

**15. Sitzung der Kommission für Erschließung und Metadaten  
Sitzungsperiode 2019/2023 - Protokoll**

Datum: 16. Oktober 2023  
Ort: Online  
Zeit: 10:00 Uhr bis 12.15 Uhr

**Teilnehmende:**

|                       |  |                  |
|-----------------------|--|------------------|
| Michael Beer          | BSB  | (Vorsitz)        |
| Constance Dittrich    | UB Augsburg                                |                  |
| Dr. Christine Erfurth | BSB  |                  |
| Michael Franke-Maier  | UB FU Berlin                               | (Ständiger Gast) |
| Alexandra Heiss       | UB Frankfurt (Oder)                        | (Protokoll)      |
| Dr. Rüdiger Hoyer     | Bibl. des Zentralinst. für Kunstgeschichte | (Ständiger Gast) |
| Katja Koralewski      | Bibliothek der Hochschule München          |                  |
| Viola Taylor          | UB FU Berlin                               |                  |
| Peter Thiessen        | BVB-Verbundzentrale                        | (Ständiger Gast) |

**Entschuldigt:**

|                       |                      |                  |
|-----------------------|----------------------|------------------|
| Nicole Heidingsfelder | KOBV-Verbundzentrale | (Ständiger Gast) |
|-----------------------|----------------------|------------------|

**Tagesordnung**

1. Organisatorisches und Feststellen der Tagesordnung
2. RDA
  - 2.1. Schulungen für RDA-DACH
3. Provenienzerschließung  
Bericht aus der „AG Bibliotheksverbünde/Systeme“ der AG  
Provenienzerschließung des Standardisierungsausschusses – Mögliche  
Datenmodelle für Provenienzerschließung im B3Kat
4. Formangaben
5. Bericht von der Verbundkonferenz
6. Verbundzentrale
  - 6.1. Aktionenliste
7. Bericht aus der AGFE
8. Bericht aus der AGSE
9. Weiterarbeit der KEM in dieser Sitzungsperiode
10. Sonstiges
  - 10.1. Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf neu im B3Kat

## **1. Organisatorisches und Feststellen der Tagesordnung**

Herr Beer begrüßt die Teilnehmenden der Sitzung.

Die Tagesordnung wird um Punkt 10.1. ergänzt

Das [Protokoll der 14. Sitzung](#) vom 16.10.2023 ist bereits genehmigt und veröffentlicht.

## **2. RDA**

### **2.1. Schulungen für RDA-DACH**

Die ersten Schulungen für die Multiplikator\*innen aus den Verbänden haben bereits stattgefunden. Aus dem B3Kat werden Frau Sperl, Frau Dirnberger, Frau Taylor und Frau Erfurth die Leitbibliotheken schulen, die dann wiederum die Kolleg\*innen der ihnen zugeordneten Bibliotheken schulen werden.

Es werden zwei Termine für die Online-Schulung der Leitbibliotheken zur Auswahl stehen: am 30. November 2023 und am 14. Dezember 2023, jeweils von 9-13 Uhr. Eine Terminumfrage wird an die Leitbibliotheken gestellt werden.

Die Schulungsunterlagen für das Praxis-Update RDA DACH stehen frei zum Download zur Verfügung. Auch von den KKB-Online-Seiten wird es eine Verlinkung zu den Unterlagen geben.

Einen Termin, ab wann die geänderten Regeln angewandt werden sollen, gibt es noch nicht.

## **3. Provenienzerschließung**

Herr Beer berichtet aus der AG Bibliotheksverbände/Systeme der AG Provenienzerschließung: Über ein Provenienzportal sollen Provenienzen deutschlandweit abgerufen werden können, um beispielsweise Sammlungen wieder zusammenführen zu können. Bislang sind Provenienzangaben überwiegend nach uneinheitlichen Regeln in den Lokalsystemen erfasst, dort je nach System, schlecht recherchierbar und durch die damit einhergehende uneinheitliche Erschließung schwierig automatisiert in ein Portal zu überführen.

Im GBV wurde für den K10+ ein Feld zur Erfassung von Provenienzangaben eingerichtet, welches in den Titeldatensätzen erfasst wird. ([PICA-Feld 9100](#))

Dieses PICA-Feld wurde in einem neuen MARC-Feld [MARC 361](#) abgebildet.

Auch im Alma-System des OBV gibt es auf Exemplarebene [MARC-Felder](#) zur strukturierten Erfassung von Provenienzangaben. Diese Feldbelegung wurde von einigen hbz-Bibliotheken übernommen.

Die KEM tauscht sich über potenzielle Möglichkeiten und Probleme aus. Da noch viele Punkte ungeklärt sind, wird das Thema vertagt.

## **4. Formangaben**

Zum [optionalen Set der Formangaben](#) gehörende Begriffe sind teilweise bereits ins erweiterte Set der Auswahlliste für Feld 064a integriert worden. Neu hinzukommende optionale Formangaben sollen weiterhin ins erweiterte Set integriert werden. Auf Wunsch der AGSE sollen, zur besseren Differenzierbarkeit, die Begriffe aus dem optionalen Set in der Auswahlliste als solche gekennzeichnet werden.

Beschluss der KEM: Der Vorschlag der AGSE wird akzeptiert. Die Verbundzentrale wird beauftragt, die in der erweiterten Liste in der Auswahl zu Feld 064a bereits enthaltenen optionalen Formangaben als solche zu kennzeichnen und zukünftige neue optionale Formangaben entsprechend in die Liste aufzunehmen.

## 5. Bericht von der Verbundkonferenz

Der KEM-Beitrag zum Thema Forschungsdaten auf der 22. BVB-Verbundkonferenz ist gut angekommen. Die Folien zu diesem und zu anderen Beiträgen können [hier](#) abgerufen werden.

## 6. Verbundzentrale

### 6.1. Aktionenliste

|            |  |   |
|------------|--|---|
| K84        | B3Kat-interne Anreicherung von Titelaufnahmen mit Sacherschließungsdaten auf Basis aktueller CultureGraph-Bündel   | Eine erste Anreicherung mit GND-Schlagwörtern und Formbegriffen ist Ende 2021 erfolgt. Die AG SE erarbeitet derzeit Vorgaben für weitere Anreicherungsläufe (auch für RVK). |
| K86        | E-Books: Umwandlung aller RDA-"Hybridaufnahmen" des B3Kat=BVB01 in sog. "angereicherte Aufnahmen" (Setup-Teil)   | In Arbeit   |
| K90<br>K91 | Anreicherungen von Titelaufnahmen von Büchern in kyrillischer und griechischer Schrift mit OS-Feldern durch Retransliteration, Entwicklung einer Fix-Routine   | In Arbeit. Wartet auf Kick-off-Meeting mit Fachabteilung.   |
| K94<br>K95 | Modifikation des Setups der VD16-Library BVB05 in Richtung RDA<br>Umsetzung des VD16 in Richtung RDA   | In Arbeit. Finale Umsetzung im ersten Quartal 2024 zu erwarten.   |
| K97        | Aufsetzen eines Verfahrens zur jährlichen Übernahme von in RISM neu erfassten oder geänderten Handschriftenaufnahmen   | In Arbeit – Laufender Auftrag   |
| K101       | Aufsetzen eines Verfahrens zur vierteljährlichen Übernahme neuer Titelaufnahmen in einem kunstgeschichtlich relevanten Teilbestand der UB Heidelberg aus dem K10plus<br>- ArtDok (Aufsätze)<br>- ArtBooks (Monografien)<br>- OJS-Titel (Aufsätze)<br>- Titelaufnahmen zu Altbestandsdigitalisaten (Monografien und Aufsätze aus Zeitschriften Aufsätzen) | Für ArtDok (Aufsätze) und ArtBooks (Monografien) weitestgehend erledigt.  |

|      |  |  |
|------|--|--|
| K103 | Soweit möglich, maschinelle Generierung von 596a in Aufsatzaufnahmen, die bislang nur 596_ enthalten   | Eine erste Umsetzung von ca. 1 Mio. Datensätzen ist erfolgt. Die noch offenen ca. 1,3 Mio. Sätze werden sukzessive umgesetzt. In der nächsten AdHoc-AG-Sitzung soll über den Stand berichtet werden. |
| K108 | Bereinigung von Aufsatzdubletten   | In Arbeit  |
| K108 | Feld 064a:<br>- Zulassung des Unterfeldes \$h in Feld 064a<br>- Anpassung der Aleph Feldhilfe<br>- Anpassung der Auswahlliste Strg. + F8 für Homonymenzusatz in \$h: 064 \$a Dissertation \$h Alter Druck<br>- Implementierung der Unterfeldsortierung: a h 9 x y z P<br>- Aufarbeitung der Altfälle: Ermitteln der Anzahl, Korrekturen in der BVB01, ggf. Versorgung der Lokalsysteme | In Arbeit  |

## 7. Bericht aus der AGFE

Die Protokolle der Sitzungen vom [18.04.2023](#) und [29.06.2023](#) sind online verfügbar.

Aus der letzten Sitzung vom 29.06.2023:

- Bei der Erfassung von Aufsätzen aus kostenpflichtigen Ressourcen sollen keine Produktsigel in 078e erfasst werden, da die Ansigelungen für Bibliotheken über die Produktsigel erfolgen und nicht alle Bibliotheken an Aufsatzaufnahmen angesigelt werden wollen. In der nächsten AGFE-Sitzung muss geklärt werden, was mit den bereits mit Produktsigel erfassten Aufsatzaufnahmen passieren soll.

- Wenn E-Books aus Springer-Paketen manuell katalogisiert werden, werden bei Paketeinspielungen diese Titel nicht noch einmal eingespielt. An die vorhandenen Titelaufnahmen werden paketbeziehende Bibliotheken aber auch nicht angesigelt. Für dieses Problem muss von der Verbundzentrale eine Lösung erarbeitet werden.

## 8. Bericht aus der AGSE

Seit der letzten KEM-Sitzung am 14.06.2023 hat die AGSE zweimal virtuell getagt. Eine Präsenzsitzung ist für den 23. November vorgesehen. Die Protokolle der 20. und 21. Sitzung sind online verfügbar:

- [Protokoll zur 21. Sitzung am 12.07.2023 \(virtuell\)](#)
- [Protokoll zur 20. Sitzung am 17.05.2023 \(virtuell\)](#)

Die AGSE beschäftigt sich nach wie vor mit Aktionen zur Bereinigung von fehlerhaften Culturegraph-Anreicherungen der Phase 1. Diese werden anhand von spezifischen Vorgaben zurückgenommen.

Von der Verbundzentrale noch umzusetzende Korrekturen sind a) die mehrfache Anreicherung von gleichen Schlagwortfolgen, die sich nur in der zeitlichen Erstreckung

des Zeitschlagworts unterscheiden; b) dublette Schlagwortfolgen mit Geschichte z-codiert und s-codiert und c) falsche Anreicherungen von Schlagwörtern bei Inkunabeln.

Weiterhin beschäftigt sich die AGSE mit Phase 2 der Culturegraph-Anreicherung, der Anreicherung von RVK-Notationen. Es hat sich herausgestellt, dass dabei aus Phase 1 gelernt werden kann, dass zusätzlich bei der Anreicherung mit Notationen aber auch andere Fragestellungen relevant sind, wie z.B. die Aussagekräftigkeit von Klassen wie Allgemeines oder Sonstiges. Eine kleinere Arbeitsgruppe beschäftigt sich damit.

Weitere Themenfelder waren:

- Bereinigung der Felder 701i und 701y (nicht mehr gültige bzw. falsche RVK-Notationen)
- Umzug von weiteren Klassifikationen aus 700 nach 701 (z.B. IfZ-Systematik, DDC, ...)
- Umzug von Schlagwörtern aus 710/711 nach 951
- Umsetzung der drei Sets an Formangaben in der Auswahlliste in Aleph
- inhaltliche Erschließung von tendenziöser Literatur
- ...

## **9. Weiterarbeit der KEM in dieser Sitzungsperiode**

Es wurde beschlossen, in diesem Jahr keine weitere Sitzung mehr abzuhalten.

## **10. Sonstiges**

### **10.1. Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf neu im B3Kat**

Die KEM begrüßt eine neue Bibliothek im B3Kat: Ende Oktober wird die Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf (BIK: FKWA1) im B3Kat in Produktion gehen. Leitbibliothek ist die FU Berlin.