**RDA – Was bin ich**

**ein heiteres Begrifferaten**

**(leider ohne Schweinderl und Fünfmarkstücke)**

Claudia Reiter, 31.08.2015, Grundschulung - zwischen Modul 2.02 und 2.05; ergänzt 18.09.2015, Siegfried Weith

**Beschreibung**

**Sucheinstieg**

**Normierter Sucheinstieg**

**Zusätzlicher Sucheinstieg**

**Geistiger Schöpfer**

**Abweichender Name**

**Haupttitel**

**Bevorzugter Titel**

**Abweichender Titel**

**Identifizieren**

**Ressource**

**Mehrteilige Monografie**

**Zusammenstellung von Werken**

**Verantwortlichkeits-angabe**

**Veröffentlichungs-angabe**

**Anmerkung**

**Illustrierender Inhalt**

**Integrierende Ressource**

**Identifikator für die Manifestation**

**Übertragen
und
Erfassen**

**“Lehrerexemplar”:**

**Beschreibung**

Aufnahme, Titelaufnahme

RDA-Glossar: Ein Satz von Daten, der eine Entität erfasst und identifiziert.

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Sucheinstieg**

RAK: Eintragung

RDA-Glossar: Ein Name, ein Terminus, ein Code usw., der eine bestimmte Entität repräsentiert.

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Normierter Sucheinstieg**

RAK: Ansetzungsform

RDA-Glossar: Der standardisierte Sucheinstieg, der eine Entität repräsentiert.

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Zusätzlicher Sucheinstieg**

RAK: Nebeneintragung

RDA-Glossar: Eine Alternative zum normierten Sucheinstieg, der eine Entität repräsentiert.

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Geistiger Schöpfer**

RAK: Autor, Komponist, verantwortliche Körperschaft)

RDA-Glossar: Eine Person, eine Familie oder eine Körperschaft, die für die Schaffung eines Werks verantwortlich ist.

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Abweichender Name**

RAK: Verweisung

RDA-Glossar: Ein Name oder eine Namensform, unter dem/der eine Person, eine Familie oder eine Körperschaft bekannt ist, der/die sich von dem Namen oder der Namensform unterscheidet, der/die als bevorzugter Name für diese Person, Familie oder Körperschaft gewählt wurde.

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Haupttitel**

RAK: Hauptsachtitel (auf Manifestationsebene)

RDA-Glossar: Die hauptsächliche Bezeichnung einer Ressource (d. h. der normalerweise beim Zitieren der Ressource verwendete Titel).

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Bevorzugter Titel**

RAK: Hauptsachtitel (auf Werkebene, Einheitssachtitel)

RDA-Glossar: Der Titel oder die Form des Titels, der/die gewählt wird, um das Werk zu identifizieren.

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Abweichender Titel**

RAK: weiterer Sachtitel, Nebentitel

RDA-Glossar: Ein Titel, der mit einer Ressource in Verbindung steht, der von dem als Haupttitel erfassten Titel, von einem Paralleltitel, von Titelzusätzen, parallelen Titelzusätzen, früheren Haupttiteln, späteren Haupttiteln, Key-Titeln oder Kurztiteln abweicht.

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Identifizieren**

RAK: Ansetzen

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Ressource**

RAK: Vorlage

RDA-Glossar: Ein Werk, eine Expression, eine Manifestation oder ein Exemplar. Der Terminus umfasst nicht nur eine individuelle Entität, sondern auch Aggregate und Bestandteile solcher Entitäten (z.B. drei Kartenblätter, ein einzelnes Dia, das als Teil eines Satzes von zwanzig Dias erscheint, ein Artikel in einer Ausgabe einer wissenschaftlichen Zeitschrift). Er kann sich auf eine materielle Entität (z.B. eine Audiokassette) oder eine nicht anfassbare Entität (z.B. eine Web-Site) beziehen.

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Mehrteilige Monografie**

RAK: mehrbändiges begrenztes Werk

RDA-Glossar: Eine Ressource, die (entweder gleichzeitig oder nacheinander) in mehreren Teilen erscheint, die vollständig ist oder innerhalb einer begrenzten Anzahl von Teilen abgeschlossen werden soll (z.B. ein Lexikon in zwei Bänden oder drei Audiokassetten, die als Set erscheinen).

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Zusammenstellung von Werken**

RAK: begrenztes Sammelwerk, auch: Sammlung

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Verantwortlichkeitsangabe**
RAK: Verfasserangabe
RDA-Glossar: Eine Angabe, die sich auf die Identifizierung und/oder die Funktion von Personen, Familien oder Körperschaften bezieht, die für die Schöpfung des intellektuellen oder künstlerischen Inhalts einer Ressource verantwortlich sind oder zu seiner Realisierung beigetragen haben.

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Veröffentlichungsangabe**

RAK: Erscheinungsvermerk

RDA-Glossar: Eine Angabe, die den Erscheinungsort oder die Erscheinungsorte, den Verlag oder die Verlage sowie das Erscheinungsdatum bzw. die Erscheinungsdaten einer Ressource identifiziert.

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Anmerkung**

RAK: Fußnote

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Illustrierender Inhalt**

RAK: Illustrationsangabe

RDA-Glossar: Inhalt, der dazu konzipiert ist, den primären Inhalt einer Ressource zu illustrieren.

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Integrierende Ressource**

Beispiele: Loseblattausgabe, Datenbank mit Updates

RDA-Glossar: Eine Ressource, die durch Aktualisierungen ergänzt oder verändert wird, die nicht getrennt bleiben, sondern in das Ganze integriert werden (z.B. ein Handbuch in Loseblattform, das durch Austausch von Seiten aktualisiert wird, eine Web-Site, die kontinuierlich aktualisiert wird).

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Identifikator für die Manifestation**

Beispiele: ISBN, ISSN, ISMN, VD-Nummern, DOI

RDA-Glossar: Eine Zeichenfolge, die mit einer Manifestation in Verbindung steht und dazu dient, diese Manifestation von anderen Manifestationen zu unterscheiden.

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Teile der Aufnahme werden

- **Übertragen** (unverändert aus der Vorlage übernommen)

- **Erfasst** (nach bestimmten Regeln erfasst. Entspricht nicht unbedingt der Vorlage.)