

Magdalena M. Moeller

Karl Schmidt-Rottluff

Werke aus der Sammlung des
Brücke-Museums Berlin

Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme

Karl Schmidt-Rottluff : Werke aus der Sammlung
des Brücke-Museums Berlin ; [Kunsthalle der Hypo-
Kulturstiftung, 18. Januar bis 31. März 1997 ;
Kunst-Haus Wien, 17. April bis 24. August 1997] /
Magdalena M. Moeller. – München : Hirmer,
1997

ISBN 3-7774-7350-2

NE: Moeller, Magdalena M.; Schmidt-Rottluff,
Karl (Ill.); Hypo-Kulturstiftung / Kunsthalle

Univ.-Bibliothek
Regensburg

11081823

© 1997 Brücke-Museum, Berlin

© 1997 VG Bild-Kunst, Bonn für die abgebildeten
Werke von Karl Schmidt-Rottluff

© 1997 Dr. Wolfgang und Ingeborg Henze-Ketterer,
Wichtrach/Bern für Ernst Ludwig Kirchner (Abb. 6)

© Hirmer Verlag München und Autorin

Satz: Max Vornehm, München

Lithographie: Euro litho, Tarzo

Druck: Passavia, Passau

Bindung: Conzella, Pfarrkirchen

Printed and bound in Germany

ISBN 3-7774-4350-2

414 Seiten,
überwiegend Abbildungen

Hirmer Verlag München

24113899
Titelseite

Rückseite der Titelseite

Körperschaft als geistiger Schöpfer, administratives Werk über die Körperschaft, Bestandsverzeichnis, Ausstellungskatalog

LDR — — 00000nM2.01200024-----h
001 — — a BV039147210
002 a — a 20150921
003 — — a 20160803
026 — — a BVBBV039147210
030 — — — azzurr|||||27
037 b — a qer
050 — — — a|||||||
051 — — — m|||||
060 — — b txt
060 — — b sti
061 — — b n
062 — — b nc
064 a — a Ausstellungskatalog
g (DE-588)4135467-9
x Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung
y 18.01.1997-31.03.1997
z München
064 a — a Ausstellungskatalog
g (DE-588)4135467-9
x KunstHaus Wien
y 17.04.1997-24.08.1997
z Wien
064 a — a Bildband
g (DE-588)4145395-5
076 — — a RDA-Aufnahme
076 — — a !!!!! Testaufnahme !!!!! Testlibrary !!!!!
080 — — a 05
100 b — p Moeller, Magdalena M.
d 1952-
g (DE-588)131793411
4 com
104 b — p Schmidt-Rottluff, Karl
d 1884-1976
g (DE-588)118759795
4 ill
200 — — k Brücke-Museum
g (DE-588)2006007-5
331 — — a Karl Schmidt-Rottluff
335 — — a Werke aus der Sammlung des Brücke-Museums Berlin
359 — — a Magdalena M. Moeller
419 — — a München
b Hirmer Verlag
c [1997]
425 a — a 1997
433 — — a 414 Seiten
540 a — a 3-7774-7350-2
540 b — a 3-7774-4350-2

Es handelt sich um einen Ausstellungskatalog. Die Körperschaft hat die Herausgabe der Publikation veranlasst (Indiz: sie ist im Copyright-Vermerk genannt). Außerdem legt der Sachzusammenhang nahe, dass die Körperschaft die Publikation veranlasst hat: Es werden Werke aus dem Bestand des Brücke-Museums gezeigt, die Katalogbearbeiterin ist Direktorin des Museums. Bestandskataloge gelten als administrative Werke über die Körperschaft, das Brücke-Museum ist deshalb geistiger Schöpfer. Magdalena M. Moeller als Zusammenstellende des Katalogs ist ebenfalls geistige Schöpferin. Bei der Bildung des normierten Sucheinstiegs für das Werk haben Körperschaften Vorrang vor der Person. Zu Magdalena M. Moeller wird eine Beziehung erfasst („com“ in Unterfeld 4), ebenso zu Karl Schmidt-Rottluff als Illustrator („ill“ in Unterfeld 4). Da das Werk überwiegend aus Abbildungen besteht, werden die Illustrationen zusätzlich zu „txt“ in einem weiteren Feld 060 mit Code „sti“ erfasst. In Feld 064a wird als Formangabe „Ausstellungskatalog“ eingetragen (Auswahlliste mit Strg F8). Die Unterfelder x (Veranstalter der Ausstellung), y (Datum) und z (Ort) sind fakultativ. Bei Ausstellungskatalogen mit hohem Bildanteil kann zusätzlich die Formangabe „Bildband“ vergeben werden (Feld 434 wird dann nicht belegt!). Wird erkannt, dass die ISBN falsch ist, wird nur Feld 540 mit Indikator b erfasst, nicht zusätzlich Unterfeld b mit Feldinhalt (falsch).