

ALLTAG LEIPZIG **IN RUINEN** 1945 – 1949

Herausgegeben
von Ursula Oehme

Begleitbuch zur Ausstellung
Alltag in Ruinen
Leipzig 1945 – 1949

vom 29. April bis 30. Juli 1995
im Stadtgeschichtlichen Museum Leipzig
im Alten Rathaus

ISBN 3-9804226-3-1

© **Stadtgeschichtliches Museum Leipzig und**
DZA Verlag für Kultur und Wissenschaft GmbH,
1995

Gesamtherstellung:
Druckerei zu Altenburg GmbH

Rückseite der Titelseite

Titelseite

Für Ursula Oehme liegen keine Lebensdaten vor.

Erscheinungsort ermittelt: Altenburg

174 Seiten, zahlreiche Abbildungen

Auf dem Umschlag: Dokumente, Briefe, Tagebuchaufzeichnungen und Fotografien aus einer bewegten Zeit



DZA VERLAG
für Kultur und
Wissenschaft

Einzelausstellung, keine Körperschaft

MDR — — 00000nM2.01200024-----h
001 — — **a** BV039148476
002 **a** **a** 20151020
003 — — **a** 20180418
026 — — **a** BVBBV039148476
030 — — — azzurr|||||37
037 **b** **a** ger
050 — — — a|||||||||||||
051 — — — m|||||||
060 — — **b** txt
060 — — **b** sti
061 — — **b** n
062 — — **b** nc
064 **a** **a** **Ausstellungskatalog**
9 (DE-588)4135467-9
x **Stadtgeschichtliches Museum Leipzig**
y 29.04.1995-30.07.1995
z Leipzig
064 **a** **a** **Bildband**
9 (DE-588)4145395-5
076 — — **a** **RDA-Aufnahme**
076 — — **a** **!!!! Testaufnahme !!!! Testlibrary !!!!**
080 — — **a** 05
100 **b** **p** **Oehme, Ursula**
9 (DE-588)112752985
4 **edt**
331 — — **a** **Alltag in Ruinen**
335 — — **a** **Leipzig 1945-1949**
359 — — **a** **herausgegeben von Ursula Oehme**
419 — — **a** **[Altenburg]**
b **DZA Verlag für Kultur und Wissenschaft**
c **[1995]**
425 **a** **a** 1995
433 — — **a** 174 Seiten
501 — — **a** **Auf dem Umschlag: Dokumente, Briefe, Tagebuchaufzeichnungen und Fotografien**
aus einer bewegten Zeit. - Auf der Rückseite der Titelseite: Begleitbuch zur
Ausstellung Alltag in Ruinen, Leipzig 1945-1949 vom 29. April bis 30. Juli 1995 im
Stadtgeschichtlichen Museum Leipzig im Alten Rathaus
540 **a** **a** 3-9804226-3-1

Es handelt sich um einen Ausstellungskatalog. Ausstellungen werden gemäß RDA nur dann als Körperschaften behandelt, wenn sie regelmäßig unter demselben Namen wiederkehren. Das ist hier nicht der Fall.

„Leipzig 1945-1949“ wurde als Titelzusatz behandelt. Vom Layout und der Sachaussage her wäre auch eine Erfassung als Bestandteil des Haupttitels möglich. Ein Titelzusatz, der an einer anderen Stelle als derjenigen, von der der Haupttitel übertragen wurde, erscheint und im Zusammenhang mit dem Haupttitel oder einer Variante davon genannt ist, kann, wenn er als wichtig erachtet wird, als weiterer Titelzusatz angegeben werden. Ist er der einzige Titelzusatz, muss er übertragen werden. Dies ist hier nicht der Fall. Die zusätzlichen Angaben auf dem Umschlag und der Rückseite des Titelblattes wurden daher als Anmerkung erfasst.

Der ermittelte Erscheinungsort wird in eckige Klammern gesetzt, ebenso das Erscheinungsjahr, da in der Ressource nur das Copyright-Jahr genannt ist.

Da in der Ressource zahlreiche Abbildungen enthalten sind, wird in Feld 060 (wiederholbar) zusätzlich zu „txt“ als Inhaltstyp „sti“ (unbewegtes Bild) vergeben. In Feld 064a ist nur die Formangabe „Ausstellungskatalog“ obligatorisch (Strg F8), die übrigen Unterfelder sind fakultativ. Bei Ausstellungskatalogen mit hohem Bildanteil kann zusätzlich die Formangabe „Bildband“ vergeben werden.