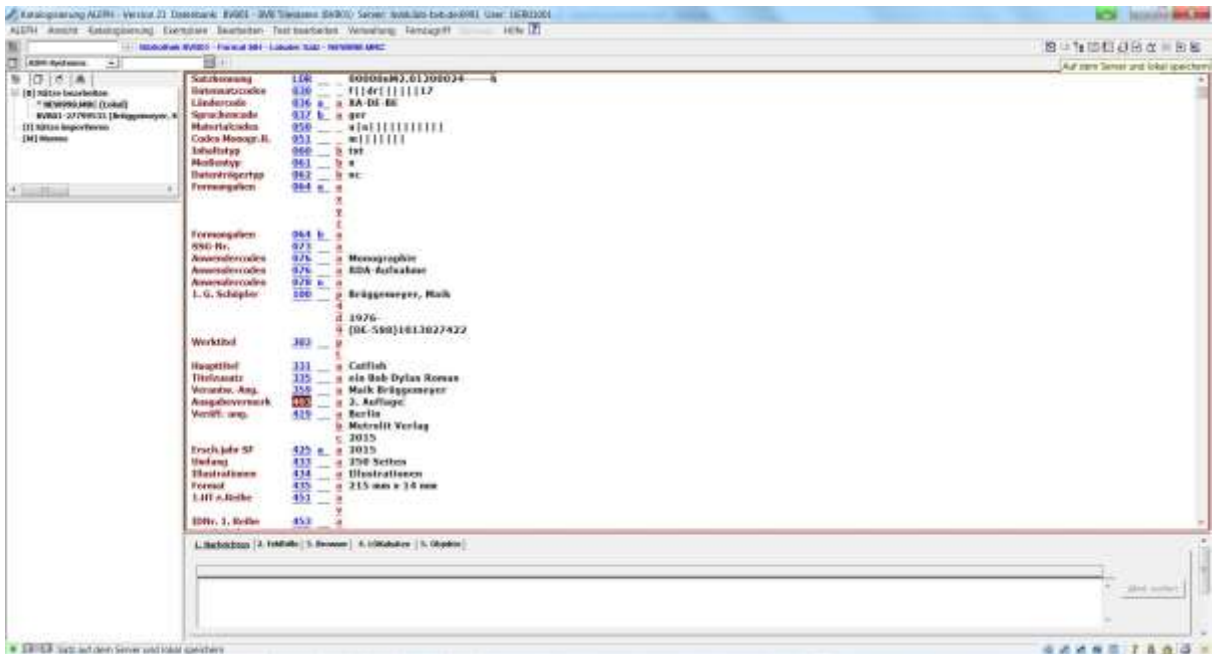
"Kopie aus BVB01 mit RDA" mit OK bestätigen, da hier eine Aufnahme aus den Titeldaten kopiert wurde.




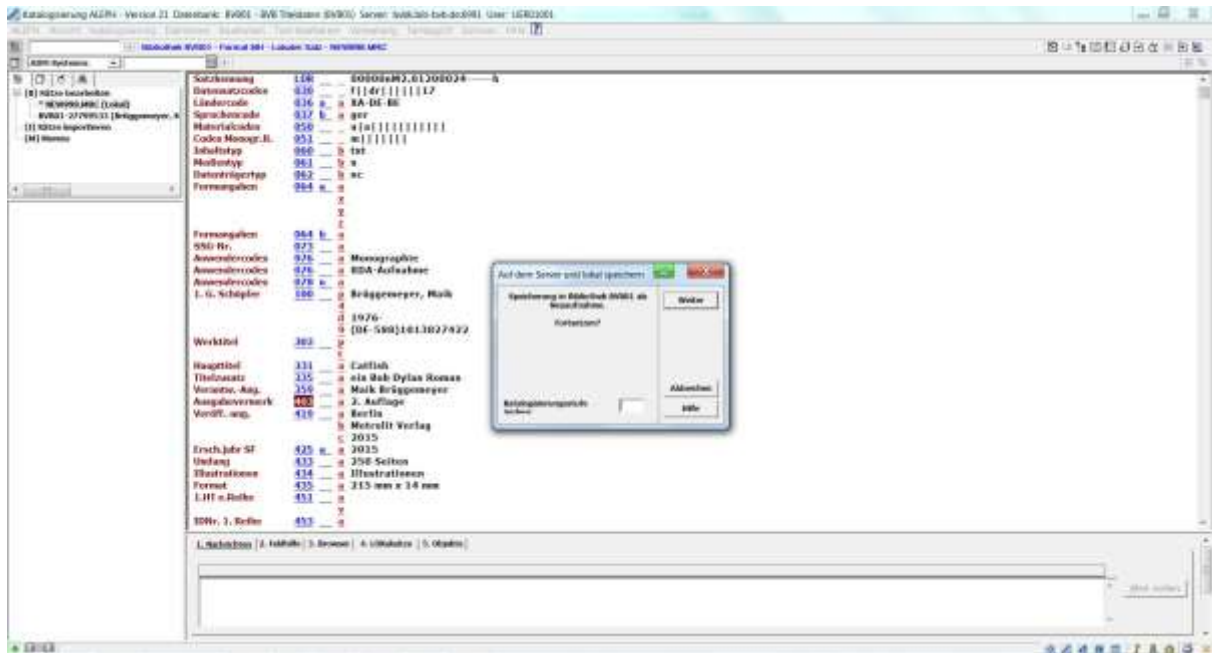
- Bearbeiten
 - Details aus Satzschablone
 (oder STRG + E)
 auswählen.



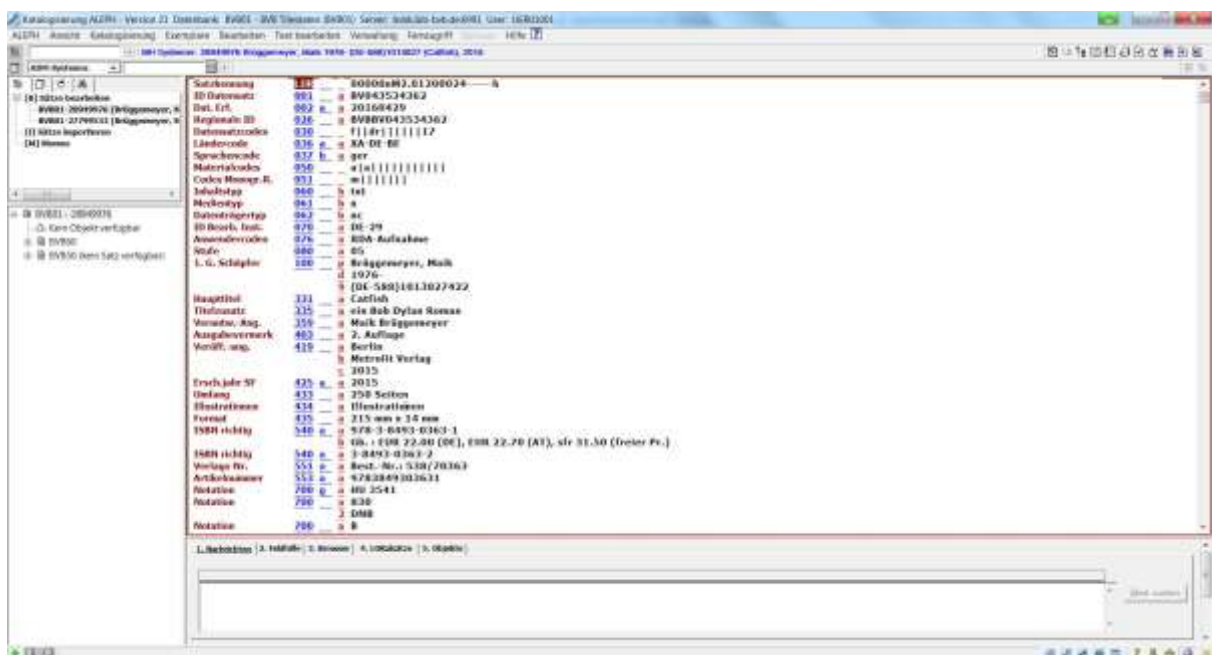
Die passende RDA-Satzschablone auswählen und Öffnen anklicken.



Änderungen anbringen (andere Ausgabebezeichnung, Jahr, Seitenzahl usw.) und den Button  (Auf dem Server und lokal speichern) anklicken.



In dem sich öffnenden Fenster Weiter anklicken.

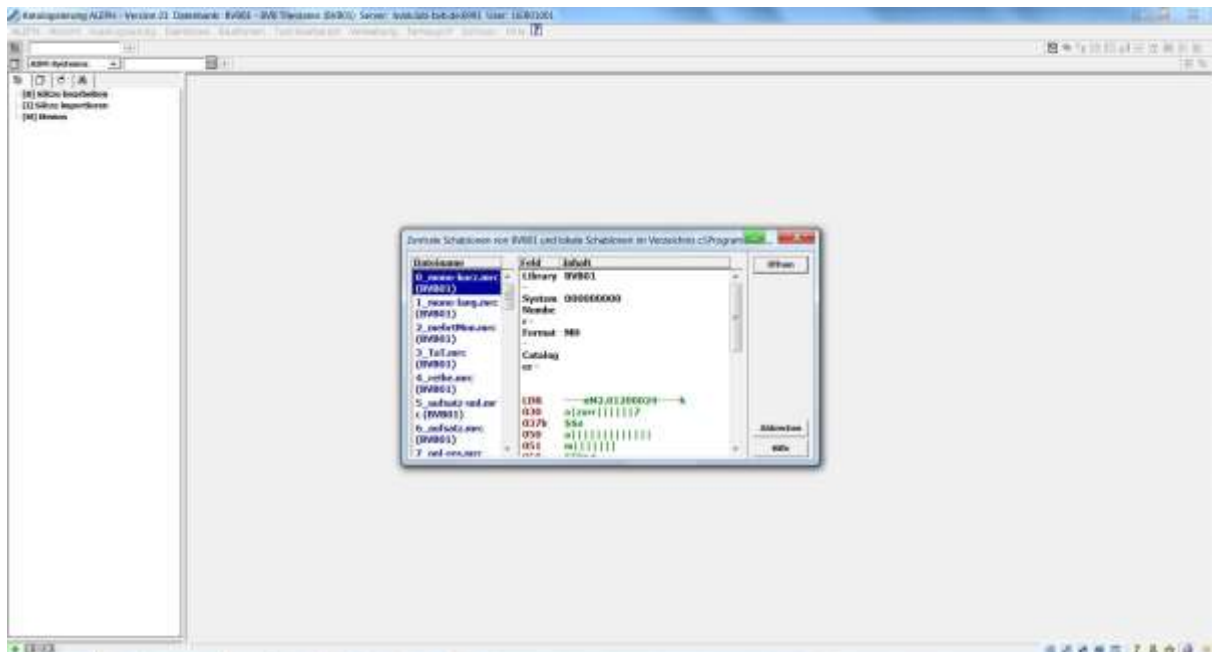


Dass die Aufnahme gespeichert ist, erkennt man daran, dass im linken oberen Feld unter "[B] Sätze bearbeiten" die markierte Nummer nicht mehr mit BVB02 (oder NEW) beginnt sondern mit BVB01.

Besitznachweis anlegen.

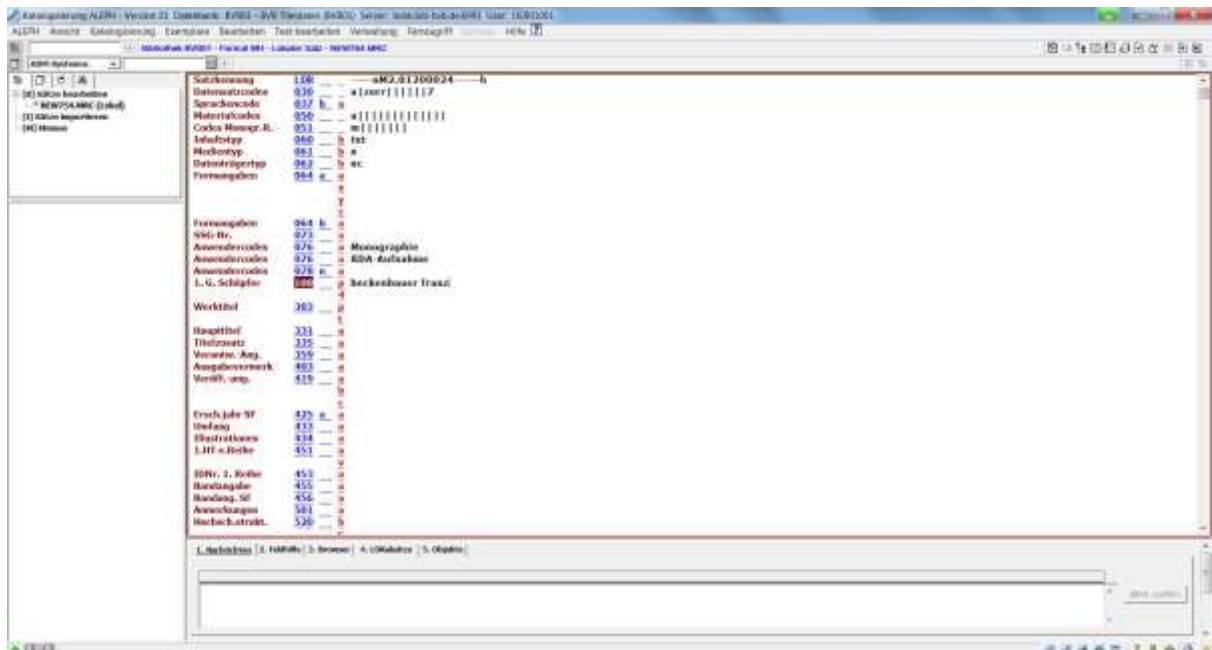
7.6 Der Titel ist weder in der Titeldatenbank noch in der Fremddatenbank und es handelt sich NICHT um den Stücktitel einer gezählten Serie → Neuaufnahme nach RDA

In der Katalogisierung öffnet man über „Katalogisierung → Satzschablone öffnen“ (oder STRG + A) die Auswahl der Satzschablonen:



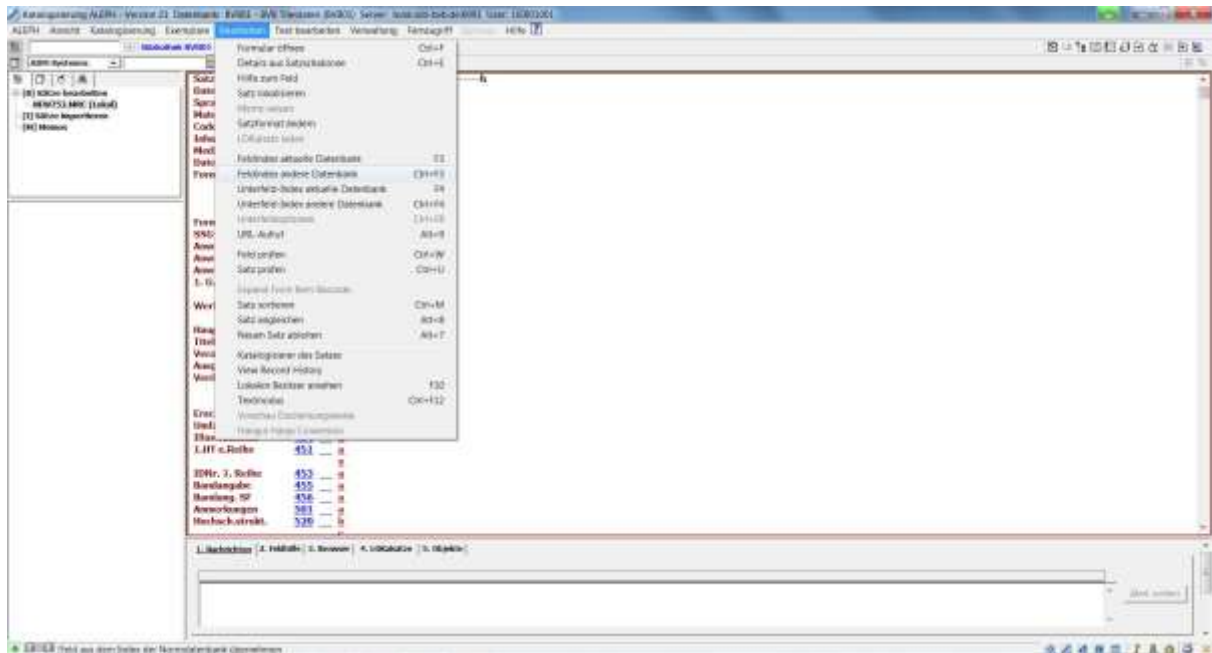
Im Normalfall genügt die automatisch angewählte Schablone „0_mono-kurz“.

Mit **Öffnen** holt man sich diese auf den Bildschirm.

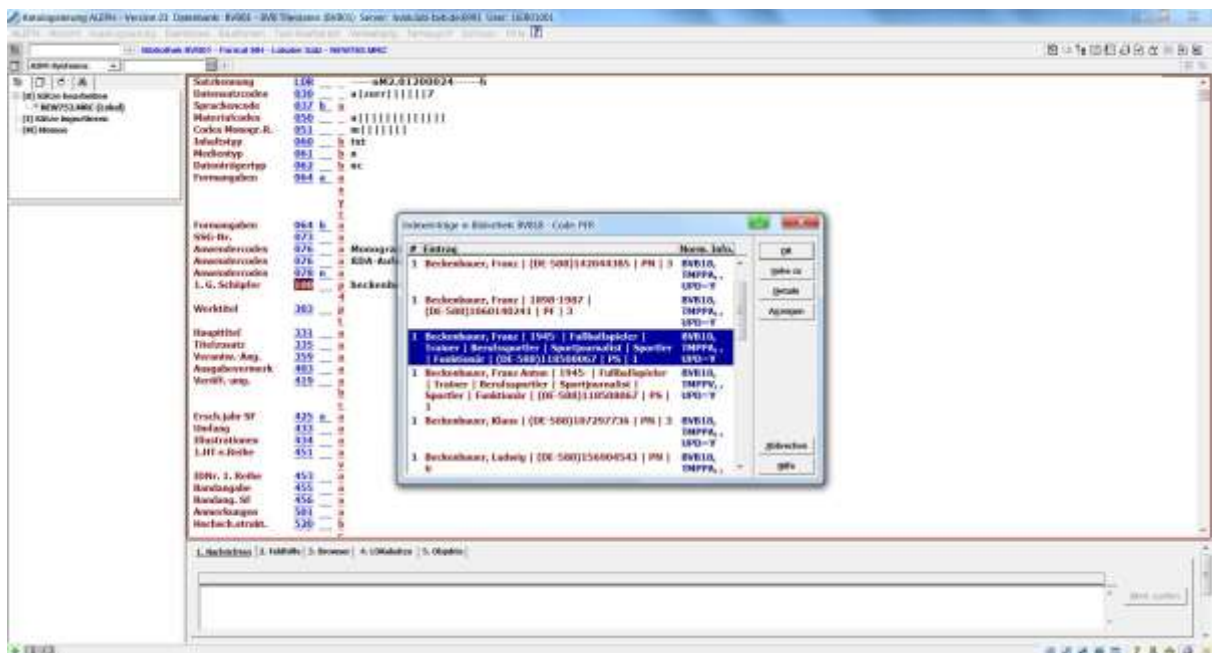


Personen müssen mit der Aufnahme in der Gemeinsamen Normdatei verknüpft werden.

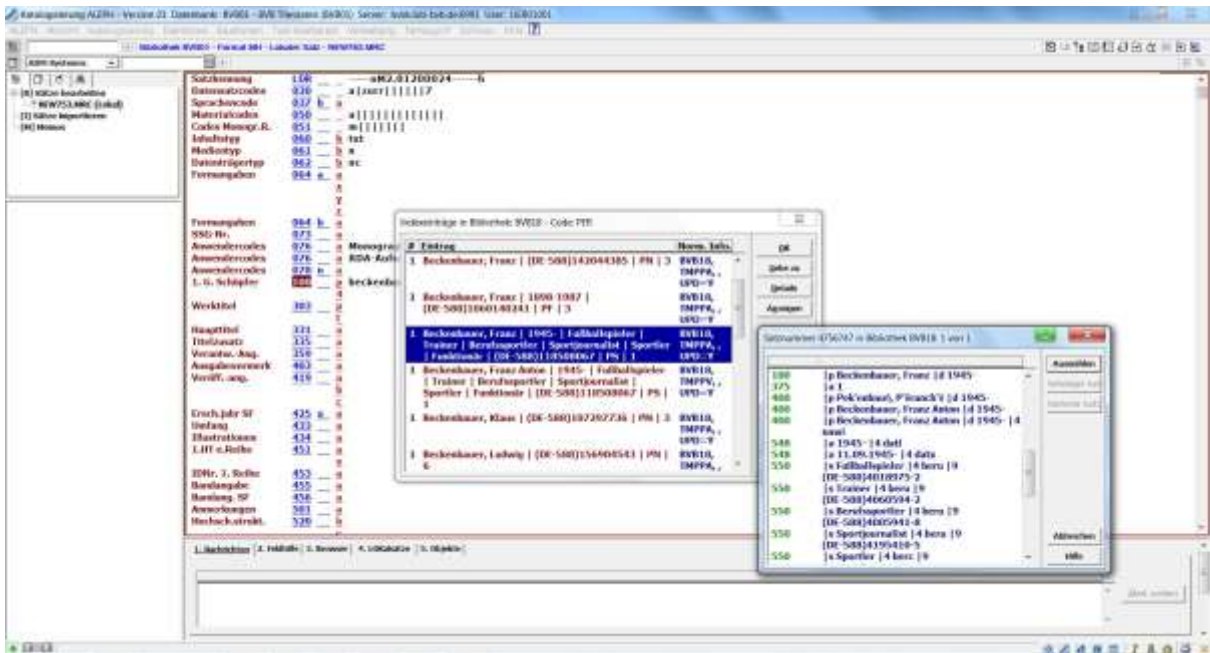
Dazu schreibt man den Namen in Ansetzungsform ins Feld 100 und drückt dann **CTRL** + **P3** (oder „Bearbeiten → Feldindex andere Datenbank“)



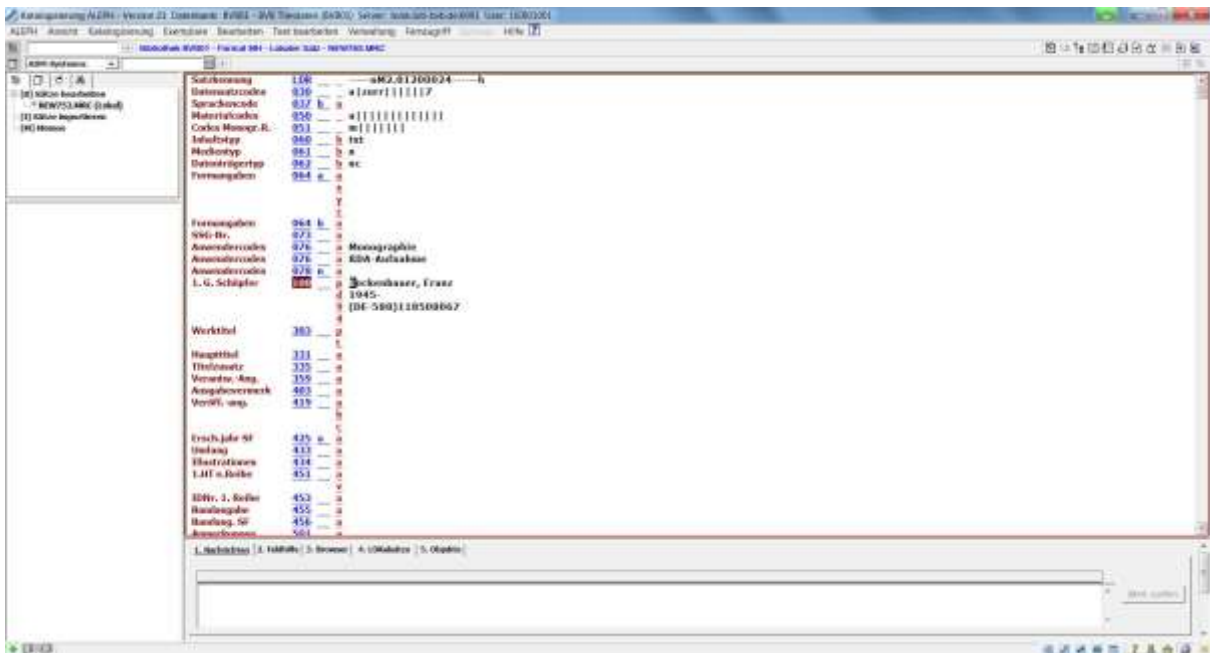
Nun öffnet sich ein Auswahlfenster:




Man muss nun die richtige Namensansetzung auswählen. Über **Details** kann man sich nähere Angaben zu diesem Namen ansehen.



Das „Details“-Fenster IMMER mit **Abbrechen** schließen.
Danach holt man sich die richtige Ansetzungsform mit **OK** in die Titelaufnahme.

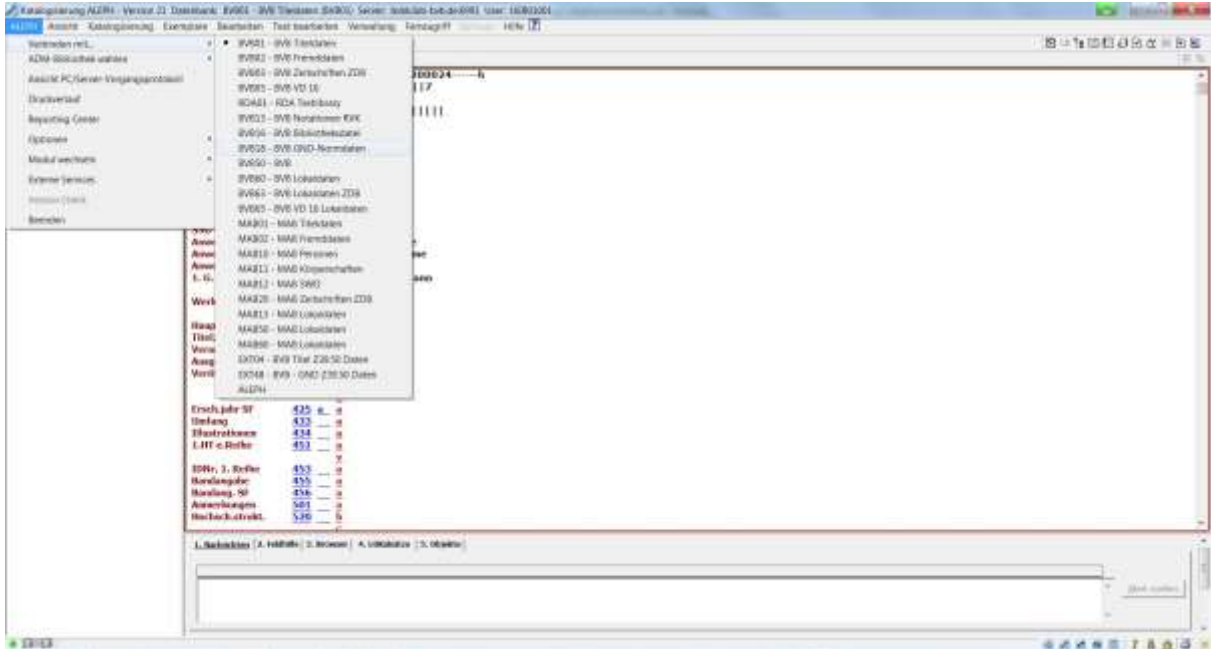



Falls die Person nur eine Nebeneintragung erhält (wie hier) muss in der Kategorie 100 der Indikator „b“ eingegeben werden.

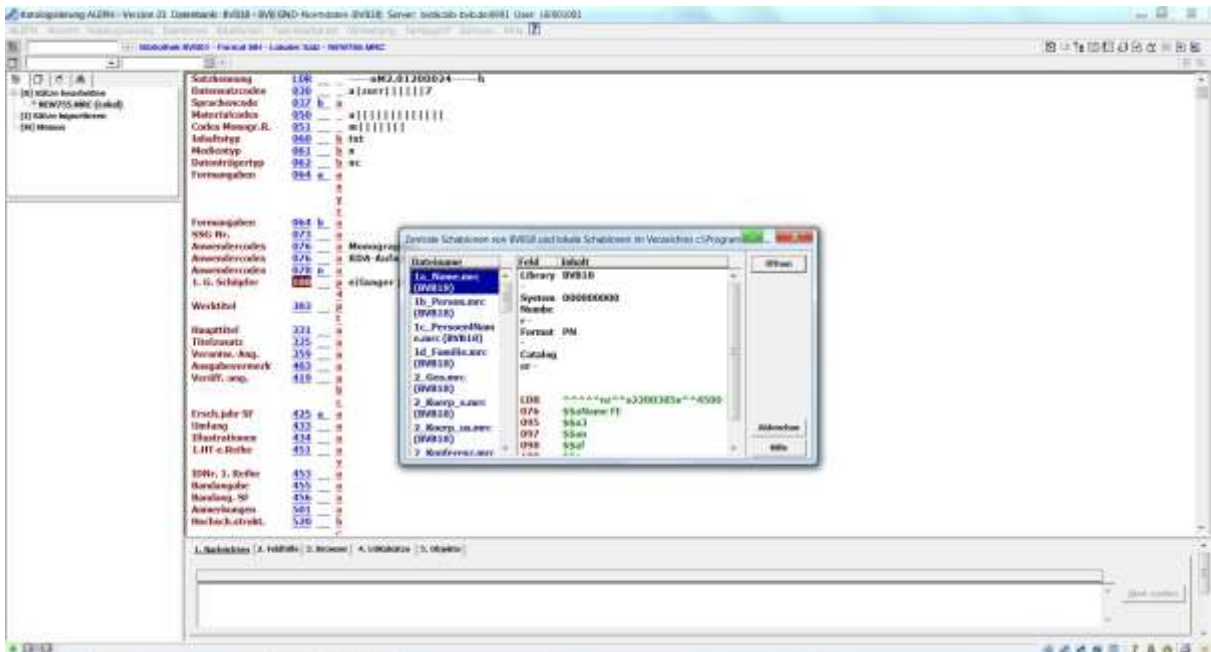
Nun den Rest der Titelaufnahme erfassen und  „Auf dem Server und lokal speichern“. Besitznachweis anlegen.

7.7 Sonderfall: Der Name für eine Personenverknüpfung ist nicht in der Gemeinsamen Normdatenbank enthalten

Man wechselt zur Personendatenbank über „ALEPH → Verbinden mit → BVB18 – BVB GND-Normdaten“

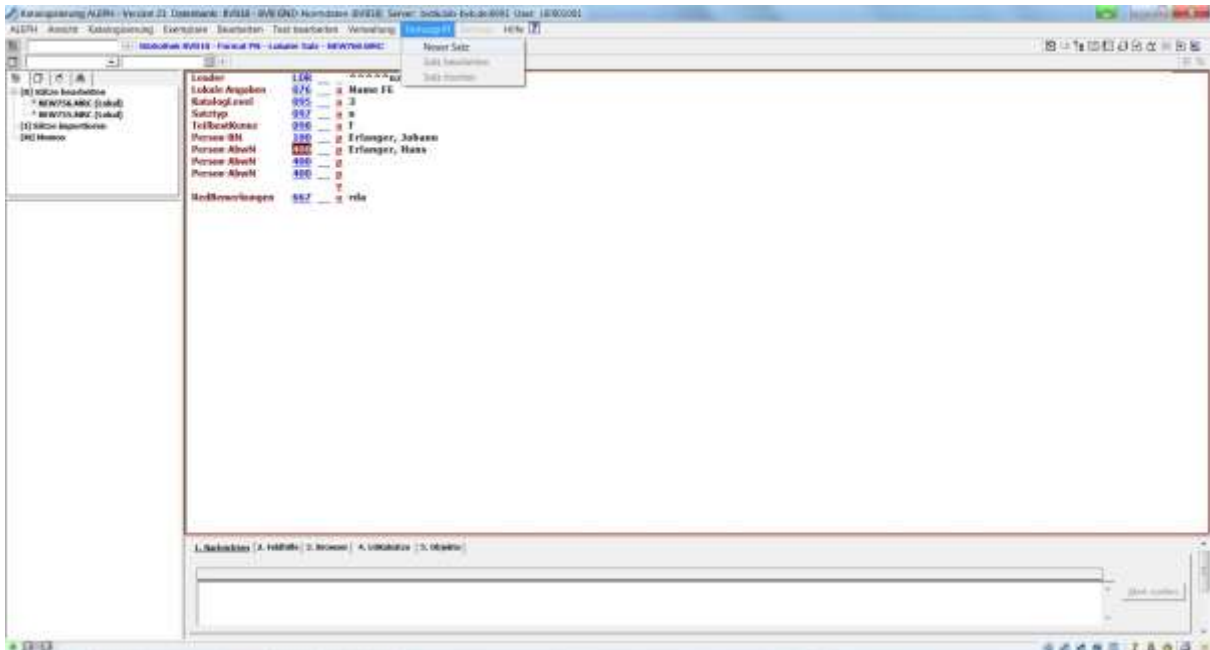


Nun öffnet man mit „Katalogisierung -> Satzschablone öffnen“ (oder STRG + A oder ) die Auswahl der Satzschablonen für die Personen:



Man wählt die Schablone „1a_Name“ und klickt auf **Öffnen**.

In die Schablone trägt man ins Feld 100 den Namen in Ansetzungsform und in die 400er Felder eventuelle Verweisungsformen ein.

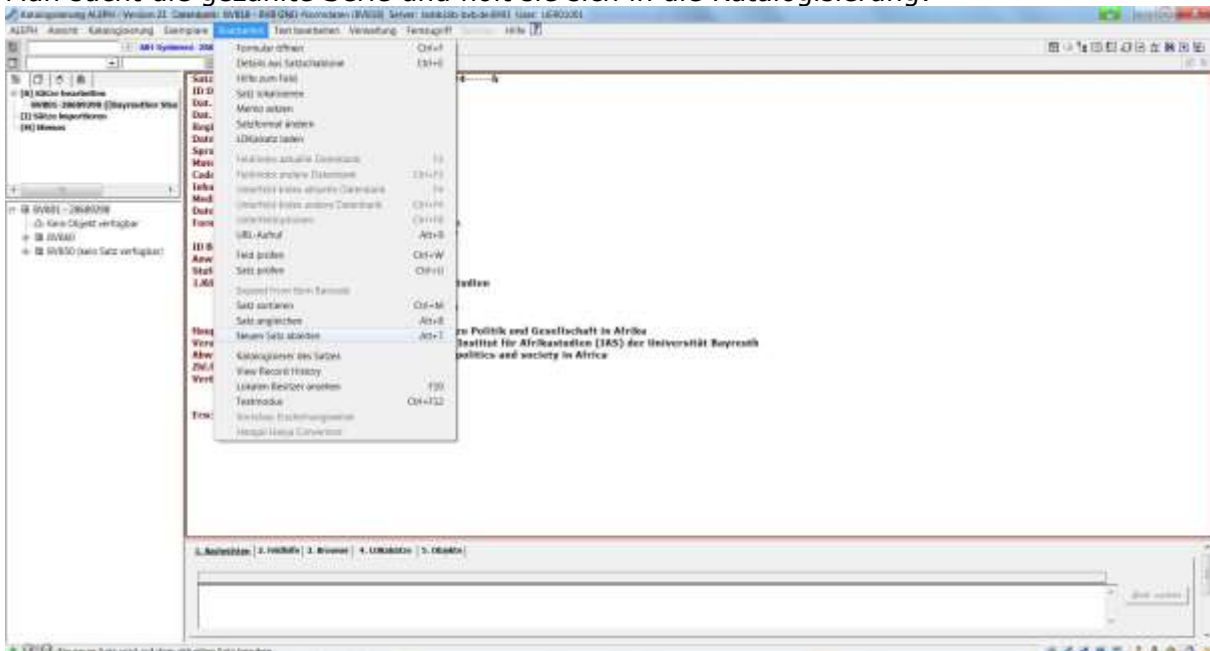


Dann auf „Fernzugriff → Neuer Satz“ klicken und in beiden sich nacheinander öffnenden Fenstern **Weiter** anklicken. Nun kehrt man in seine Titelaufnahme zurück und macht die Verknüpfung mit der Person wie vorher beschrieben.

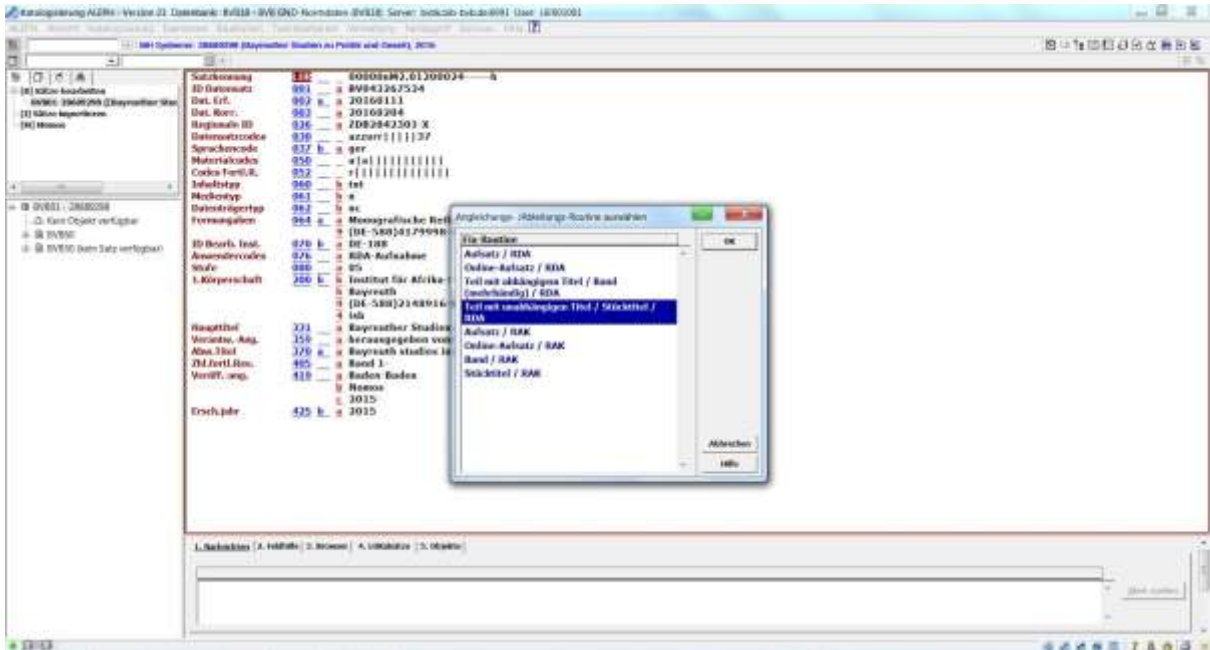
Um eine neue Satzschablone für die Titelaufnahme zu öffnen, muss man über „ALEPH → Verbinden mit → BVB01 – BVB Titeldaten“ wieder zur Titeldatenbank wechseln.

7.8 Der Titel ist weder in der Titeldatenbank noch in der Fremddatenbank und es handelt sich um den Stücktitel einer gezählten Serie → Satz ableiten für eine RDA-Aufnahme

Man sucht die gezählte Serie und holt sie sich in die Katalogisierung:



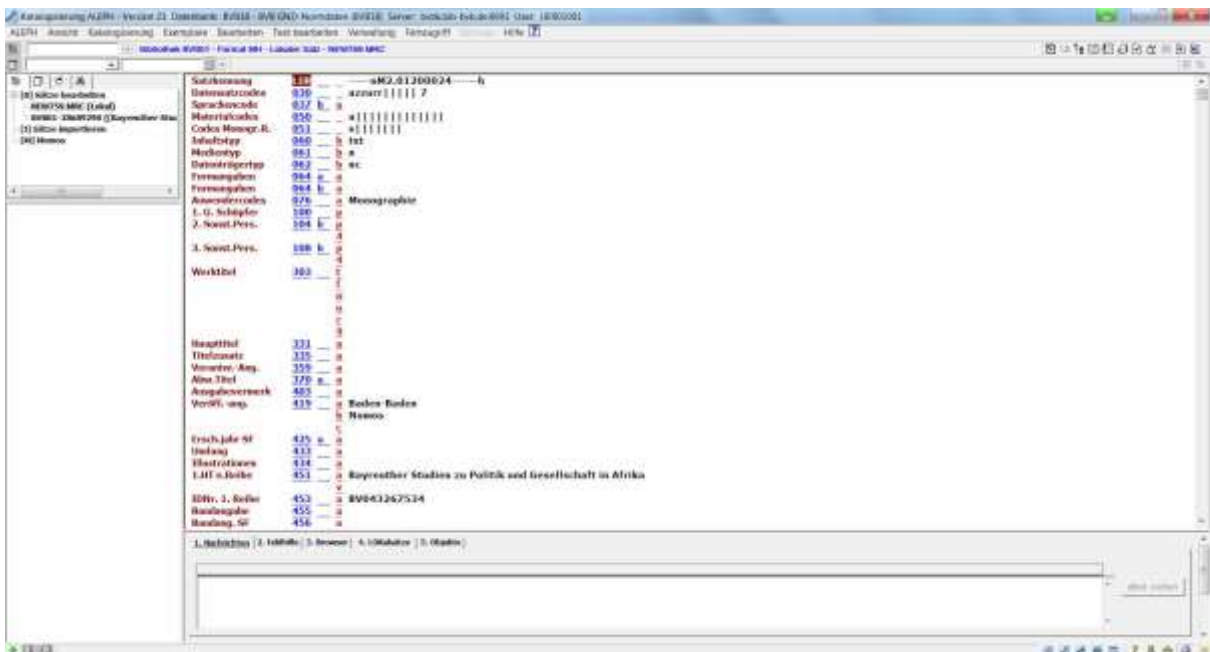
Über „Bearbeiten → Neuen Satz ableiten“ öffnet man ein Auswahlfenster.



„Stücktitel“ anwählen und **OK** drücken.

Die Felder 410 und 412 (Ort und Verlag) sowie die Felder 451 (1. Gesamttitel Vorlageform) und 453 (IDNr. 1. GT) sind schon belegt. Ort und Verlag sollten noch mal überprüft werden.

Man muss nun noch die Zählung in der Kategorie 451 im Unterfeld „v“ eingeben, 455 und 456 werden beim Abspeichern als Vorschlag maschinell ergänzt.



Die weitere Katalogisierung erfolgt wie zuvor schon beschrieben.

8 Internetadressen



- Katalogisierungskonventionen für B3Kat, den gemeinsamen Verbund von BVB und KOBV
<http://www.bib-bvb.de/web/kkb-online/kkb-online-rda>
- Stand der Fremddatenimporte in die Verbunddatenbank:
<http://www.bib-bvb.de/web/b3kat/fremddaten>
- BibliotheksVerbund Bayern (BVB):
<https://www.bib-bvb.de/>
- Kooperativer Bibliotheksverbund Berlin-Brandenburg (KOBV):
<http://www.kobv.de>
- Exlibris Deutschland:
<http://www.exlibrisgroup.com/de>