

Walter Scheel
Mut zu
kritischer Sympathie

Hans Küng
Heute noch an
Gott glauben?

Zwei Reden

Titelseite



R. Piper & Co. Verlag
München Zürich

70/6700

ISBN 3-492-02332-0
© R. Piper & Co. Verlag, München, 1977
Gesetzt aus der Janson-Antiqua
Gesamtherstellung Johannesdruck München
Printed in Germany

Rückseite der Titelseite

Auf dem Umschlag:

Reden anlässlich der 500-Jahr-Feier der Universität Tübingen am 8. Oktober 1977

48 Seiten

Zusammenstellung von Werken verschiedener Personen ohne übergeordneten Titel , Umschlagtitel als abweichender Titel

LDR ___ - 00000nM2.01200024-----h
001 ___ a BV039147197
002 a a 20150915
003 ___ a 20160414
026 ___ a BVBBV039147197
030 ___ - azzurr|||||37
037 b a ger
050 ___ - a|||||||
051 ___ - m|||||
060 ___ b txt
061 ___ b n
062 ___ b nc
076 ___ a RDA-Aufnahme
076 ___ a !!!!! Testaufnahme !!!!! Testlibrary !!!!!
080 ___ a 05
100 b p Scheel, Walter
 d 1919-2016
 g (DE-588)118606751
 4 aut
104 b p Küng, Hans
 d 1928-2021
 g (DE-588)118567705
 4 aut
303 t p Scheel, Walter
 d 1919-
 t Mut zu kritischer Sympathie
303 t p Küng, Hans
 d 1928-
 t Heute noch an Gott glauben?
331 ___ a Mut zu kritischer Sympathie
359 ___ a Walter Scheel
362 ___ a Heute noch an Gott glauben?
 v Hans Küng
365 ___ a zwei Reden : Reden anlässlich der 500-Jahr-Feier der Universität Tübingen
 am 8. Oktober 1977
419 ___ a München ; Zürich
 b R. Piper & Co. Verlag
 c [1977]
425 a a 1977
433 ___ a 48 Seiten
501 ___ a Zweiter Titelzusatz vom Umschlag
540 a a 3-492-02332-0

Es handelt sich um eine Zusammenstellung von Werken verschiedener Personen ohne übergeordneten Titel. Deshalb wird der bevorzugte Titel jedes einzelnen Werkes erfasst. Die Verfasser der Beiträge haben im Hinblick auf das Werk der Zusammenstellung nicht den Status geistiger Schöpfer, sondern nur im Zusammenhang mit ihren jeweiligen Beiträgen. Aus pragmatischen Gründen ist es in der Praxis erlaubt, für die Verfasser der Teilwerke in der Gesamtaufnahme eine Beziehung mit der Beziehungskennzeichnung "aut" (Verfasser) zu erfassen, ohne Beziehungen zu den Teilwerken herzustellen.

Der Titel des ersten Teils wird als Haupttitel in Feld 331 erfasst (Verantwortlichkeitsangabe in Feld 359), der Titel des zweiten Teils in Feld 362 (Verantwortlichkeitsangabe in Unterfeld v). Der Titelzusatz bezieht sich auf beide Werke und wird deshalb in Feld 365 angegeben. In Feld 303t werden die bevorzugten Titel der Teilwerke aufgeführt.

Der Titelzusatz auf dem Umschlag kann, wenn er als wichtig erachtet wird, als weiterer Titelzusatz angegeben werden, auch wenn er nicht aus derselben Informationsquelle stammt wie der Haupttitel. Wäre er der einzige Titelzusatz müsste er angegeben werden. In Feld 501 kann auf die Quelle des zweiten Titelzusatzes hingewiesen werden.