Werke des Altertums wit

Thema	Werke des Altertums
ÜR	W1
	W4-W6
	R8
RSWK	712,1-2.4-6 weiterhin gültig (mit Modifikationen bzgl. der mehrgliedrigen
	Oberbegriffe)
RAK	
Entitätencode	wit
Satztyp	u
Formate	TS TF MS MF
Allgemeines	
Bevorzugte	Bei Werken des Altertums [] werden die in der wiss. Tradition gebrauchten
Bezeichnung	Bezeichnungen als bevorzugte Bezeichnung verwendet (GND-ÜR W1,1; RSWK
	§ 712,1). In der Regel handelt es sich dabei um einen lateinischen
	Einheitssachtitel. Grundsätzlich orientiert sich die Bestimmung des
	Einheitssachtitels an TITAN, der Normdatei für antike Werke.
	Die bevorzugte Bezeichnung wird gemäß den Fachnachschlagewerken gebildet.
	Lateinische Einheitssachtitel können bei Bedarf auch analog gebildet werden,
	um Einheitlichkeit bei häufig vorkommenden Titelformulierungen zu erreichen.
	Sofern sich für das Gesamtwerk oder für Werkgruppen feste, von
	Gattungsbezeichnungen oder Bezeichnungen für Werkgruppen abgeleitete Titel
	eingebürgert haben, sind diese als Werktitel anzusetzen (RSWK § 712,2).
	Kapitel- und Verszählungen werden in einem eigenen Unterfeld mit \$n
	angegeben (GND-ÜR W6).
Abweichende	Gebräuchliche Sachtitel desselben Werks, die von der bevorzugten
Namensform /	Bezeichnung abweichen, werden als abweichende Namensformen erfasst. Eine
Bezeichnung	ÖB-Alternative wird ebenfalls als abweichende Namensform erfasst und im
	Unterfeld \$v R extra gekennzeichnet (GND-ÜR W4, RSWK § 712,4-5).
	Kapitel- und Verszählungen werden in einem eigenen Unterfeld mit \$n
	angegeben (GND-ÜR W6).
In Beziehung	Die Autoren der Werke werden als in Beziehung stehende Personen erfasst und
stehende	mit \$4 aut1 gekennzeichnet (GND-ÜR W1,2).
Datensätze	Bei Werktiteln, die bisher als anonyme Werke angesetzt wurden, wobei aber
	auf einen möglichen – wiewohl unwahrscheinlichen – bzw. von der Tradition
	zugeschriebenen Verfasser verwiesen wurde, wird dieser Verfasser als in
	Beziehung stehende Person erfasst und mit \$4 autg gekennzeichnet.
	Ist die Verfasserschaft eines Werkes strittig, so werden alle in Frage
	kommenden Verfasser als in Beziehung stehend erfasst. Der nach gängiger
	Forschung bevorzugte wird mit \$4 aut1 gekennzeichnet, weitere mögliche
	Verfasser erhalten den Code \$4 autg.
	Ist das Werk Teil eines größeren Werks, einer Werkgruppe, eines Zyklus oder
	einer Sammlung, wird das Gesamtwerk als Überordungsbeziehung (partitiver
	Oberbegriff) mit \$4 obpa erfasst (GND-ÜR W5,2).
	Bei anonymen Werken der Literatur und Fachliteratur des Altertums (mit
	Ausnahme der biblischen Bücher) wird die spezifischste zutreffende
	Gattungsbezeichnung als in Beziehung stehender Sachbegriff erfasst und erhält
	den Code <i>obin</i> . Die zutreffende Sprachbezeichnung wird als in Beziehung
	stehender Datensatz erfasst und erhält den Code \$4 spra (vgl. RSWK §712,6,

•	·
Verwendung	ehemalige mehrgliedrige Oberbegriffe). Bei Heiligenviten, Legenden und anderen Werken, die historische Personen zum Thema haben, wird, sofern keine mit dem Namen der Person gebildete Gattungsbezeichnung (z. B. Alexanderdichtung) verwendet werden kann und in den entsprechenden Werken die historisch-biographische Intention gegenüber der dichterisch-fiktionalen überwiegt, der Name der entsprechenden Person als in Beziehung stehende Person erfasst und erhält den Code \$4them (Praxisregel zu RSWK § 712).
	4 Martin annual
Beispiele	 1. Verfasserwerk 100 \$P Hermogenes \$c Tarsensis \$d 160-225 \$t De inventione 400 \$P Hermogenes \$c Tarsensis \$d 160-225 \$t Peri heureseōs 500 \$P Hermogenes \$c Tarsensis \$d 160-225 \$4 aut1 \$9 (DE-588) 500 \$P Hermogenes \$c Tarsensis \$d 160-225 \$t Ars rhetorica \$4 obpa \$9 (DE-588)
	2. Zählung 1
	100 \$p Ovidius Naso, Publius \$d ca. 43 v. Chrca. 18 \$t Metamorphoses \$n 8,183-235
	400 \$p Ovidius Naso, Publius \$d ca. 43 v. Chrca. 18 \$t Metamorphosen \$n 8,183-235 \$v R:ÖB-Alternative
	500 \$p Ovidius Naso, Publius \$d ca. 43 v. Chrca. 18 \$4 aut1 \$9 (DE-588)
	3. Zählung 2
	100 \$p Varro, Marcus Terentius \$d v116-v27 \$t De lingua latina \$n 7,8
	500 \$p Varro, Marcus Terentius \$d v116-v27 \$4 aut1 \$9 (DE-588)
	530 \$t Libri augurales \$4 obpa \$9 (DE-588)
	4. Gattungsbezeichnung / mehrere zugeschriebene Verfasser 130 \$t Ad Nicomedem regem
	430 \$t An König Nikomedes \$v R:ÖB-Alternative
	430 \$t Periegesis ad Nicomedem regem
	430 \$t Periodos tēs en kōmikōi metrōi eis Nikomēdēn basilea
	430 \$t Welt-Rundreise im Versmaß der Komödie an König Nikomedes
	500 \$P Scymnus \$c Chius \$4 autg \$9 (DE-588)
	500 \$P Pausanias \$c Damascenus \$4 autg \$9 (DE-588)
	500 \$P Pausanias \$c Periegeta \$4 autg \$9 (DE-588)
	550 \$s Griechisch \$4 spra \$9 (DE-588)
	550 \$s Lehrdichtung \$4 obin \$9 (DE-588)
	5. Heiligenvita mit Person als Thema
	100 \$P Sulpicius \$c Severus \$d ca. 363-ca. 420 \$t Vita sancti Martini
	400 \$P Sulpicius \$c Severus \$d ca. 363-ca. 420 \$t Leben des heiligen Martin \$v R:ÖB-Alternative
	400 \$P Sulpicius \$c Severus \$d ca. 363-ca. 420 \$t Vita Martini
	400 \$P Sulpicius \$c Severus \$d ca. 363-ca. 420 \$t Vita Martini Turonensis
	400 \$P Sulpicius \$c Severus \$d ca. 363-ca. 420 \$t De vita beati Martini
	400 \$P Sulpicius \$c Severus \$d ca. 363-ca. 420
	\$t Leben des heiligen Bekennerbischofs Martinus
	500 \$P Sulpicius \$c Severus \$d ca. 363-ca. 420 \$4 aut1 \$9 (DE-588)
	500 \$P Martin \$c von Tours \$4 them \$9 (DE-588)
	550 \$s Heiligenvita \$4 obin \$9 (DE-588)

Altdaten (Migrationsstand)

1. Ergänzen von Zählungen

Migration:

100 **\$p** Ovidius Naso, Publius **\$d** ca. 43 v. Chr.-ca. 18 **\$t** Metamorphoses, 8,183-235

Korrektur:

100 p Ovidius Naso, Publius d ca. 43 v. Chr.-ca. 18 h Metamorphoses n 8,183-235

2. Herstellung fehlender Relationen zum übergeordneten Werk; hierfür 500 korrigieren und mit Code obpa versehen

Migration:

100 **\$P** Hermogenes **\$c** Tarsensis **\$d** 160-225 **\$t** De inventione 500 **\$P** Hermogenes **\$c** Tarsensis **\$d** 160-225 **\$4** aut1 **\$9** (DE-588)... 500 **\$P** Hermogenes <Tarsensis> **\$d** 160-225 **\$t** Ars rhetorica **\$4** obal **\$9** (DE-588)...

Korrektur

100 **\$P** Hermogenes **\$c** Tarsensis **\$d** 160-225 **\$t** De inventione 500 **\$P** Hermogenes **\$c** Tarsensis **\$d** 160-225 **\$4** aut1 **\$9** (DE-588)... 500 **\$P** Hermogenes **\$c** Tarsensis **\$d** 160-225 **\$t** Ars rheotorica **\$4** obpa **\$9** (DE-588)...

3. Auflösen und Relationieren der mehrgliedrigen 830-Verweisungen; die bei anonym angesetzten Werken hier zu findenden Autoren werden als relationierte Personen mit **\$4**autg angesetzt.

Migration:

130 **\$t** Ad Nicomedem regem

400 **\$P** Scymnus **\$h** Chius **\$x** Ad Nicomedem regem

400 **\$P** Pausanias **\$h** Damascenus **\$x** Ad Nicomedem regem

400 **\$P** Pausanias **\$h** Periegeta **\$x** Ad Nicomedem regem

Korrektur:

130 **\$t** Ad Nicomedem regem

500 **\$P** Scymnus **\$c** Chius **\$4** autg **\$9** (DE-588)...

500 **\$P** Pausanias **\$c** Damascenus **\$4** autg **\$9** (DE-588)...

500 **\$P** Pausanias **\$c** Periegeta **\$4** autg **\$9** (DE-588)...

4. Codierung der Sprachbezeichnungen, die als in Beziehung stehend erfasst wurden mit **\$4**spra

Migration:

130 **\$t** Ad Nicomedem regem

550 **\$s** Griechisch **\$4** them **\$9** (DE-588)...

550 **\$s** Lehrdichtung **\$4** obin **\$9** (DE-588)...

Korrektur:

	130 \$t Ad Nicomedem regem
	550 \$s Griechisch \$4 spra \$9 (DE-588)
	550 \$s Lehrdichtung \$4 obin \$9 (DE-588)
Match-und-Merge	
Register	Werke des Altertums
Bearbeiter	DNB, Aleph-Verbünde)